D–7120

Sub. Code
11A/13711

DISTANCE EDUCATION

Common for B.A./B.Sc./B.B.A./B.B.A. (Banking), B.C.A./M.B.A. (5 Year integrated) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2022.

First Semester

Part I – TAMIL PAPER – I

(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards/2021 Calendar Year onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. ஸ்ரீ கிருஷ்ண கானம் யாரால் பாடப்பட்டது?

2. பாரதியாரின் இயற்பெயர் என்ன?

3. தீராத விளையாட்டுப் பிள்ளை யார்?

4. பெ.தூரன் 'தளிர்க் கீற்று' என்று எதனைக் குறிப்பிடுகிறார்?

5. வல்லிக் கண்ணன் பிறந்த ஊர் எது?

6. மீரா. வின் படைப்புகள் இரண்டினைக் கூறுக.

7. கவிஞர் ஞானக்கூத்தனுக்கு மோசிகீரனார் மேல் அன்பு தோன்றக் காரணமென்ன?

8. சிலப்பதிகாரக் காண்டங்கள் எத்தனை? அவை யாவை?

9. “தேரா மன்னா செப்புவ துடையேன்” - யார் கூற்று? யாரைக் கூறியது?

10. சீறாப்புராணத்தை இயற்றியவர் யார்?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

11. (அ) “குருவாயூருக்கு வாருங்கள்” பாடலின் கருத்துக்களை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) செய்யும் தொழிலின் மேன்மையைப் பட்டுக்கோட்டையார் வழி நின்று விளக்குக.

12. (அ) பாரத மாதாவின் பழம் பெருமைகளை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) ‘உலகப்பன் பாட்டு’ வழிப் பாரதிதாசனின் பொதுவுடைமைக் கருத்துக்களை விவரி.

13. (அ) ‘நிலாப்பிஞ்சு’ கவிதையில் பெ.தூரனின் இயற்கை வருணனையை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) வெறும் புகழால் என்ன பயன் என்பதை வல்லிக்கண்ணன் கவிதை வழி விளக்குக.

14. (அ) ‘கண்ணும் எழுதேம்’ கவிதையில் அப்துல் ரகுமானின் கவிச்சிறப்பை ஆராய்க.

(அல்லது)

(ஆ) கண்ணகியின் வரவை வாயிலோன் உரைத்த திறம் குறித்து எழுதுக.

15. (அ) தயரதன் வினாவும் மன்னர்கள் மறுமொழியும் குறித்து விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) வீரமாமுனிவரின் தமிழிலக்கியத் தாக்கத்தைத் தேம்பாவணி வழி விளக்குக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்றனுக்கு விடையளிக்க.

16. கண்ணனைக் குழந்தையாகப் பாவித்த கண்ணதாசனின் பாடற்கருத்துக்களைத் தொகுத்து எழுதுக.

17. நாமக்கல் கவிஞரின் நோயற்ற வாழ்வு குறித்துக் கட்டுரை வரைக.

18. பாரதிதாசனின் உலகப்பன் பாட்டு - விளக்கும் சமத்துவ சமுதாயத்தைக் கட்டுரைக்க.

19. வழக்குரை காதை கூறும் செய்திகளைத் தொகுத்து எழுதுக.

20. ஈத்தங்குலை வரவழைத்த படலக் கருத்துக்களை விளக்கி எழுதுக.

D–7122

Sub. Code
12/13712

DISTANCE EDUCATION

COMMON FOR B.A./B.Sc./B.B.A./B.B.A. (Banking)/ B.C.A./M.B.A. (5 Year Integrated) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2022.

First Semester

Part II – ENGLISH PAPER – I

(CBCS 2018-19 Academic Year Onwards/ 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours — Maximum : 75 marks

PART A — (10 × 2 = 20 marks)

Answer ALL questions

1. Write about the power and beauty of the element, "Water".
2. How does the end of Mr. Packletide's big-game shooting?
3. List out Carl Sagan's notions of the emergence of human ancestors.
4. How is the picture of Gandhi potrayed in *A Hero on Probation*?
5. Write a short note on the deficiency diseases.
6. Define Gerunds. Give examples.
7. What are called prepositions?
8. Fill in the blanks with suitable auxiliary verbs:
   (a) _________ I speak to Principal, please?
   (b) _________ I use your pen, please?
9. Fill in the blanks with appropriate articles:
   (a) John eats_____fruits in your garden.
   (b) There were many flowers in the park. One flower was ——————Rose.
10. Write a short note on formal letter.

PART B — (5 × 5 = 25 marks)

Answer ALL questions. Choosing either (a) or (b).

11. (a) Write briefly about the conservation and utilization of water which is fundamental for human welfare.

Or

(b) Bring out the reasons why Gardiner considers letter writing as a art which is lost.

12. (a) Write a short note on body building.

Or

(b) Consider '*A Dead of Bravery*' as a tale of courage of an ordinary villager demonstrated in rescuing his friend from the jaws of death.

13. (a) Comment on the title *A Hero on Probation*.

Or

(b) Give an account of *Our Civilization*

14. (a) Fill in the blanks with suitable preposition:

I do not want ———— feed a typewriter ———— streets ———— paper ———— lose the use ———— my legs ———— travelling always ————car, or ———— be summoned, ———— or ———— warning.

Or

(b) Fill in the blanks with suitable articles:

______ unusual occurrence in ______ Chambal Valley of ———— Madhya Pradesh has baffled ———— government officials. ———— Elephant from ———— reserve forest that had strayed out walked into ———— old and abandoned railway station building ———— week ago. Ever since then it has refused to move out. All efforts by ______ forest officials to persuade ———— tusker to go back into ———— forest.

15. (a) Write a letter to your friend about your recent tour to Ooty.

Or

(b) Change the voice

(i) The company requires staff to watch a safety video every year.

(ii) The teacher always answers the students' questions.

(iii) A forest fire destroyed the whole suburb.

(iv) The children have broken the window glass.

(v) Rita will be invited by Seetha.

PART C — (3 × 10 = 30 marks)

Answer any THREE questions

16. Write a brief note on the character of the cat by Katharine M. Wilson?

17. How does A.G. Gardiner argue for the preservation of the art of letter writing? Elaborate.

18. Write an essay on the dangers of drug abuse.

19. Turn the following sentences into indirect speech.

(a) The poor man exclaimed, 'Will none of you help me?'

(b) Azar said to the magician, 'What have I done to deserve so severe a punishment?'

(c) 'Have you anything to say on behalf of the accused?' said the judge finally.

(d) 'The king was impressed with the magician and asked, 'What can I do for you?'

(e) She asked, 'What is it that makes you stronger and braver than other men?'

20. Read the following and write a summary of it. Suggest a title.

There are two problems that cause great worry to our educationists, the problem of religious and moral instruction in a land of many faiths, and the problem arising out of a large variety of languages. Taking up the education of children, we see that they should be trained

to love one another, to be kind and helpful to all, to be tender to the lower animals, and observe and think aright. The task of teaching them how to read and write and to count and calculate is important, but it should not make us lose sight of the primary aim of moulding personality in the right way. For this it is necessary to call into aid culture, tradition and religion. But in our country we have, in the same school, to look after boys and girls born in different faiths and belonging to families that live diverse ways of life and follow forms of worship associated with different denominations of religion. It will not do to tread the easy path of evading the difficulty by attending solely to physical culture and intellectual education. We have to evolve a suitable technique and method for servicing the spiritual needs as school children practise different faiths. We would thereby promote an atmosphere of mutual respect, a fuller understanding and helpful co-operation among the different communities in our society. Again, we must remain as one people, and we have therefore to give basic training in our schools to speak and understand more languages than one and to appreciate and respect the different religions prevailing in India. It is not right for us in India to be dissuaded from this by considerations as to overtaxing the young mind. What is necessary must be done. And it is not in fact too great a burden.

D–7132

Sub. Code
13713

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2022.

First Semester

தமிழ்

இக்கால இலக்கியம்

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வார்த்தைகளில் விடையளிக்க.

1. பாரதியார் குயில்பாட்டை எவ்வூரில் எழுதினார்?

2. —————— —————— வளர்ப்பது தமிழே – நிரப்புக.

3. மாங்கனி குறுங்காவியத்தைக் கண்ணதாசன் எங்கே எழுதினார்?

4. தமிழ்ப்புதுக்கவிதையின் தந்தை என அழைக்கப்படுபவர் யார்?

5. “ஊசிகள்” கவிதை நூலின் ஆசிரியர் யார்?

6. யுத்தம் என்னும் தலைப்பில் கவிதை எழுதியவர் யார்?

7. ஹைக்கூ என்பதை எப்பெயரில் பாரதியார் தமது கட்டுரையில் குறிப்பிட்டுள்ளார்?

8. வ.சுப. மாணிக்கனாரின் இயற்பெயர் யாது?

9. புதுமைப்பித்தன் எழுதிய சிறுகதைகளின் எண்ணிக்கையைக் குறிப்பிடுக.

10. வீட்டின் மூலையில் சமையலறை கதையின் முக்கிய பாத்திரங்களுள் இரண்டினை எழுதுக.

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒருபக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. (அ) குயிலின் முற்பிறப்புக் கதையை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழரின் தொன்மைச் சிறப்புப் பற்றி பாரதிதாசன் கூறுவன எவை? விளக்குக.

12. (அ) மாங்கனி காப்பியத்தில் பயின்று வந்துள்ள சில உவமைகளை எழுதி விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) கவிஞர் சீராளன் ஜெயந்தனின் கவிதைகள் பற்றி எழுதுக.

13. (அ) கவிஞர் இரா. மோகன் பற்றி குறிப்பு வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) தங்கம் மூர்த்தி கவிதைவழி வெளிப்படும் வறுமைநிலையை விளக்குக.

14. (அ) “களம்” வழி அறியலாகும் சமூகப் பின்புலத்தினை விளக்கு.

(அல்லது)

(ஆ) “மாறுதடன்” கதைக் கருவினை விளக்கு.

15. (அ) “திருஷ்டி பரிகாரம்” கதைச் சுருக்கத்தினை விளக்கு.

(அல்லது)

(ஆ) “காந்தியோடு பேசுவேன்” புனைகதை பாத்திரங்களைப் பட்டியலிடுக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்க.

16. குயில்பாட்டில் இருபிறப்புக் கதைகளில் பயின்று வந்துள்ள பாத்திரங்கள் குறித்துக் கட்டுரைக்க.

17. மாங்கனி காப்பியச் சிறப்பினைக் கட்டுரைக்க.

18. ஹைக்கூவின் சிறப்புகளை உமது பாடப்பகுதி கொண்டு விவரிக்க.

19. ஜெயகாந்தனின் 'தமிழச்சி' கதை உணர்த்தும் தமிழர்களின் வீரம், ஒழுக்கத்தினைக் கட்டுரைக்க.

20. "அளம்" புதினம் உணர்த்தும் உழைக்கும் மக்களின் வாழ்வு முறையை விவரிக்க.

D–7133

Sub. Code
13714

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2022.

First Semester

Tamil

தமிழக வரலாறு

(CBCS 2021 Calender year onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. முதல் தமிழ்ச் சங்கம் எங்கு நிலவியதாகக் குறிப்பிடுவர்?
2. மெய்க்கீர்த்தி என்றால் என்ன?
3. பண்டையக் காலத்தில் 'குடப்புலம்' என வழங்கப்பட்ட நாடு?
4. மக்களின் அகப்புற வாழ்க்கைக்கு இலக்கணம் வகுத்த நூல்?
5. களப்பிரர் கால ஆட்சி முறையைக் கூறும் செப்பேடுகள் எவை?
6. வாதாபிக்கொண்டான் எனச் சிறப்பிக்கப்பெறும் அரசன்?
7. 'தொண்டை நாடு பரவின சோழன்' என்ற சிறப்புப் பெயர் கொண்ட சோழன்?
8. மூவருலா பாடிய புலவரின் பெயரினைக் குறிப்பிடுக.
9. உலகப் பயணிகளின் இளவரசர் என்றழைக்கப்பட்டவர் யார்?
10. 'சுயராஜ்யம் நமது பிறப்புரிமை' என முழங்கியவர்?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) தமிழகத்தில் நடைபெற்ற அகழாய்வுகள் குறித்து எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) ‘இளம்பாலாசிரியர்’ என்பவர் யார்? அவரின் பணிகளை விளக்குக.

12. (அ) களப்பிரர் காலத்தில் செல்வாக்குப் பெற்ற சமயங்கள் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) நரசிம்மவர்மனின் வெற்றி வரலாற்றை எடுத்துரைக்க.

13. (அ) பிற்காலச் சோழ மன்னர்களின் ஆட்சிமுறைகளை விரித்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) இராசேந்திர சோழரின் வீரச் செயல்களைச் சுட்டியுரைக்க.

14. (அ) மாலிக்காபூர் போரால் பாண்டிய நாடு சீர் குலைந்தமாற்றை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) ஆங்கிலயர்களைப் பாளையக்காரர்கள் ஏன் எதிர்த்தனார்? விளக்கி வரைக.

15. (அ) பாரதியின் விடுதலை வேட்கையைச் சான்றுகளுடன் விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) ஆங்கிலயர் ஆட்சியில் தமிழ்மொழி பெற்ற வளர்ச்சியைக் கட்டுரைக்க.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. சங்க வரலாற்றை அறிய உதவும் சான்றாதாரங்களைத் தொகுத்துரைக்க.

17. களப்பிரர்கள் தமிழகத்தை ஆண்ட நிலையைச் செப்பேடுகள் வழி விளக்குக.

18. பல்லவர் காலத்தில் கட்டிடக்கலை பெற்றிருந்த சிறப்பினை நிறுவுக.

19. சுதந்திரப் போராட்டத்தில் பெண்ணிய இயக்கங்களின் செயல்பாடுகளை கட்டுரைக்க.

20. பெரியாரின் சமூகச் சீர்த்திருத்தப் பணிகளைச் சான்றுகளுடன் விரித்துரைக்க.

D–7134

Sub. Code
13721

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2022.

Second Semester

Part I : TAMIL – Paper II

(CBCS 2021 Calender year onwards)

Time : Three hours　　　　　　　　Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. கோளறு பதிகத்தில் உள்ள பாடல்களின் எண்ணிக்கையைத் தருக.

2. பெரியாழ்வார் ஆண்டாளுக்கு இட்டப்பெயர் யாது?

3. மதிற்போர் என்றால் என்ன?

4. பிறக்குமிடங்களின் அடிப்படையில் மெய்யெழுத்துக்களை வகைப்படுத்துக?

5. கடல் + கடந்தான் = கடல் கடந்தான் - எவ்வகை வேற்றுமைப் புணர்ச்சி?

6. சீட்டுக்கவி - சிறு குறிப்பு வரைக.

7. 'தமிழ் நாடகத் தந்தை' எனப் போற்றப்படுபவர் யார்?

8. தமிழ்நாடு அரசின் கல்வித் தொலைக்காட்சியின் பெயரைத் தருக.

9. தமிழில் 'அறிவுசேரர்' போற்றப்படும் சைவ குரவர்?

10. 'You Tube' தமிழில் எங்ஙனம் அழைக்கப்படுகிறது?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) கோளறு பதிகம் தோன்றிய வரலாற்றைச் சுருக்கி வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) மீனாட்சியம்மையின் வருகையைக் குமரக்குருபரர் பாடுமாற்றை எழுதுக.

12. (அ) இராமனின் கன்னிப் போர் குறித்துக் கம்பன் உரைக்குமாற்றைச் சுட்டுக.

(அல்லது)

(ஆ) நீல பத்மநாபனின் 'வானவீதியில்' சிறுகதைச் சுருக்கத்தை எழுதுக.

13. (அ) மொழியில் அமையும் முதலெழுத்துக்கள் குறித்த கருத்துக்களை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) விடைகள் எத்தனை வகைப்படும்? சான்றுகளுடன் விளக்குக.

14. (அ) பாரதிதாசனின் தமிழ்ப்பற்றைச் சான்றுகளுடன் விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழின் புதின இலக்கிய வரலாற்றைச் சுருக்கி எழுதுக.

15. (அ) திருவாசகத்துக்கு உருகாதார் ஒருவாசகத்துக்கும் உருகார் - என்பார் கூற்றை நிறுவுக.

(அல்லது)

(ஆ) கல்வி வளர்ச்சியில் தொலைகாட்சியின் பங்கு குறித்து விவாதிக்க.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. கண்ணன் மேல் ஆண்டாள் கொண்டிருந்த பக்தியை விளக்கி வரைக.

17. கம்பன் உரைக்கும் போர்க்களச் செய்திகளைத் தொகுத்துரைக்க.

18. ஒற்று மிகும், மிகா இடங்களைச் சான்றுகளுடன் விளக்குக.

19. இதழ்கள் தமிழுக்கு ஆற்றி வரும் பணிகளைக் கட்டுரைக்க.

20. இணைய வழி வகுப்பினால் ஏற்படும் நன்மைகளைச் சுட்டியுரைக்க.

D–7125

Sub. Code
22/13722

DISTANCE EDUCATION

COMMON FOR B.A./B.Sc./ B.B.A./B.B.A. (Banking)/ B.C.A./M.B.A./ (5 Year Integrated) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2022.

Second Semester

Part II – ENGLISH PAPER – II

(CBCS 2018-19 Academic Year Onwards/ 2021 Calendar Year onwards)

Time : Three hours   Maximum : 75 marks

PART A — (10 × 2 = 20 marks)

Answer ALL the questions

1. Discuss the structure of "Lines composed upon Westminister Bridge" by William Wordsworth.

2. What is an ode?

3. Describe the setting of the poem "The Road Not Taken".

4. What is the symbolic element of Stephen Spender's "The Express".

5. How is Shylock punished for seeking to take Antonio's life?

6. What does Bassanio offer the young law clerk who saves Antonio? Why?

7. Mention two tips to write an essay effectively.

8. What is a report?

9. Who is Andrea? What is the meaning of the title "Andrea Del Sarto".

10. What is the basic idea of the poem 'Gitanjali".

PART B — (5 × 5 = 25 marks)

Answer ALL questions. Choosing either (a) or (b).

11. (a) Comment on the Characteristics of a sonnet.

Or

(b) Discuss the themes of "Lines composed upon Westminister Bridge".

12. (a) Write a note on the symbolic elements of "The Road Not Taken".

Or

(b) Bring out the message of "Strange meeting".

13. (a) Discuss the character of Portia in "The Merchant of Venice".

Or

(b) Analyse the trial or court scene of "The Merchant of Venice".

14. (a) Write a report on the road accident that you have witnessed.

Or

(b) Discuss the structure of note-making.

15. (a) Write an essay on the topic "COVID 19".

Or

(b) Discuss the different forms of writing reports.

PART C — (3 × 10 = 30 marks)

Answer any THREE of the following

16. Consider "Andrea Del Sarto" as a dramatic monologue.

17. In what way is "Gitanjali" considered a song offering.

18. Critically analyse Sorojini Naidu's "The coromandel Fishers".

19. Discuss the background and themes of "The Merchant of Venice".

20. Opera refers to a dramatic art form, originating in Europe, in which the emotional content is conveyed to the audience as much through music, both vocal and instrumental, as it is through the lyrics. By contrast, in music theatre an actor's dramatic performance is primary, and the music plays a lesser role. The drama in opera is presented using the primary elements of theatre such as scenery, costumes, and acting. However, the words of the opera, or libretto, are sung rather than spoken. The singers are accompanied by a musical ensemble ranging from a small instrument ensemble to a full symphonic orchestra.

(a) What is the importance of an opera?

(b) We can understand from the reading that

(i) People are captivated more by opera than musical theatre.

(ii) Drama in opera is more important than the music

(iii) Orchestra is operas can vary considerably in size

(iv) Musical theatre relies above all on music.

(v) There is argument over whether the music is important to the words in opera.

(c) How is the acting in opera displayed?

(d) Discuss the performance in an opera.

(e) Give a suitable title and justify it.

D–7135

Sub. Code
13723

DISTANCE EDUCATION

B.A. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2022.

Second Semester

தமிழ்

அற இலக்கியம்

(CBCS 2021 Calender Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வார்த்தைகளில் விடையளிக்க.

1. திருக்குறளுக்கு முதன் முதலில் உரை எழுதியவர் யார்?

2. திருக்குறள் மூலத்தை முதன் முதலில் அச்சிட்டவர் யார்?

3. "______________ நீப்பின் வாழாக் கவரிமா அன்னார்.

______________ நீப்பர் மானம் வரின்" - நிரப்புக.

4. காலம் மாறினாலும் தாம் மாறாதவர் யார்?

5. "பண்புடைமை என்னும் வழக்கு என வள்ளுவர் குறிப்பிடுவது எதனை?

6. ஒருவனது உயர்வு தாழ்வு எதனால் உண்டாகும் என நாலடியார் கூறுகிறார்?

7. அறம், புகழ், கேண்மை, பெருமை - நான்கும் யாரிடம் சேராது?

8. பழமொழி நானூறு - எவ்யாப்பில் எழுதப்பெற்ற நூல்?

9. பன்னிரு திருமுறைகளுள் திருமூலரின் திருமந்திரம் எத்தனையாவது திருமுறையாக உள்ளது?

10. குமரகுருபரரைப் பேணிப் பாதுகாத்த மன்னன் யார்?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. (அ) திருக்குறள் மொழிபெயர்ப்புகள் குறித்து விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) யாருடைய புகழை உலகத்தார் தொழுது ஏந்தி நிற்பார்கள் என வள்ளுவர் கூறுகிறார்? விளக்குக.

12. (அ) பெரியாரை விரும்பிப் போற்ற வள்ளுவர் கூறும் காரணம் யாது? விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) பண்புடையார்ப் பட்டுண்டு உலகம் - விளக்குக.

13. (அ) யாரிடம் காம உணர்வு தோன்றாது? விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) ஒழுக்கத்தின் மிக்க உயர்வு இல்லை - என நாலடியார் கூறுவதை விளக்குக.

14. (அ) பழமொழி நானூறு - நூற் குறிப்பு எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) எம தூதுவர் யாருக்குப் பயப்படுவர்? விளக்குக.

15. (அ) "பருவூசி ஐந்து" எனக் குறிப்பிட்டுத் திருமூலர் விளக்குவன யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) வரி வாங்கும் முறை குறித்து நீதிநெறி விளக்கம் கூறுவனவற்றை விளக்குக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவவில் விடையளிக்க.

16. “திருக்குறள் வாழ்வியல் நூல்” என்பதை நும் பாடப்பகுதி கொண்டு நிறுவுக.

17. “சான்றாண்மை” அதிகாரத்தில் வள்ளுவர் கூறும் செய்திகளைக் கட்டுரைக்க.

18. அழியாத உயிருக்காக நல்லறங்களைச் செய்யுங்கள் என நாலடியார் கூறுவனவற்றைத் தொகுத்துரைக்க.

19. “பழமொழிகள் உணர்த்தும் தமிழர் அறம்” என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை ஒன்று எழுதுக.

20. யாக்கை நிலையாமை பற்றி திருமூலர் விவரிப்பனவற்றைத் தொகுத்தெழுதுக.

D–7136

Sub. Code
13724

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2022.

Second Semester

தமிழ் இலக்கிய வரலாறு

(CBCS 2021 Calender year onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. தமிழக அகழ்வாய்வு இடங்கள் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக.

2. ‘உச்சிமேற்புலவர்’ என்று அழைக்கப்படும் உரையாசிரியர்?

3. ‘புலவராற்றுப்படை’ எனச் சிறப்பிக்கப்படும் பத்துப்பாட்டு நூல் யாது?

4. மணநூல் - சிறு குறிப்பு வரைக.

5. காரைக்கால் அம்மையாரின் இயற்பெயரை எழுதுக.

6. பிள்ளைத்தமிழின் ஒவ்வொரு பருவத்திலும் இடம்பெறும் பாடல்களின் எண்ணிக்கை?

7. குணங்குடி மஸ்தான் யாருடைய பாடல்களில் ஈடுபாடு கொண்டிருந்தார்?

8. ‘தமிழ்த்தாய் வாழ்த்து’ இடம் பெற்றிருக்கும் நூல்?

9. தமிழில் தோன்றிய முதல் புதினம் யாது?

10. ‘வைகறை மேகங்கள்’ என்னும் கவிதைத் தொகுதியின் ஆசிரியர்?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) தமிழ்மொழியின் தனித்தன்மைகளைச் சுருக்கி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) தொல்காப்பியத்தின் பகுப்பும் பாடுபொருளும் குறித்து விளக்குக.

12. (அ) முச்சங்கங்கள் நிலவிய இடங்களைச் சான்றுகள் காட்டி விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) ஐங்குறுநூற்றின் திணைப் பகுப்புச் செய்திகளை எடுத்துரைக்க.

13. (அ) மாணிக்கவாசகரின் சமயப் பணிகளை விளக்கி வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) பரணியின் தோற்றம் வளர்ச்சி குறித்து எழுதுக.

14. (அ) கிறித்துவர்களின் இலக்கியப் பணிகளை விரித்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) சிற்றிலக்கியங்களில் ‘முக்கூடற்பள்ளு’ பெறுமிடத்தைச் சுட்டுக.

15. (அ) பாரதிதாசனின் தமிழ்ப்பற்றைக் கட்டுரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) ‘திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம்’ நூலின் முக்கியத்துவத்தை நிறுவுக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் <u>கட்டுரை வடிவில்</u> விடை தருக.

16. ‘திருக்குறள் உலகப் பொதுமறை’ என்பார் கருத்தை நிறுவுக.

17. கம்பராமாயணம் நூல் வரலாற்றைத் தொகுத்துரைக்க.

18. ஆழ்வார்களின் இலக்கியப் பணிகளைப் பாராட்டியுரைக்க.

19. நவீன மேடை நாடகங்கள் பெற்றிருந்த சிறப்பினை விளக்கி வரைக.

20. பாரதியார் கவிதைகள் பேசும் புதியச் சிந்தனைகளை எடுத்துரைக்க.

———————

D–7126

Sub. Code
31A/13731

DISTANCE EDUCATION

Common for B.A./B.Sc./B.C.A. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2022.

Third Semester

Part I – TAMIL PAPER III

(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards/2021 Calendar Year onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. ஐங்குறுநூற்றின் குறிஞ்சித்திணைப் பாடல்களைப் பாடியவர் யார்?

2. ‘நெடுந்தொகை’ என்னும் சிறப்புப் பெயர் கொண்ட சங்க இலக்கியம் யாது?

3. நற்றிணை - பெயர்க்காரணம் கூறுக.

4. பாசறையின் வகைகளைக் குறிப்பிடுக.

5. சங்க இலக்கியத்தில் அதிகப் பாடல்களைப் பாடியவர்?

6. ‘இற்செறிப்பு’ என்றால் என்ன?

7. புறநானூறு - நூற் குறிப்பு வரைக.

8. திருக்குறளின் சிறப்புக்களைப் போற்றி எழுந்த நூல்?

9. இராசராசசோழன் நாடகத்தை இயற்றியவர் யார்?

10. சுவடுகள் நாவலில் காந்தியக் கொள்கையைப் பேசும் பாத்திரம்?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) ஊடல் பொருளுக்கான திணை யாது? ஐங்குறுநூற்றின் வழி விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) கபிலர் பாடல்களின் தனிச் சிறப்புகளைத் தொகுத்துரைக்க.

12. (அ) ஐங்குறுநூற்று நூல் தொகுப்பு வரலாற்றை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) அகநானூற்றின் நூல் அமைப்பும் பகுப்பும் குறித்து விளக்கி வரைக.

13. (அ) நற்றிணையில் காணப்படும் மணிமணியான கருத்துக்களைத் தொகுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) தலைமகன் பாசறையிலிருந்து சொல்லிய செய்தியைச் சேந்தம்பூந்தனார் வழி விளக்குக.

14. (அ) அறிவுடையார் குறித்து வள்ளுவர் உரைக்குமாற்றை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) நான்மணிக்கடிகையிலுள்ள எளிமையான கருத்துக்களை எடுத்துரைக்க.

15. (அ) இராசராசசோழன் நாடகக் கதைக்களத்தைச் சுருக்கி வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) சுவடுகள் நாவல் கதைக்கருவை விளக்கி எழுதுக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. கபிலரின் கவித்திறத்தை நும் பாடப் பகுதியால் நிறுவுக.

17. மஞ்ஞைப்பத்துப் பாடல்களின் கருத்துக்களைத் தொகுத்துரைக்க.

18. அகநானூற்றுப் பாடல்களால் அறியவரும் வரலாற்றுச் செய்திகளை விவரிக்க.

19. திருக்குறளின் அமைப்பும் சிறப்பும் குறித்துக் கட்டுரை வரைக.

20. சுவடுகள் நாவலின் ராசாத்தி பாத்திரப் படைப்பைச் சான்றுகளுடன் பாராட்டியுரைக்க.

D–7128

Sub. Code
32/13732

DISTANCE EDUCATION

COMMON FOR B.A. / B.Sc. / B.C.A. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2022.

Third Semester

Part – II ENGLISH PAPER - III

(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards / 2021 Calender years Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

PART A — (10 × 2 = 20 marks)

Answer ALL the questions.

1. Why did Swami feel relieved at the end?

2. What did Matilda suffer from?

3. What kind of person is Lomov in "The Proposal"?

4. White a few lines about the character of Mrs. Meldon.

5. Who opens the door when Jean goes to get the tart?

6. What is the main idea of "The Refugee"?

7. Who are all the friends in the play "Reunion"?

8. Who is the author of the play "A Kind of Justice"?

9. Define verb with examples.

10. What is Agenda?

PART B — ($5 \times 5 = 25$ marks)

Answer the following questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) Narrate how a coward boy Swami became a hero overnight?

Or

(b) Describe the circumstances under which the verger had to lose his job.

12. (a) What is the importance of dream in the play "The Boy Comes Home"?

Or

(b) Write a brief character sketch of Lomov from "The proposal"?

13. (a) Sketch the character Betty in "The Silver Idol"?

Or

(b) What happened at Comilla University?

14. (a) Describe how Jean and Pierre managed to get the Pie.

Or

(b) Write a short note on the treatment of Partition in "The Refugee".

15. (a) How do you prepare minutes of a meeting?

Or

(b) What are the basic formats for writing an essay?

PART C — ($3 \times 10 = 30$ marks)

Answer any THREE of the following questions.

16. Discuss the comic elements in the play "The Boy comes Home".

17. Write an essay on the Westerner's view of Eastern countries as illustrated in "The Silver Idol"?

18. Comment on the view of justice according to Margaret Wood in "A King of Justice".

19. To what extent does yassin become a representative of all refugees?

20. Write an essay on advantages and disadvantages of Mobile – Phone.

D–7137

Sub. Code
13733

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2022.

Third Semester

சமய இலக்கியம்

(CBCS 2021 Calendar year onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. திருமூலர் பெயர்க் காரணம் கூறுக.

2. பாவை நோன்பு எந்த மாதத்தில் கடைப்பிடிக்கப் பெறும்?

3. திருநாவுக்கரசர் பாடிய திருமுறைகள் எத்தனை?

4. திருநாவுக்கரசரின் வேறு பெயர்களைச் சுட்டுக.

5. இராவணனின் அகந்தையை அழித்தது யார்?

6. மாணிக்கவாசகர் எந்த ஊரில் தோன்றினார்?

7. மண்டோதரிக்கு இறைவன் எவ்வாறு அருளினான்?

8. குதம்பைச் சித்தர் - குறிப்பு வரைக.

9. பராபரக்கண்ணி - விளக்குக.

10. இராமலிங்கர் சுட்டும் தெய்வமணி யார்?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) ஆணவமலம் ஒடுங்கத் திருமூலர் எவ்வாறு வேண்டுகின்றார்?

(அல்லது)

(ஆ) ஆண்டாள் பாவை நோன்பு மேற்கொள்ளத் தோழிகளைத் துயிலெழுப்பும் முறையை எழுதுக.

12. (அ) திருப்பத்தூர் பதிகத்தில் இறைவனின் செயல்களாகத் திருநாவுக்கரசர் சுட்டுவனவற்றைக் குறிப்பிடுக.

(அல்லது)

(ஆ) அரக்கர்களை அழித்த தன்மையை இராமேசுவரப் பதிகத்தில் திருநாவுக்கரசர் எவ்வாறு வெளிப்படுத்துகின்றார்?

13. (அ) திருப்பூவணத்தின் இயற்கை அழகைத் திருஞானசம்பந்தர் எவ்வாறு புனைகின்றார்?

(அல்லது)

(ஆ) இறைவனின் திருமேனி வடிவழகைச் சுந்தரர் வருணிக்கும் முறையை விளக்குக.

14. (அ) திருவார்த்தைப் பகுதியில் மாணிக்கவாசகர் இறைவனின் பெருமைகளை எவ்வாறு போற்றுகின்றார்?

(அல்லது)

(ஆ) யாத்திரைப் பகுதி உரைக்கும் செய்திகளைத் தொகுத்துரைக்க.

15. (அ) சோணசைல இறைவனின் அருட் தன்மையை சிவப்பிரகாசர் எவ்வாறு விளக்குகிறார்?

(அல்லது)

(ஆ) புறப்பூசை வழிபாடுகள் வேண்டாமெனக் குதம்பைச் சித்தர் ஏன் உரைக்கின்றார்?

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. இறைவனை வழிபட வேண்டிய முறைகளாகத் திருமூலர் உரைப்பனவற்றைக் கட்டுரையாக்கம் செய்க.

17. ஆண்டாள் சுட்டும் கண்ணனின் பெருமைகளைத் திருப்பாவை வழி விளக்குக.

18. இறையருள் பெற மாணிக்கவாசகர் வேண்டுவனவற்றை எண்ணப் பதிகம் வழிப் புலப்படுத்துக.

19. பராபரக்கண்ணி வெளிப்படுத்தும் இறைவனின் தன்மைகளைத் தொகுத்துரைக்க.

20. இராமலிங்க வள்ளலாரின் திருவருட் சிந்தனைகளைத் தெய்வமணி மாலை வழிக் கட்டுரைக்க.

———————

D–7138

Sub. Code
13734

DISTANCE EDUCATION

B.A. (TAMIL) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2022.

Third Semester

இலக்கணம் – நன்னூல் – எழுத்து

(CBCS 2021 Claendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடை தருக.

1. நன்னூல் அரங்கேற்றம் செய்யப்பெற்ற களம் எது?

2. பாயிரம் எத்தனை வகைப்படும்?

3. வினா எழுத்துகள் யாவை?

4. உயிரளபெடை என்றால் என்ன?

5. பகாபதம் என்பதன் பொருள் யாது?

6. விகாரப்புணர்ச்சி என்பதனைத் தருக.

7. பூப்பெயர்ப் புணர்ச்சி அமையும் விதம் யாது?

8. நிகழ்கால இடைநிலைகளைத் தருக.

9. அகத்தின் அகரம் அகர முனையில்லை – சான்று காட்டுக.

10. கடிதத்தின் பயன்கள் இரண்டினைக் கூறுக.

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) நூலின் இலக்கணம் குறித்து எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) பத்துவகைக் குற்றங்கள் குறித்து விளக்குக.

12. (அ) சார்பெழுத்துகள் குறித்துச் சுட்டுக.

(அல்லது)

(ஆ) பிறப்பின் பொது இலக்கணம் யாது?

13. (அ) குற்றியலுகரம் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) வேற்றுநிலை மெய்ம்மயக்கத்தினைச் சான்றுகளுடன் விளக்குக.

14. (அ) வடமொழி ஆக்கம் – விளக்கியுரை.

(அல்லது)

(ஆ) அகம் முன் செவி புணருமாற்றைத் தருக.

15. (அ) சாரியைகள் குறித்த செய்திகளைக் கூறுக.

(அல்லது)

(ஆ) வரவேற்பிதழ் குறித்து எழுதுக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. முப்பத்திரண்டு உத்திகளைக் கட்டுரைக்க.

17. மொழிக்கு முதலில் வரும் எழுத்துகளைத் தொகுத்து வரைக.

18. தொகைநிலைத்தொடர், தொகாநிலைத்தொடர் குறித்து எழுதுக.

19. வல்லினம் மிகும் இடங்களை விவரி.

20. அலுவலகக் கடிதங்களை விளக்கியுரை.

D–7129

Sub. Code
41A/13741

DISTANCE EDUCATION

Common for B.A./B.Sc./B.C.A. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2022.

Fourth Semester

Part I: TAMIL PAPER – IV

(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards/2021 Calendar Year onwards)

Time : Three hours　　　　Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. யாப்பியல் கூறும் அசை வகைகளை எழுதுக.

2. அகவல் பா என அழைக்கப்படும் 'பா' எது?

3. சிந்து எத்தனை இசை உறுப்புகளால் ஆனது?

4. ஊடல் சார்ந்த நிகழ்ச்சிகளைப் பேசும் அகத்திணை யாது?

5. கையறுநிலை - குறிப்பு வரைக.

6. மதி போன்ற முகம் - இத்தொடரில் உவமை எது?

7. ஐங்குறுநூற்றில் மருதப் பாடல்களைப் பாடியவர் யார்?

8. புலவராற்றுப்படை என அழைக்கப்படும் நூல் யாது?

9. 'இராமாவதாரம்' என்னும் காப்பியத்தை இயற்றியவர் யார்?

10. 'பாண்டியன் பரிசு' காப்பியத்தின் கதைத் தலைவன்?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) சீர் எத்தனை வகைப்படும்? அவற்றைச் சான்றுகளுடன் விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) படிமம் என்றால் என்ன? புதுக்கவிதையில் பெறுமிடத்தைச் சுட்டி வரைக.

12. (அ) முல்லைத்திணையின் கருப்பொருட்களைப் பட்டியலிடுக.

(அல்லது)

(ஆ) ஆநிரை கவர்தல் என்றால் என்ன? அத்திணையை விரிந்துரைக்க.

13. (அ) எல்லா விளக்கும் விளக்கல்ல சான்றோர்க்குப் பொய்யா விளக்கே விளக்கு - இக்குறளில் பயின்று வரும் அணியை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) சிலேடை அணியைச் சான்று காட்டி விளக்கி வரைக.

14. (அ) தொல்காப்பியம் தமிழரின் அடையாளமாக விளங்குவதை நிறுவுக.

(அல்லது)

(ஆ) நாலடியார் நூல் வரலாற்றையும் சிறப்பியல்புகளையும் எழுதுக.

15. (அ) ஐம்பெருங்காப்பியங்கள் யாவை? அவற்றின் சிறப்புகளை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) இயேசு காவியம் கூறும் செய்திகளை எடுத்துரைக்க.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. வெண்பாவின் இலக்கணத்தை வகைகளுடன் விளக்குக.

17. அன்பின் ஐந்திணைகள் குறித்த செய்திகளைத் தொகுத்துரைக்க.

18. தற்குறிப்பேற்ற அணியின் இலக்கணத்தைச் சான்றுகள் காட்டி விவரிக்க.

19. சிலப்பதிகாரம் ஏன் தமிழ்க்காப்பியம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது? விவரிக்க.

20. பாஞ்சாலி சபதத்தின் கதைக் களத்தை விரிந்துரைக்க.

D–7131

Sub. Code
42/13742

DISTANCE EDUCATION

Common for B.A./B.Sc./B.C.A. DEGREE EXAMINATION,
DECEMBER 2022.

Fourth Semester

English

Part II – ENGLISH Paper – IV

(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards/
2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours   Maximum : 75 marks

PART A — (10 × 2 = 20 marks)

Answer ALL the questions.

1. What surprise was in store for lalajee before he left Mokameh Ghat?

2. What is the pontoon bridge? Why has it been made?

3. How does Eliza dress herself up when she visits Higgins to ask to take speech lessons?

4. Shortly describe about Swami's four friends.

5. Why did Bassanio approach Antonio?

6. What similies does Romeo use to convey Juliet's beauty?

7. What were Martin Luther King's dreams?

8. When was the first meeting occured between Nehru and Toynbee?

9. Write the correct question tag?

(a) The weather in really bad today

(b) They are not in Mumbai at the moment.

10. Expand the Proverb, “A stitch in time saves nine”.

PART B — (5 × 5 = 25 marks)

Answer ALL questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) Explain the qualities of Lalajee as described by Jim Corbelt.

Or

(b) Why was schatz sad? Explain.

12. (a) What is the significance of the title “Pygmalion”?

Or

(b) Swami and Friends a realistic drama. Elaborate.

13. (a) Why does Antonio agree to shylock’s terms for the loan?

Or

(b) Sketch the character of Romeo.

14. (a) What sort of discrimination did Martin Luther King Jr. fight against?

Or

(b) Describe the first meeting of Toynbee and Nehru.

15. (a) Identify the sentence for clause or phrase.

  (i) He works hard everyday

  (ii) Before the next light

  (iii) In a dark and dangerous hallway

  (iv) If I need to call you

  (v) After a good day

  (vi) Because it's the right thing to do

  (vii) As quickly as possible

  (viii) This car's not working

  (ix) Working for himself

  (x) Whenever it gets cold

Or

(b) Explain Group Discussion.

PART C — (3 × 10 = 30 marks)

Answer any THREE questions.

16. Give the summary of 'Lalajee'.

17. Discuss the relationship between Higgins and his mother.

18. Character sketch of Antonio in Merchant of venice.

19. Write about the racial discrimination prevailed during the tone of Martin Luther king.Jr.

20. Illustrate the final meeting of Toynbee with Nehru.

———————

D–7139

Sub. Code
13743

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2022.

Fourth Semester

காப்பிய இலக்கியம்

(CBCS 2021 Calender Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. சிலப்பதிகாரத்தின் 'உரைபெறு கட்டுரை' கூறும் செய்தி யாது?
2. சிலப்பதிகாரம் பேசும் ஐவகை மன்றங்களைக் குறிப்பிடுக.
3. 'தலைக்கோல்' பட்டத்துடன் மாதவிக்கு எத்தனைக் கழஞ்சிப் பொன் வழங்கப்பட்டது?
4. திருத்தக்கத்தேவர் எவ்விருத்தம் பாடியப் பிறகு சிந்தாமணியை இயற்றினார்?
5. கேமசரியாரின் தந்தை பெயரைக் குறிப்பிடுக.
6. கம்பராமாயணத்தின் நூல் அமைப்பை எழுதுக.
7. கூனியின் இயற்பெயரைச் சுட்டுக.
8. பெரியபுராணத்தின் மூல நூல் யாது?
9. தேம்பாவணி – பொருள் கூறுக.
10. சீறாப்புராணம் இயற்ற நிதி உதவியளித்த கொடையாளர்?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒருபக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) கண்ணகி கோவலன் திருமண நிகழ்வை நும் பாடப் பகுதியால் விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) சிலம்பு உரைக்கும் ஆடல் அரங்கின் இலக்கணத்தைச் சுட்டியுரைக்க.

12. (அ) மாதவி வரைந்த மடலின் தன்மை குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) சீவக சிந்தாமணி நூல் வரலாற்றைப் புலப்படுத்துக.

13. (அ) கேமசரி பற்றி சோதிடன் உரைத்தனவற்றை எடுத்தெழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) இராமனின் பிரிவைக் கண்டு மக்கள் அடைந்த துயரங்களைச் சுட்டியுரைக்க.

14. (அ) இராமன் குகன் சந்திப்பினைக் கம்பர் விளக்குமாற்றை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) சேக்கிழார் குறித்த வரலாற்றைச் சுருக்கி வரைக.

15. (அ) எலீய முனிவர் பற்றி வீரமாமுனிவர் பாடுமாற்றை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) 'செத்தும் கொடுத்தான் சீதகாதி' என்ற வழக்கை உணர்த்துக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. கண்ணகி வழக்குரைத்த பாங்கினைக் கட்டுரைக்க.

17. சீவகன் முனிவர்களுக்கு உரைத்த அறக் கருத்துக்களைத் தொகுத்துரைக்க.

18. கைகேயியின் மனத்தைக் கூனி மாற்றுமாற்றை விளக்கி வரைக.

19. மனக்கோயில் கட்டிய பூசலார் புராணத்தை விரித்துரைக்க.

20. நபிகள் மானுக்குப் பிணை நின்ற வரலாற்றைக் கட்டுரைக்க.

D–7140

Sub. Code
13744

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2022.

Fourth Semester

இலக்கணம் – நன்னூல் – சொல்

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வார்த்தைகளில் விடையளிக்க.

1. மூவகை மொழிகள் யாவை?

2. 'மகடூஉ' என்பது எப்பாற் பெயர்?

3. பலர்பாற் பெயர்கள் யாவை?

4. இருதிணைப் பொதுவினைகளுள் இரண்டினை எழுதுக.

5. முன்னிலைப் பன்மை வினைமுற்று ஈறுகள் எவை?

6. தொகைநிலைத் தொடர்மொழிகளில் பொருள் சிறக்கும் இடங்கள் எவை?

7. வினா எத்தனை வகைப்படும்? அவற்றுள் இரண்டினை எழுதுக.

8. "—————— —————— ஒழியிசை தில்லே"- நிரப்புக.

9. வேற்றுமை உருபுகள் நிற்கும் இடம் யாது?

10. வினாக்குறி எங்கே இட வேண்டும்?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒருபக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. (அ) குறிப்பு, வெளிப்படை - சான்றுடன் விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) இருதிணைப் பொதுப்பெயர்களை விளக்குக.

12. (அ) ஆகுபெயர் என்றால் என்ன? அதன் வகைகளை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) உருபு மயக்கத்தைச் சான்றுடன் விளக்குக.

13. (அ) வியங்கோள் வினைமுற்று எங்ஙனம் வரும்? சான்று தருக.

(அல்லது)

(ஆ) திணை வழுவமைதியை விளக்குக.

14. (அ) தாப்பிசை பொருள்கோள் என்றால் என்ன? சான்றுடன் விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) முன்னிலை அசைச்சொற்கள் யாவை? விளக்குக.

15. (அ) பலகுணந் தழுவிய உரிச்சொற்கள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) நிறுத்தற் குறிகளின் அவசியம் குறித்து விளக்குக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்க.

16. சொல்லின் வகைகளைச் சான்றுடன் விவரிக்க.

17. தன்மை, முன்னிலை, படர்க்கை வினைமுற்றுக் குறித்து நன்னூல் கூறுவனவற்றைத் தொகுத்தெழுதுக.

18. தொகைநிலைத் தொடர்மொழிகளைக் கட்டுரைக்க.

19. இடைச்சொற்கள் குறித்து நன்னூலார் கூறும் கருத்துக்களை விவரிக்க.

20. உயிர்ப்பொருள், உயிரல் பொருள் குறித்து நன்னூல் செய்திகளைத் தொகுத்தெழுதுக.

D–1788

Sub. Code
11 A/13711/0111

DISTANCE EDUCATION

COMMON FOR B.A./B.Sc./B.B.A./B.B.A. (Banking)/B.C.A./ M.B.A. (Five Year Integrated) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

First Semester

Part I — TAMIL – PAPER – I

(CBCS 2018-19 Academic Year Onwards/2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. குருவாயூர் கண்ணனின் நிறம் யாது?

2. ஆயர்பாடி மாளிகையில் கண்ணன் செய்வது யாது?

3. கண்ணதாசனின் இயற்பெயரைக் குறிப்பிடுக.

4. பட்டுக்கோட்டை கல்யாண சுந்தரம் பிறந்த ஊர் யாது?

5. 'செய்யும் தொழிலே தெய்வம்' என்னும் பாடல் இடம்பெற்ற திரைப்படம்?

6. பாரத மாதாவிற்குத் 'திருப்பள்ளி எழுச்சி' பாடியவர் யார்?

7. சர்ப்ப யாகம் - நூல் குறிப்பு வரைக.

8. கண்ணகியின் சிலம்பில் எப்பரல்கள் இருந்தன?

9. உமறுப்புலவரை ஆதரித்த வள்ளல் பெயரை எழுதுக.

10. தேம்பாவணி - பொருள் தருக.

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) கண்ணன் துயில் எழுப்ப கோபியரைக் கண்ணதாசன் அழைக்குமாற்றை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) கவிஞர் பட்டுக்கோட்டை கல்யாண சுந்தரம் பற்றி குறிப்பு வரைக.

12. (அ) கண்ணனின் குறும்புகளைப் பாரதியார் எங்ஙனம் பாடுகிறார்?

(அல்லது)

(ஆ) பிறை நிலவைக் கவிஞர் பெ.தூரன் உருவகிக்குமாற்றை விவரிக்க.

13. (அ) 'வெறும் புகழ்' கவிதை வழி வல்லிக்கண்ணன் யதார்த்தத்தை எவ்வாறு உணர்த்துகிறார்?

(அல்லது)

(ஆ) கண்ணகியின் வருகையை வாயில் காவலன் மன்னனுக்கு எங்ஙனம் அறிவிக்கிறான்?

14. (அ) நபிகள் நாயகம் அறபியை ஆட்கொண்ட திறத்தை விளக்கி வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) இறைவனை வணங்க கன்னித்தாயும் சூசையும் ஆயர்களை அழைக்குமாற்றை எழுதுக.

15. (அ) வழக்குரை காதையை சிலப்பதிகாரத்தின் வழி நின்று விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) கு.ப. இராஜகோபாலனின் படைப்புகளை விளக்குக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. கண்ணதாசன் கண்ணனைப் புகழ்ந்துரைக்குமாற்றை விளக்கி வரைக.

17. பாரதிதாசன் உலகப்பன் பாடல் வழிக் கூறும் கருத்துக்களைத் தொகுத்துரைக்க.

18. இராமனின் சிறப்புகளைக் கம்பர் எடுத்துரைக்குமாற்றை விவரிக்க.

19. இளங்கோவடிகளின் கவித்திறத்தை நும் பாடப் பகுதியால் பாராட்டியுரைக்க.

20. தேம்பாவணி காப்பியச் சிறப்புகளை எடுத்துரைக்க.

D–1790

Sub. Code
12/13712/0112/ 0312

DISTANCE EDUCATION

COMMON FOR B.A/B.Sc./B.B.A./B.B.A. (BANKING)/B.C.A./M.B.A. (5 YEAR INTEGRATED) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

First Semester

Part II – ENGLISH PAPER – I

(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards/2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

PART A — (10 × 2 = 20 marks)

Answer ALL questions.

1. What makes water one of the most powerful and wonderful things on earth?

2. Why did Mrs. Packletide want to kill a tiger?

3. From where did Narwa and Haria collect bamboos for basket making?

4. How does the essay 'On Letter Writing' begin?

5. What are the good points of our civilization according to C.E.M. Joad?

6. Write Joad's opinion on machines in modern man's life.

7. Put the verbs in the brackets in the correct tense:

   (a) I ____________ (fall) asleep in the middle of his boring story.

   (b) Even the best of students ____________ (make) such mistakes.

8. Fill in the blanks with Prepositions:

(a) He is running ____________ the temple.

(b) He left ____________ London yesterday.

9. Fill in the blanks with suitable Articles.

(a) Which road is ____________ right one?

(b) He is ____________ salesman of ____________ rare merit.

10. Write the purpose of Précis Writing.

PART B — (5 × 5 = 25 marks)

Answer ALL questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) What are the measures that are used to present soil erosion? ('Water the Elixir of Life')

Or

(b) Do you think Mrs. Packletide was able to achieve her heart's desire? Give reasons.

12. (a) How does Jim Corbett portray the friendship between Nawara and Haria?

Or

(b) How should a letter be written according to Alpha of the Plough (A.G. Gardiner)?

13. (a) Present the description given by Joad on modern civilization man's life.

Or

(b) Write a short summary of 'Food' by J.B.S. Haldane.

14. (a) You have arranged to meet a friend at the railway station but you could not do so. Write a letter of apology, explaining the lapse on your part.

Or

(b) Use the correct form choosing from the verbs given in brackets:

(i) Ten thousand rupees a month ____________ (is /are) a good salary.

(ii) Six months ____________ (is/are) a long time to stay away from home.

(iii) Either my mother or I ____________ (am/is) to do the work.

(iv) Neither Sita nor her friends ____________ (are/is) attending marriage.

(v) Bread and butter ____________ (is/are) enough for me.

15. (a) Build a dialogue between you and your teacher. You are asking him/her to give you guidance for choosing a suitable course.

Or

(b) Write a paragraph on the following topic.
'The First money I earned'.

PART C — ($3 \times 10 = 30$ marks)

Answer any THREE questions.

16. Why does C.V. Raman call water as elixir? Justify.

17. Bring out the humour in 'Mrs. Packletide's Tiger'.

18. What does C.E. Joad talk about our civilization in his essay 'Our Civilization'? Explain.

19. Write a paragraph on using the hints given below:

A king unhappy – his people lazy – plans to teach them a lesson – puts a big stone in the middle of the road and purse of gold under it – many people pass by – no effort made to remove the stone – all go round it – curse the stone – blame the government – and await its removal – the stone lays there for a month – a stranger passes by – removes the stone with difficulty – finds the purse of gold – feels happy – the people feel ashamed...

20. Report the following conversation in Indirect Speech.

(a) Can you tell me how to find the post office?

(b) Which post office do you mean?

(c) Is there more than one? I mean the one on the campus.

(d) Oh, the Campus Post Office? Go straight along this road to the third street light and then turn right.

(e) I see. Will it be open at this time?

D–1800

Sub. Code
13713/0113

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

First Semester

இக்கால இலக்கியம்

(CBCS 2020-21 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. தமிழ் எதற்கு நிகரானது என்று பாரதிதாசன் குறிப்பிடுகிறார்?

2. கண்ணதாசன், மாங்கனி காவியத்தை எச்சூழ்நிலையில் எழுதினார்?

3. கவிஞர் மீராவின் இயற்பெயரைக் குறிப்பிடுக.

4. வ.சுப. மாணிக்கனார் பற்றி எழுதுக.

5. ‘தமிழச்சி’ சிறுகதையின் முதன்மை மாந்தர் யார்?

6. ‘தென்னாட்டு மாப்ஸான்’ என்று புகழப்படும் எழுத்தாளர்?

7. ‘இரண்டு நண்பர்களின் கதை’ என்னும் சிறுகதையின் நண்பர்கள் யாவர்?

8. எஸ். ராமகிருஷ்ணன் படைப்புகள் இரண்டினைத் தருக.

9. ‘வீட்டின் மூலையில் சமையலறை’ என்னும் சிறுகதையின் ஆசிரியர்?

10. ‘அளம்’ என்பதன் பொருள் யாது?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) குயில்பாட்டில் காணலாகும் வேதாந்தக் கருத்துக்களை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழின் இனிமையைப் பாரதிதாசன் எங்ஙனம் சுட்டியுரைக்கிறார்?

12. (அ) 'தமிழ்ப்பற்று' கவிதையில் கவிஞர் மீரா பேசும் கருத்துக்களைச் சுட்டுக.

(அல்லது)

(ஆ) இந்தியாவின் நிலையை மு. மேத்தா எங்ஙனம் எடுத்துரைக்கின்றார்?

13. (அ) 'ஹைக்கூ' கவிதைக்கு இலக்கணம் உண்டா? விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) இராமனையும் பரதனையும் வ.சுப. மாணிக்கனார் வழி ஒப்பிடுக.

14. (அ) 'இன்னொரு காந்திக்காக' நாடகத்தின் கதைச் சுருக்கத்தைத் தருக.

(அல்லது)

(ஆ) 'தமிழச்சி' சிறுகதையின் தலைப்புப் பொருத்தத்தைச் சுட்டியுரைக்க.

15. (அ) 'பற்பசைக்குழாயும் நாவல் பழங்களும்' கதை பேசும் சமூகக் கருத்துக்களைச் சுட்டுக.

(அல்லது)

(ஆ) முத்துக்காளையின் வாழ்க்கையை 'மாறுதடம்' எங்ஙனம் விவரிக்கின்றது?

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் <u>மூன்றனுக்குக்</u> <u>கட்டுரை வடிவில்</u> விடை தருக.

16. பாரதியின் கவியாற்றலைக் குயில்பாட்டின் வழிப் புலப்படுத்துக.

17. தற்காலக் கவிதைகள் சமூக மாற்றத்திற்குத் தீர்வளிக்கின்றனவா? கட்டுரைக்க.

18. கம்பனின் கவித்திறனை வ.சுப. மாணிக்கம் விளக்குமாற்றை எழுதுக.

19. 'திருஷ்டி பரிகாரம்' பேசும் சமூக வாழ்வியலை விளக்கி வரைக.

20. 'அளம்' புதினம் பேசும் உழைப்பாளர்களின் வாழ்க்கையை விவரிக்க.

D–1801

Sub. Code
13714/0114

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

First Semester

தமிழக வரலாறு

(CBCS 2020-21 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. கபாடபுரம் – குறிப்பு வரைக.

2. செப்பேடுகள் என்றால் என்ன?

3. தமிழகத்தில் அகழாய்வு நடந்த இடங்கள் இரண்டினை எழுதுக.

4. 'மூதின் மகளிர்' என்பார் யார்?

5. திராவிடச் சங்கத்தை நிறுவியவர்?

6. 'தென்னாட்டின் ஒட்டியாணம்' என்றழைக்கப்படும் நகரம்?

7. நம்மாழ்வாரின் இயற்பெயரைச் சுட்டுக.

8. மங்கம்மாள் சாலையை அமைத்தவர் யார்?

9. தண்டியாத்திரையின் மறுபெயர் யாது?

10. 'திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம்' என்ற நூலை எழுதியவர்?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) தமிழக இயற்கை அமைப்புகளையும் எல்லைகளையும் சுட்டுக.

(அல்லது)

(ஆ) களப்பிரர் காலச் சமய வழிப்பாட்டு முறைகளை விளக்கிடுக.

12. (அ) பல்லவர்களின் கலைத் தொண்டினைச் சான்றுகளுடன் விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) ஆழ்வார்களின் தமிழ்த் தொண்டினைப் புலப்படுத்துக.

13. (அ) இராசராசன் மெய்க்கீர்த்திகள் பெறும் முக்கியத்துவத்தை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) சோழர் காலக் கட்டிடக்கலையின் தனித்துவத்தைச் சுட்டியுரைக்க.

14. (அ) நாயக்கர்களின் சமயப் பணிகளைத் தொகுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) மருது பாண்டியர்களின் கூட்டிணைப்புக் குறித்து எழுதுக.

15. (அ) வ.உ.சிதம்பரனாரின் நாட்டுப்பற்றைப் பாராட்டியுரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) ஆங்கிலேயர்களின் நிர்வாகச் சீர்திருத்தம் பற்றி விவரிக்க.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. முச்சங்கங்கள் குறித்த கருத்துக்களைச் சான்றுகளுடன் விவரிக்க.

17. பல்லவர்களின் கலைத் தொண்டினை விளக்கி வரைக.

18. சோழர்களின் உள்ளாட்சி முறையைச் சான்றுகள் தந்து விளக்குக.

19. திருமலை நாயக்கரின் ஆட்சித் திறத்தை விளக்கி எழுதுக.

20. இந்திய விடுதலைப் போரில் தமிழகத்தின் பங்கு குறித்துக் கட்டுரைக்க.

D–1802

Sub. Code
13721

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

Second Semester

Part I : TAMIL — PAPER – II

(CBCS 2020-21 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. கோளறு பதிகம் – சிறு குறிப்பு வரைக.

2. ஆண்டாள் எந்நோக்கத்திற்காகத் 'திருப்பாவை' பாடினார்?

3. மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழ் என்னும் நூலை இயற்றியவர்?

4. 'வான வீதியில்' என்னும் தொகுதியில் அமைந்துள்ள சிறுகதைகளின் எண்ணிக்கை?

5. நன்னூல் குறிப்பிடும் முதலெழுத்துக்கள் யாவை?

6. அன்மொழித் தொகை என்றால் என்ன?

7. 'எழுத்து' என்னும் இதழைத் தொடங்கியவர் யார்?

8. தமிழில் வெளிவரும் 'சிறுவர் இதழ்கள்' இரண்டினைக் குறிப்பிடுக.

9. மணிமேகலை எச்சமயக் காப்பியம்?

10. 'Social Media' என்ற சொல்லைத் தமிழில் மொழிபெயர்க்க.

பகுதி ஆ — $(5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) கோளறு பதிகம் பாடப்பட்ட வரலாற்றைச் சுருக்கி வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) வருகைப் பருவத்தில் மீனாட்சியைக் குமரகுருபரர் எங்ஙனம் போற்றுகிறார்?

12. (அ) நீல பத்மநாபனின் 'கருணை மனு' சிறுகதைச் சுருக்கத்தை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) 'கொள்ளார் தேஎயம் குறித்த கொற்றம்' என்னும் துறையை விளக்குக.

13. (அ) சார்பெழுத்துக்களின் வகைகளை விளக்கி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) வினைச்சொற்களின் தன்மைகளைச் சுட்டியுரைக்க.

14. (அ) கவிஞர் கண்ணதாசனின் கவிதை மரபைப் பாராட்டியுரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழில் புதினம் தோன்றி வளர்ந்த வரலாற்றைத் தொகுத்துரைக்க.

15. (அ) பன்னிரு திருமுறையின் வைப்பு முறையை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) கல்விப் பணியில் தொலைகாட்சிகளின் பங்கைப் புலப்படுத்துக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. ஆண்டாளின் பக்தித் திறத்தைக் கட்டுரைக்க.

17. கம்பராமாயணத்தில் காணப்படும் புறத்திணைச் செய்திகளை விளக்குக.

18. 'ஆகுபெயர்' வகைகளைச் சான்றுகளுடன் விவரிக்க.

19. தமிழில் வெளிவந்துள்ள ஆவணப் படங்கள் குறித்துக் கட்டுரைக்க.

20. சமூக வாழ்வியலில் இணையம் பெறுமிடத்தைச் சுட்டியுரைக்க.

D–1793

Sub. Code
22/13722

DISTANCE EDUCATION

Common for B.A./B.Sc./B.B.A./B.B.A. (Banking)/B.C.A./
M.B.A. (5 Years. integrated) DEGREE EXAMINATION,
DECEMBER 2023.

Second Semester

Part II — ENGLISH PAPER – II

(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards / 2021 calendar year onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

PART A — ($10 \times 2 = 20$ marks)

Answer ALL questions.

1. To Whom the Sonnets of Shakespeare addressed?

2. What are the emotions evoked in "Lines Composed upon Westminster Bridge"?

3. To Which pointer does Andrea Del Sarto Compare Himself?

4. Define Soliloquy.

5. What does "Yellow Wood" stand for?

6. Where does the solider in strange meeting find himself?

7. What does the word "Gitanjali" mean?

8. Why did Shylock hate Antonio?

9. What is the theme of the poem Coromandal Fishers?

10. What is note making?

PART B — (5 × 5 = 25 marks)

Answer ALL questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) Discuss briefly the romantic elements in "Lines composed upon West Minster Bridge".

Or

(b) What is the effect of Browning's dramatic monologue?

12. (a) Bring out the symbolism in the poem "Andrea del Sarto".

Or

(b) "Let us sleep now..." what does the 'sleep' signify in Wilfred Owen's "Strange Meeting"?

13. (a) How does Tagore express material desires and ego as main barriers in the path towards God?

Or

(b) Is Shylock a Villian or victim?

14. (a) Attempt a short note on the morning scene at the seashore with reference to the Poem Coramandel Fishers.

Or

(b) What does Stephen Spender's "The Express" Symbolize? Discuss briefly.

15. (a) What is the format of note-making?

Or

(b) What are steps to organize an essay?

PART C — (3 × 10 = 30 marks)

Answer any THREE questions.

16. Elucidate the subject matter and theme of "Beauty is truth", truth beauty, – that is all ye need to know on earth, and all you need to know".

17. Justify the title "The Road not taken" as a metaphor of life.

18. Elucidate Tagore's use of imagery in "Gitanjali" with appropriate language.

19. Make notes of the following passage :

Butterflies can be seen fluttering over flowers in the Himalayas, in the Gangetic plain or deep down in the villages in Tamilnadu. These beautiful creatures are useful pollinators. Their wings are formed of pigments of red yellow, black and white, while the blues, the greens and the metallic iridescent hues are the result of refraction. The patterns on butterfly wings are created by a mass of tiny coloured scales which overlap almost like the tiles on a roof. Their antennae are used primarily to find food and mates. They are covered with microscopic sense organs and moved by basal muscles. Through these, they perceive odours, changes in temperature, humidity in the air and certain other stimuli.

20. Read the following passage and answer the questions given below :

After we got independence, we in India have been trying to raise our standard of living. Though progress has not been as quick as we could have wished, there is no doubt that, in the last twenty-five years, we have been steadily inching our way towards some of our goals, we have almost enough food for our huge population, thanks to the revolution in agriculture. We have built a sound industrial base. We have dethroned hundreds of big and small white elephants – the princes. We have been trying to distribute land more fairly – But with limited success so far. We have also been trying to find employment for our youth – again with only partial success. These and other problems would no doubt become manageable if we could check the steep growth of our population.

(a) Have living standards in India risen rapidly?

(b) Who have we been trying to do with only partial success?

(c) What have we succeeded in doing?

(d) Have we succeeded in checking the population growth?

(e) Have we been trying seriously to check it?

D–1803

Sub. Code
13723

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

Second Semester

அற இலக்கியம்

(CBCS 2020-21 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours　　　　Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. திருக்குறளின் பெருமையைப் பாடுவதற்காக எழுந்த நூல்?

2. பண்புடையாரிடம் இயல்பாக இருக்கும் மூன்று குணங்கள்?

3. சிறுமையுடையார் தம்மை எவ்வாறு எண்ணிக் கொள்வர்?

4. பழமொழி நானூற்றின் ஆசிரியரைக் கூறுக.

5. ஆயுள் நிலையற்றது என்று எண்ணுபவர் யார்?

6. யார் பிறன்மனையை விரும்பமாட்டார்?

7. 'தீநாள் திருமூடையார்க்கு இல்' என்பதன் பொருளைத் தருக.

8. திருமந்திரம் எத்தனைத் தந்திரங்களைக் கொண்டுள்ளது?

9. திருமூலர் குறிப்பிடும் பஞ்சேந்திரங்கள் யாவை?

10. நீதிநெறி விளக்கத்தை இயற்றியவர் யார்?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) திருக்குறளின் சிறப்புகளை நும் பாடப் பகுதியால் விளக்கி வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) மானமுடையாரின் செயற்பாடுகளை வள்ளுவர் எங்ஙனம் கூறுகின்றார்?

12. (அ) செய்ந்நன்றி குறித்த வள்ளுவரின் கருத்துக்களைக் கூறுக.

(அல்லது)

(ஆ) பண்புடையார் செயல்கள் குறித்து வள்ளுவர் கூறுமாற்றை விவரிக்க.

13. (அ) நாலடியாரின் நூல் வரலாற்றைத் தொகுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) தானம், தவம் ஆகியவற்றின் மேன்மையை நாலடியார் வழி விளக்குக.

14. (அ) பழமொழி நானூறு உரைக்கும் கல்வியின் சிறப்புகளைச் சுட்டுக.

(அல்லது)

(ஆ) போலி நண்பர் குறித்த முன்றுறை அரையனார் கருத்தைத் தருக.

15. (அ) 'உடல் நீங்க தத்துவங்கள் நீங்கும்' என்பதை விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) கேடு அறிவிக்கும் அடையாளங்களைப் பட்டியலிடுக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. வள்ளுவர் உரைக்கும் குடிமை அதிகாரச் செய்திகளைக் கட்டுரைக்க.

17. அறன் வலியுறுத்தல் குறித்த நாலடியாரின் கருத்துக்களை விவரிக்க.

18. பழமொழி நானூறு பேசும் அறக் கருத்துக்களைத் தொகுத்துரைக்க.

19. செல்வத்தின் நிலையாமையைத் திருமூலர் வழி விளக்குக.

20. குமரகுருபரரின் நீதி நெறி கருத்துக்களைப் புலப்படுத்துக.

D–1804

Sub. Code
13724

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

Second Semester

தமிழிலக்கிய வரலாறு

(CBCS 2020-21 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. ‘பக்திக்குத் தமிழ்’ என்று தமிழைப் பாராட்டியவர்?
2. தொல்காப்பியம் எத்தனை அதிகாரங்களால் பகுக்கப்பட்டுள்ளது?
3. ‘திராவிட சங்கம்’ என்னும் அமைப்பை நிறுவியவர்?
4. ‘நெடுந்தொகை’ என்று போற்றப்படும் நூல்?
5. ஆண்டாள் – சிறு குறிப்பு வரைக.
6. ஆண்பால் பிள்ளைத்தமிழ் எத்தனைப் பருவங்களால் அமையும்?
7. மனோன்மணியம் என்னும் நாடகத்தை இயற்றியவர்?
8. தம்மை ஒரு தமிழ் மாணவர் என்று குறிப்பிடச் சொன்ன அறிஞர்?
9. ‘தமிழன் என்று சொல்லடா, தலை நிமிர்ந்து நில்லடா’ என்று முழங்கியவர்?
10. புதுக்கவிதை வளர்ச்சிக்குத் துணை நின்ற இதழ்கள் இரண்டினைத் தருக.

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) தமிழ்மொழியின் தொன்மையை நும் பாடப்பகுதியால் புலப்படுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) யாப்பிற்கென்று தோன்றிய பாட்டியல் நூல்கள் குறித்து எழுதுக.

12. (அ) முச்சங்கங்கள் இருந்தமைக்கான சான்றுகளை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) ஐங்குறுநூறு நூல் பகுப்பும் சிறப்பும் குறித்துச் சுட்டுக.

13. (அ) பன்னிரு திருமுறையின் தொகுப்பு வரலாற்றை விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) பரணி இலக்கியத்தின் வளர்ச்சி நிலைகளை விளக்குக.

14. (அ) வீரமாமுனிவரின் தமிழ்த் தொண்டை விளக்கி வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழின் முதல் மூன்று நாவல்கள் குறித்து எழுதுக.

15. (அ) கீர்த்தனை நாடகங்கள் குறித்த கருத்துக்களை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) பாரதிதாசனின் சமூகப் பற்றைச் சான்றுகளுடன் விவரிக்க.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. புறநானூற்றின் முக்கியத்துவத்தை நும் பாடப்பகுதியால் விளக்குக.

17. சிலப்பதிகாரத்தின் சிறப்பியல்புகளைத் தொகுத்துரைக்க.

18. நம்மாழ்வாரின் பக்தி நெறியை விளக்கி வரைக.

19. நாட்டுப்புறப் பாடல்களின் இயல்புகளைச் சான்றுகளுடன் விவரிக்க.

20. தமிழில் சிறுகதை இலக்கியம் பெற்ற வளர்ச்சியை விரித்துரைக்க.

———————

D–1794

Sub. Code
31A/13731

DISTANCE EDUCATION

Common for B.A./B.Sc./B.C.A. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023

Third Semester

Part I : TAMIL Paper – III

(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards / 2021 Calendar Year onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.

1. முல்லைப்பாட்டின் ஆசிரியர் யார்?

2. நாழிகைக் கணக்கரின் பணி யாது?

3. ஐங்குறு நூற்றில் கபிலர் சுட்டும் மரங்களின் பெயர்களை எழுதுக.

4. நற்றிணைப் பாடல்களைத் தொகுப்பித்த அரசன் யார்?

5. சோம்பலோடு இருப்பவர்க்கு எவை கிட்டாதெனக் கருவூர்க் கோசிகனார் கூறுகிறார்?

6. ஆனந்தப் பையுள் துறையை விளக்குக.

7. பாடாண் திணை - குறிப்பு வரைக.

8. திருக்குறளுக்கு வழங்கப்பெறும் வேறு பெயர்கள் யாவை?

9. விமலாதித்தன் யார்?

10. புதினம் - விளக்கம் தருக.

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒருபக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) தலைவனின் பாசறை அமைப்பினை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) தலைமகன் தன் நெஞ்சிற்குக் கூறுவதாக அமைந்த பரணர் பாடற் கருத்துக்களை விளக்குக.

12. (அ) அகநானூற்றுப் பாலைநில வருணனையைச் சேந்தம் பூதனார் பாடல் வழி விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) சோழன் குளமுற்றுத்துத் துஞ்சிய கிள்ளிவளவனின் சிறப்புகளாக மாறோக்கத்து நப்பசலையார் கூறுவனவற்றை எடுத்துரைக்க.

13. (அ) மலையமான் திருமுடிக்காரியின் வள்ளல் தன்மையைச் சுட்டுக.

(அல்லது)

(ஆ) புறநானூறு காட்டும் கையறு நிலைப் பாடலை நும் பாடப்பகுதி கொண்டு விளக்குக.

14. (அ) அறிவுடைமை குறித்துத் திருவள்ளுவர் கூறுவன யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) நான்மணிக்கடிகை சுட்டும் வாழ்க்கை நெறிகளை எழுதுக.

15. (அ) இராசராச சோழன் நாடகத்தில் இடம்பெறும் நாடக உத்திகளை விளக்கி வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) சுவடுகள் நாவலில் பார்வதியின் பாத்திரப் படைப்பை ஆராய்க.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. முல்லைபாட்டு வெளிப்படுத்தும் தலைவியின் கற்புநிலை மேன்மையைக் கட்டுரையாக்கம் செய்க.

17. நற்றிணை வெளிப்படுத்தும் இயற்கை வருணனைகளைத் தொகுத்துரைக்க.

18. திருக்குறள் வெளிப்படுத்தும் அறக்கோட்பாடுகளை நும் பாடப்பகுதி கொண்டு விளக்கி வரைக.

19. இராசராசசோழன் நாடகத்தின் கதைக் கோப்புச் சிறப்பைக் கட்டுரை வடிவில் எழுதுக.

20. சுவடுகள் நாவலில் பாத்திரப்படைப்பு உருவாக்கத்தினை ஆராய்ந்து கட்டுரை எழுதுக.

D–1796

Sub. Code
32/13732

DISTANCE EDUCATION

COMMON FOR B.A./B.Sc./B.C.A. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

Third Semester

PART II — ENGLISH — PAPER III

(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards/ 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours   Maximum : 75 marks

SECTION A — ($10 \times 2 = 20$ marks)

Answer ALL questions.

1. Who is Ratan? [in 'The Postmaster']

2. Where is the story, 'The Postmaster' set?

3. How did Verger lose his job?

4. Why is Mathilde envious of Madame Forestier?

5. What is the setting of the play, 'The Proposal'?

6. Why does Philip refuse to join the jam business in Uncle James' dream?

7. Why was Pierre pinched? How did he defend himself before judge Gaston?

8. Why could Swami not keep a light burning?

9. Fill in the blanks with the Abstract Nouns formed from the words given in brackets.

(a) We all love ———— (honest)

(b) The element has great ———— (strong)

10. What is an Adjective?

SECTION B — (5 × 5 = 25 marks)

Answer ALL questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) How does Guy de Maupassant treat the danger of martyrdom in 'The Diamond Necklace'?

Or

(b) What was Albert Foreman's reply to the questions of the bank manager? What does his answer reflect?

12. (a) How do Lomov and Natalya argue over the ownership of Oxen Meadows?

Or

(b) How does the play, 'The Boy Comes Home' analyse the problems of the generation gap?

13. (a) Why do the vagabonds go back to the bakery after eating the pie in 'The Pie and the Tart'?

Or

(b) Describe the rapport between Ratan and the Postmaster.

14. (a) How has Swami become a hero?

Or

(b) Analyse the play, 'The Silver Idol'.

15. (a) Pick out the Adjectives in the following sentences and state their kind :

(i) I know a funny little man.

(ii) He is a man of few words.

(iii) I have told you this many times before.

(iv) How many marks did you got?

(v) An empty vessel makes much noise.

Or

(b) Choose the right verbs from brackets to complete each sentence :

(i) The thieves (robbed, stole, won) all property from the house.

(ii) Columbs (discovered, invented, explored) America.

(iii) The moon (raised, rose, awoke) early.

(iv) Cocks (sing, caw, crow) in the morning.

(v) They (hanged, hung, swung) the pictured on the wall.

SECTION C — (3 × 10 = 30 marks)

Answer any THREE questions.

16. Describe how Albert Foreman prospered in his business as a tobacconist and newsagent.

17. What are the similarities and differences between Jean and Pierre? Explain.

18. Sketch the character of Lomov in 'The Proposal'.

19. Describe the place where you have gone recently on picnic.

20. Fill in the blanks with Adverbs chosen from the list given :

Angrily, badly, brutally, silently, seldom, patiently, loudly, soon, tunefully, noisily

(a) The child has been ———— treated.

(b) The choir sang ————.

(c) The burglar crept ————.

(d) The minister listened ———— to the complaints of the villagers.

(e) The children played ———— in the house.

(f) She ———— comes here now,

(g) I hope you will ———— be well.

(h) I was ready when John called ———— for me to come.

(i) He did ———— in the examination.

(j) The bull charged ————.

D–1805

Sub. Code
13733

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

Third Semester

சமய இலக்கியம்

(CBCS 2020-21 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours   Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. திருமந்திரத்திலுள்ள செய்யுட்களின் எண்ணிக்கையைக் கூறுக.

2. ‘சங்க தமிழ்மாலை முப்பது’ எனப் பெயரிடப்பட்ட நூல் எது?

3. பன்னிரு திருமுறை – சொல் விளக்கம் தருக.

4. நாவுக்கரசரை, ‘அப்பர்’ என்றழைத்தவர் யார்?

5. ஆதிசங்கரரால் ‘திராவிட சிசு’ எனப் போற்றப்பட்டவர்?

6. எந்நோக்கத்திற்காக, ‘எண்ணப் பதிகம்’ பாடப்பட்டது?

7. வள்ளலாரின் இயற்பெயரைக் குறிப்பிடுக.

8. ‘அடிமுடி கண்டோர்க்கு வாதாட்டம் ஏதுக்கடி’ என்று வினவியவர்?

9. இசுலாத்தில் ‘பராபரக்கண்ணி’ பாடியவர் யார்?

10. ‘இரட்சண்ய மனோகரம்’ என்ற நூலின் ஆசிரியரைக் கூறுக.

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) தன் பிறப்பின் காரணத்தைத் திருமூலர் பாடுமாற்றை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) ஆண்டாள் பெண்களைத் துயில் எழுப்பும் தன்மையை விவரிக்க.

12. (அ) உலகியல் அச்சத்தை நீக்க அப்பர் இறைவனிடம் எங்ஙனம் வேண்டுகிறார்?

(அல்லது)

(ஆ) சிவபெருமானின் வடிவழகை ஞானசம்பந்தர் பாடுமாற்றை எழுதுக.

13. (அ) திருவார்த்தைத் திருப்பதிகச் செய்திகளைப் புலப்படுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) இறைவனைப் பிரிந்ததால் மாணிக்கவாசகர் அடைந்த துன்பங்களைச் சுட்டுக.

14. (அ) பற்றறுத்தல் குறித்துக் குதம்பைச் சித்தர் கூறும் செய்திகளை விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) பேரின்பம் பற்றிச் சோணசைல மாலை கூறும் கருத்துக்களை எழுதுக.

15. (அ) பழவினைத் தீர்வதற்கு வள்ளலார் காட்டும் வழிகளைச் சுட்டுக.

(அல்லது)

(ஆ) பாவ மன்னிப்புக் குறித்து இரட்சண்ய மனோகரம் பாடுமாற்றை விளக்குக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. சிவப்பரம்பொருளின் இறையியல்புகளைத் திருமூலர் வழிக் கட்டுரைக்க.

17. உள்ளக்கோயிலில் எழுந்தருளும் சிவனை அப்பர் பாடுமாற்றை விவரிக்க.

18. 'யாத்திரைப் பத்து' பேசும் கருத்துக்களை எடுத்துரைக்க.

19. வள்ளலாரின் சமரச நெறியை நும் பாடப்பகுதியால் புலப்படுத்துக.

20. மஸ்தான் சாகிபு கூறும் இறைவனின் ஆற்றல்களைத் தொகுத்துரைக்க.

D–1806

Sub. Code
13734

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

Third Semester

இலக்கணம் – நன்னூல் – எழுத்து

(CBCS 2020-21 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. பாயிரத்தின் பிற பெயர்கள் யாவை?

2. நூலின் வகைகளைக் கூறுக.

3. எழுத்துக்கள் எவ்வாறு பிறக்கின்றன?

4. ஐகார, ஔகாரத்தின் இன எழுத்துக்கள் எவை?

5. பதம் எத்தனை வகைப்படும்?

6. பகுபத உறுப்புக்களைக் கூறுக.

7. தேங்காய் – புணர்ச்சி விதி கூறுக.

8. உடல்மேல் உயிர் வந்து ஒன்றுவது இயல்பே – சான்று தருக.

9. தமிழ் என்னும் சொல் வருமொழியோடு எவ்வாறு புணரும்?

10. நன்னூல் தொகுத்துக் கூறும் சாரியைகள் யாவை?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11\. (அ) பத்து வகை அழகு குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) உரை, காண்டிகையுரை, விருத்தியுரை பற்றி விவரிக்க.

12\. (அ) குறுக்கங்கள் குறித்து விளக்கி வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) உயிர் எழுத்துக்களின் பிறப்பை விளக்குக.

13\. (அ) பவணந்தி முனிவர் தொகுத்துக் கூறும் விகுதிகள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) வடமொழி ஆக்கம் குறித்து எழுதுக.

14\. (அ) இயல்பு, விகாரப் புணர்ச்சியை விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) உடம்படுமெய் என்றால் என்ன? விளக்குக.

15\. (அ) கஃறீது, முஃடீது புணர்ச்சி விதிகளைக் கூறுக.

(அல்லது)

(ஆ) மூவிடப் பெயர்களின் வேற்றுமை வடிவங்களை எழுதுக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. ஒத்து, படலம், சூத்திரம் குறித்த கருத்துக்களைத் தொகுத்தெழுதுக.

17. சார்பெழுத்துக்களின் வகைகளை விளக்கி வரைக.

18. காலம் காட்டும் இடைநிலைகள் குறித்து விரிவாக எழுதுக.

19. வேற்றுமை, அல்வழிப் புணர்ச்சி குறித்துக் கட்டுரை வரைக.

20. மகர ஈற்றுப் புணர்ச்சி குறித்து விவரிக்க.

———————

D–1797

Sub. Code
41A/13741

DISTANCE EDUCATION

Common for B.A./B.Sc./B.C.A. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

Fourth Semester

Part I –TAMIL PAPER – IV

(CBCS 2018 – 2019 Academic Year onwards/ 2021 Calendar Year onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.

1. வெண்பாவில் பயின்று வரும் தளைகள் யாவை?

2. கண்ணி வகைப் பாடல்கள் எவ்வாறு அமைந்திருக்கும்?

3. அறத்தொடு நிற்றல் என்றால் என்ன?

4. அன்பின் ஐந்திணைகளைக் குறிப்பிடுக.

5. அணி இலக்கணம் பேசும் நூலினைக் குறிப்பிடுக.

6. சிலேடை அணி எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை?

7. தொல்காப்பியத்திற்குப் பாயிரம் எழுதியவர் யார்?

8. பத்துப்பாட்டு நூல்களைக் குறிப்பிடுக.

9. பாண்டியன் பரிசு நூலின் கதைத் தலைவி யார்?

10. இயேசு காவியம் எத்தனை பாகங்களைக் கொண்டது?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) ஆசிரியப்பாவின் பொது இலக்கணம் கூறி அதன் வகைகளைச் சுட்டுக.

(அல்லது)

(ஆ) சிந்துப் பாடலின் இலக்கணம் கூறி அதன் வகைகளை விளக்குக.

12. (அ) ஐந்திணைகளின் கருப்பொருள் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) அறத்தொடு நிற்றல் நிலையில் தோழியின் பங்கு பற்றி எழுதுக.

13. (அ) உருவக அணியினைச் சான்றுடன் விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) நிறுத்தற் குறியினைப் பயன்படுத்தும் முறைகள் பற்றி எழுதுக.

14. (அ) வீரயுகப் பாடல்கள் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) குறுந்தொகைப் பாடல்களின் காதற்சிறப்பினை விளக்குக.

15. (அ) பாஞ்சாலி சபதத்தின் தனித்தன்மையை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) பாண்டியன் பரிசு காவியத்தில் வரும் சமூகச் சிந்தனைகளை நிரல்படுத்துக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. கலிப்பாவின் பொது இலக்கணம் கூறி வகைகளை விரிவாக எழுதுக.

17. புதுக்கவிதையின் வளர்ச்சிக்குக் குறியீடு எவ்வாறு துணை நிற்கிறது?

18. புறப்பொருள் துறைகளில் கையறுநிலை பெறும் இடத்தினை ஆராய்க.

19. இரட்டைக் காப்பியங்களில் காணலாகும் அறச்சிந்தனைகளை நிரல்படுத்துக.

20. இயேசு காவியத்தின் வழி இறைவனின் அருட்செயலை விளக்குக.

D–1799

Sub. Code
42/13742

DISTANCE EDUCATION

COMMON FOR B.A./B.Sc./B.C.A. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

Fourth Semester

PART II — ENGLISH – PAPER IV

(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards/ 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours   Maximum : 75 marks

SECTION A — ($10 \times 2 = 20$ marks)

Answer ALL questions.

1. Who is the author of 'Boy who wanted more Cheese'?

2. Who was Lalajee?

3. Write the confusion with which the boy was worrying in 'A Day's Wait'.

4. What have Pickering and Higgins written respectively?

5. Why did Swamy run away from home?

6. After his father threatens to disinherit him if he marries Perdita, what did Florizel do?

7. How does Shylock initially describe his demand for a pound of flesh to Bassanio and Antonio?

8. Why is Romeo exiled?

9. Add Tag Questions :

(a) None of us knew the answer, ————

(b) Use your eyes, —————.

10. Correct the following sentences :

(a) There is atleast fifty persons waiting outside.

(b) Either my sister or my brothers is coming.

SECTION B — (5 × 5 = 25 marks)

Answer ALL questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) Analyse the story 'A Day's Wait'.

Or

(b) Write a short summary of 'Boy who wanted more Cheese'.

12. (a) Write the advice given by Jim Corbett to Lalajee after Lalajee has recovered.

Or

(b) How did the father clear the confusion of his son in 'A Day's Wait'?

13. (a) It has been said that *Pygmalion* is not a play about turning a flower girl into a duchess, but one about turning a woman into a human being. Do you agree?

Or

(b) How does the structure of the narrative inform the sense of time in Swami's world in *Swamy and Friends*?

14. (a) Discuss Shylock's dramatic function in *The Merchant of Venice*.

Or

(b) Discuss the resurrection scene in *The Winter's Tale*. Is the apparent miracle real?

15. (a) Discuss the impact caused by Martin Luther King's assassination.

Or

(b) Expand the proverb – 'All that glitters is not Gold'.

SECTION C — ($3 \times 10 = 30$ marks)

Answer any THREE questions.

16. What is the message conveyed through the story, 'Little Girls wiser than Man'?

17. Describe the primary ways in which Eliza Doolittle changes in the course of the play, *Pygmalion*.

18. How does Shakespeare treat death in *Romeo and Juliet*?

19. Discuss Portia's character. How is she compared to the men around her? Is Bassanio a worthy husband too her?

20. Give the details on the Do's and Don'ts of Group Discussion.

———————

D–1807

Sub. Code
13743

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

Fourth Semester

காப்பிய இலக்கியம்

(CBCS 2020-21 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. இந்திரன் இயற்றிய புனித நூல் எது?
2. ‘அருந்திறல் பிரிந்த அயோத்தி போலப் பெரும்பெயர் மூதூர் பெரும்பேது உற்றதும்’ யார் கூற்று?
3. மாங்காட்டு மறையவன் கூறிய வழிகளில் இடப்பக்க வழியில் உள்ள குளங்கள் யாவை?
4. கவுந்தியடிகள் ஊழ்வினைக்கு உதாரணமாக யாரைக் குறிப்பிடுகிறார்?
5. நான்முகன் காணுமாறு பாரதி வடிவில் இறைவன் ஆடிய கூத்து எது?
6. கேமசரியின் தயார் யார்?
7. கம்பர் ‘ஆளிஅன்னான்’ என்று யாரைக் குறிப்பிடுகின்றார்?
8. ‘மடுப்பொதி வேணி ஐயர்’ என்று சேக்கிழார் யாரைக் குறிப்பிடுகிறார்?
9. ‘வாகு இளஞ் சுடர் செய் மேனி’ யாருடையது?
10. இஸ்லாத்தின் மூலமந்திரம் எது?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) கோவலன் கொலையுண்டமை கேட்ட பொழுது கண்ணகியார் எய்த நிலையை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) இடாகினிப் பேயின் செயல் குறித்து மொழிக.

12. (அ) சிலப்பதிகாரத்தில் 'அங்காடித்தெரு' அமைந்திருந்த பாங்கினைச் செப்புக.

(அல்லது)

(ஆ) செங்குட்டுவனின் வடதிசை வெற்றிச் சிறப்பு குறித்து மொழிக.

13. (அ) கேமசரியார் இலம்பகத்தில் இடம்பெற்ற அருகன் துதி குறித்து விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) கோசல நாட்டின் அழகு இழந்த தோற்றம் குறித்து விளக்குக.

14. (அ) பெரியபுராணத்தில் பூசலார் சிறப்புரைத்தல் பற்றி எடுத்தியம்புக.

(அல்லது)

(ஆ) தயரதன் கைகேகியை நோதல் எங்ஙனம்? விளக்குக.

15. (அ) அத்திட்டனுக்கும், சூசைக்கும் துறவறம் பற்றி நடந்த உரையாடல் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) முகமதுநபி வனத்தில் கண்ட காட்சி யாது? மொழிக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. ஆடலாசிரியன் அமைதி குறித்துக் கட்டுரை மொழிக.

17. கேமசரியிடம் மனத்தைப் பறிகொடுத்த சீவகன் புலம்பிக் கூறுதலை விளக்கி எழுதுக.

18. சோசலையின் மகிழ்ச்சி குறித்து மந்திரப் படலம் உரைப்பது யாது? கட்டுரைக்க.

19. பூசலார் நாயனார் கட்டிய கோவில் எங்குள்ளது? அது குறித்து விரித்துரைக்க.

20. நபிகளிடம் பெண்மான் முறையிட்ட செய்திகளைக் கட்டுரைக்க.

———————

D–1808

Sub. Code
13744

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

Fourth Semester

இலக்கணம் – நன்னூல் – சொல்

(CBCS 2020-21 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours　　　　Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடை தருக.

1. திணை எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை?

2. முன்றில் என்பது எவ்வகையான சொல்?

3. கருவி, கருத்தா, உடன்நிகழ்வில் வரும் வேற்றுமை யாது?

4. வேறு, இல்லை, உண்டு என்பன எவ்விடத்து வரும்?

5. தற்கிழமை, பிறிதின் கிழமை என்றால் என்ன?

6. ஆக்க வினைக்குறிப்பு எவ்வாறு வரும்?

7. எச்சப் பெயர்வினை நிற்கும் இடம் யாது?

8. இசைநிறைக்கு ஒருசொல் எத்தனை முறை அடுக்கி வரும்?

9. 'தில்' இடைச்சொல் எவ்வகைப் பொருள்களில் பயின்று வரும்?

10. இரப்புரைச் சொற்கள் யாவை?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) வழக்கு குறித்து எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) சொல்லின் பொது இலக்கணம் குறித்து எழுதுக.

12. (அ) ரகர ஈற்றுப் பெயர்கள் விளியேற்றலைத் தருக.

(அல்லது)

(ஆ) வினையெச்ச வாய்ப்பாடுகளின் இலக்கணத்தை எழுதுக.

13. (அ) தெரிநிலைவினை – குறித்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) இடைப்பிறவரலை விளக்குக.

14. (அ) தரல், வரல், கொடை, செலல் பயின்று வரும் இடங்கள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) பால், திணை வழுவமைதியை விளக்கியுரை.

15. (அ) உயிருள்ள பொருள்களின் பண்புகள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) உயிர்ப்பாகுபாடுகள் குறித்து எழுதுக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. உயர்திணை ஆண்பாற் பெயர்களைக் கட்டுரைக்க.

17. ஆகுபெயர்களைத் தொகுத்து விவரி.

18. பத்துவகை எச்சங்களை விரித்தெழுதுக.

19. பொருள்கோளின் வகைகளை விளக்கி வரைக.

20. உரிச்சொற்களைத் தொகுத்தெழுதுக.

———————

D–1809

Sub. Code
13751

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

Fifth Semester

சிற்றிலக்கியம்

(CBCS 2020-21 Academic Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும்.

1. கல்லாடம் - நூற்பெயர்க் காரணம் கூறுக.

2. கலம்பகம் எத்தனை உறுப்புகளைக் கொண்டது?

3. திருப்பல்லாண்டு பாடியவர் யார்?

4. பெரியாழ்வாரின் பெயர்க்காரணம் கூறுக.

5. குலோத்துங்க சோழனின் படைத் தலைவன் யார்?

6. செயங்கொண்டார் - குறிப்பு வரைக.

7. மூவருலா யாரால் பாடப்பட்டது?

8. குலோத்துங்க சோழனுலா எத்தனை கண்ணிகளால் பாடப்பட்டது?

9. குமரகுருபரர் யாருடைய அருளால் பேசும் ஆற்றல் பெற்றார்?

10. பிள்ளைத்தமிழ் நூலின் இலக்கணம் யாது?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11\. (அ) கல்லாடர் வணங்கும் வேழமுகத்து விநாயகனின் அருட் பெருமைகளைக் கூறுக.

(அல்லது)

(ஆ) நந்திக் கலம்பகத்தில் உணர்த்தப் பெறும் படை வீரர்களின் சிறப்பினை எழுதுக.

12\. (அ) நாலாயிர திவ்ய பிரபந்தத்தில் திருப்பல்லாண்டு முதலிடம் பெறுவது ஏன்?

(அல்லது)

(ஆ) கண்ணனைப் பாதாதி கேசமாக வர்ணிக்கும் பெரியாழ்வாரின் பக்திச் சிறப்பினை விளக்குக.

13\. (அ) கண்ணனின் அவதாரச் சிறப்பினை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) பெரியாழ்வார் திருமொழியில் அம்புலிப் பருவம் குறித்து எழுதுக.

14\. (அ) கலிங்கத்துப் பரணியில் பேய்முறைப்பாடு குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) கலிங்கத்துப் பரணியில் அரசர்க்கு வழங்கப்படும் திறைப் பொருட்கள் பற்றி எழுதுக.

15. (அ) குலோத்துங்க சோழனுலாவில் இடம் பெறும் தில்லைத் திருப்பணிகள் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) மதுரை மாநகரின் இயற்கை வளத்தை மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத் தமிழில் குமரகுருபரர் எவ்வாறு பாடியுள்ளார்?

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. இறைவனுக்கே கண்ணேறு கழிக்கும் பெரியாழ்வாரின் பக்திப் பரவச நிலையை விளக்குக.

17. கொற்றவை வழிபாட்டைக் கலிங்கத்துப் பரணி துணைகொண்டு விளக்குக.

18. நந்திவர்ம பல்லவனின் தமிழ்ப் பற்றினை நந்திக் கலம்பகம் கொண்டு நிறுவுக.

19. மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத் தமிழில் வருகைப் பருவத்தில் நடந்த அற்புதங்களை விளக்குக.

20. குலோத்துங்க சோழனின் அழகு நலத்தைக் குலோத்துங்க சோழன் உலாக் கொண்டு கட்டுரைக்க.

D–1810

Sub. Code
13752

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

Fifth Semester

இலக்கணம் — அகப்பொருளும் யாப்பும்

(CBCS 2020-21 Calender Year Onwards)

Time : Three hours   Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. பெருந்திணை என்றால் என்ன?

2. பாலைக்குரிய பொழுதுகளைக் குறிப்பிடுக.

3. வாயில்கள் என்போர் யார்?

4. மடல் விலக்கல் என்றால் என்ன?

5. ஒரு வழித்தணத்தல் என்பதன் பொருள் யாது?

6. வரைவு காடாவுதல் பற்றிக் குறிப்பிடுக.

7. ஈரசைச் சீரின் வேறுபெயர்களைத் தருக.

8. தளையின் இலக்கணத்தைக் குறிப்பிடுக.

9. வஞ்சிப்பாவின் வகைகளைத் தருக.

10. மருட்பா என்றால் என்ன?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) முதற்பொருள் பற்றிக் குறிப்பிடுக.

(அல்லது)

(ஆ) பெருந்திணைக்குரிய இலக்கணத்தை எழுதுக.

12. (அ) தெய்வப் புணர்ச்சி என்றால் என்ன?

(அல்லது)

(ஆ) வேட்கை பற்றி விளக்குக.

13. (அ) இரவுக்குறி இடையீடு என்றால் என்ன? விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) வெள்ளணி பற்றி எழுதுக.

14. (அ) குறுகிய மூவுயிர் - விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) செந்தொடையை எடுத்துக்காட்டுடன் தருக.

15. (அ) இணைக்குறள் ஆசிரியப்பா பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) இருபுற வாழ்த்து என்றால் என்ன?

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. கருப்பொருள் குறித்துக் கட்டுரை வரைக.

17. அறத்தோடு நிற்றலை ஆராய்க.

18. தமிழரின் திருமண முறையை வரைவியல் கொண்டு விளக்குக.

19. தொடைகளை எடுத்துக்காட்டுகளுடன் கட்டுரைக்க.

20. பொருள்கோளின் வகைகளைச் சான்றுகளுடன் விளக்குக.

| D–1811 |

Sub. Code
13753

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

Fifth Semester

தமிழ்மொழி வரலாறு

(CBCS 2020-21 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours　　　　　　Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. மொழிக் குடும்பம் என்றால் என்ன?

2. பேச்சுத்தமிழ் இலக்கியங்கள் என அழைக்கப்பெறும் நூல்கள் யாவை?

3. தென்பிராமி, வடபிராமி இரண்டிற்கும் இடையே உள்ள வேறுபாடு யாது?

4. இகரம் உகரமாதல் எங்ஙனம்? சான்றுகள் தருக.

5. சிறப்புப் பெயர் என்பது யாது?

6. மூவகை ஒட்டெழுத்துக்களைத் தருக.

7. துணை வினைகளின் பயன் யாது?

8. தமிழ்ச் சமூகக் கிளைமொழிகள் குறித்து ஆய்ந்தவர்கள் யாவர்?

9. பட எழுத்துமுறை என்பது யாது? சான்று தருக.

10. கிரந்த எழுத்துமுறை செல்வாக்குப் பெற்றிருந்த காலம் எது? ஏன்?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. (அ) தொல் திராவிட மெய்யொலிகள் பற்றி விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழில் அயல்நாட்டார் குறிப்புகள் பெறும் இடத்தை ஆய்க.

12. (அ) தமிழ் பிராமிக் கல்வெட்டுகள் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) தேவார கால மொழிநடை குறித்து விளக்குக.

13. (அ) பதிலிடு பெயர்கள் என்றால் என்ன? விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) மொழி வளர்ச்சியில் அறிவியல் தமிழின் பங்களிப்பினைத் தருக.

14. (அ) தொலைக்காட்சித் தமிழின் தற்கால நிலையை ஆய்க.

(அல்லது)

(ஆ) சாசனத்தமிழ் வழக்காறுகள் பற்றி எழுதுக.

15. (அ) தமிழில் வட்டெழுத்துக்கள் பெறும் இடத்தை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழ் எழுத்துச் சீர்திருத்தத்தில் பெரியாரின் பங்கினைத் தருக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்க.

16. தமிழ் இலக்கணப் பணியில் வெளிநாட்டாரின் பங்களிப்பினை விளக்குக.

17. சோழர்காலத்தில் தமிழ்எழுத்து நடைபெற்ற மாற்றங்கள் குறித்து எழுதுக.

18. மொழிபெயர்ப்பின் வளர்நிலையைக் கட்டுரைக்க.

19. கல்வெட்டுத் தமிழின் இயல்பை விளக்குக.

20. சொற்பொருள் மாற்றத்திற்கான காரணங்களை எழுதுக.

———————

D–1812

Sub. Code
13754

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

Fifth Semester

இதழியல்

(CBCS 2020-21 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. இதழியல் என்பது எம்மொழிச் சொல்? அதன் பொருண்மை யாது?

2. தமிழ் இதழ்கள் கால அடிப்படையில் எவ்வாறு பகுக்கப் பெறுகின்றன?

3. திரு.வி.க. நடத்திய இதழ்கள் யாவை?

4. காகிதம் எப்பொழுது, எவரால் கண்டுபிடிக்கப்பெற்றது?

5. நிருபர் என்னும் சொல் எவ்வாறு தோன்றியது?

6. செய்தியாளரின் வகைகளைத் தருக.

7. கலப்புமுறைப் பக்க அமைப்பு என்பது யாது?

8. நீதிமன்ற அவமதிப்புச் சட்டம் என்றால் என்ன?

9. கையெழுத்து இதழ்களை நடத்திய இருவர் பெயர்களைத் தருக.

10. தூண்டுதல் விளம்பரங்கள் என்றால் என்ன?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. (அ) மக்கள் தொடர்பில் வானொலி பெறும் இடத்தை மதிப்பிடுக.

(அல்லது)

(ஆ) இதழியல் விதிகள் குறித்து எழுதுக.

12. (அ) தமிழக இதழ்களின் வளர்ச்சி நிலை பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) செய்திக்களங்கள் குறித்து விளக்குக.

13. (அ) செய்தித்தாளில் இடம்பெறும் தலைப்புகள் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) செய்தியாளரின் பணிகள் குறித்து எழுதுக.

14. (அ) நீதிமன்ற அவமதிப்புச் சட்டம் என்பது யாது? விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) பத்திரிகைச் சுதந்திரத்தின் தேவை குறித்து எழுதுக.

15. (அ) விளம்பரமும் – அதன் நோக்கமும் பற்றி விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) புலனாய்வு இதழ்களில் நோக்கும் போக்கும் குறித்து எழுதுக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்க.

16. இதழ்களின் பொறுப்புகளும் கடமைகளும் குறித்துக் கட்டுரைக்க.

17. இந்திய விடுதலைப்போரில் இதழ்களின் பங்கினை விளக்குக.

18. விளக்குக :

(அ) சிறப்புக் கட்டுரை

(ஆ) புத்தக மதிப்புரை

(இ) திரைப்படத் திறனாய்வு.

19. பத்திரிக்கை மன்றம் (Press Council) குறித்து எழுதுக.

20. இதழ்களின் இன்றைய நிலை குறித்துக் கட்டுரைக்க.

D–1813

Sub. Code
13761

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

Sixth Semester

பண்டை இலக்கியம்

(CBCS 2020-21 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours | Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. வேளாப் பார்ப்பான் யார்?

2. மல்லி கிழான் யார்? அவனைப் பாடிய புலவர் யார்?

3. கந்தரத்தனார் பாடிய உடன்போக்குத் துறைப் பாடல் எத்திணையில் அமைந்தது?

4. சூல் முற்றிய பெண் யானை மூங்கிலின் முனையைத் தின்றால் என்னவாகும்?

5. செங்கேழ் வட்டம் என்றால் என்ன?

6. வஞ்சித் தூக்கு என்றால் என்ன?

7. கலித்தொகையில் காலம் மயங்கி வந்த பாடல் எது?

8. வள்ளுவர் குறிப்பிடும் கவரி வாழ்ந்த நிலப்பகுதி எது?

9. ஒரு தாய் வயிற்று மக்களுக்குள்ளும் செயல் வேற்றுமையால் சிறப்பு வேறுபடும் எனும் செய்தியை உணர்த்தும் திருக்குறள் எது?

10. நிறைந்தவர் நிறைகுணம் குறைந்தால் பொறுக்காதது எது?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) 'பாண்டிக் குதிரைச் சாக்கையவன்' பற்றி மொழியும் புறநானூறு பாடலை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) மாலைப் பொழுதின் வருணனையைக் குறுந்தொகைப் பாடல் கொண்டு விளக்குக.

12. (அ) நெடுநல்வாடையில் இடம்பெறும் கட்டிலின் அலங்காரம் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) சேரவேந்தரின் பல்வேறு குணங்களைப் பதிற்றுப்பத்துப் பாடல் வழி விளக்குக.

13. (அ) செலவுப்பத்தில் இடம்பெறும் நற்றாய் கூற்றுப்பாடலை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) பரிபாடல் குறிப்பிடும் திருமால் சிறப்புக் குறித்து எழுதுக.

14. (அ) மாலைக் காலம் உயிர் வாங்கும் காலம் எனக் குறிப்பிடும் கலித்தொகைப் பாடலை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) வேற்றுநாட்டு அகல்வயின் விழுமத்தானும் எனத் தொல்காப்பியர் குறிப்பிடும் நூற்பாவிற்குள் அடங்கும் ஐங்குறுநூற்றுப் பாடல்களை விளக்கி எழுதுக.

15. (அ) 'பெருஞ்செல்வத்துக்கு ஒரு நோய்' என வள்ளுவர் குறிப்பிடுவதனை விளக்கி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) உதவிகேட்பார் இல்லாவிடின் இவ்வுலகம் எப்படி இருக்கும் என்று வள்ளுவர் விளக்குகிறார்?

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. ஆலூர்மூலங்கிழாரின் புறப்பாடல் திறனை விளக்கிக் கட்டுரைக்க.

17. கந்தரத்தனாரின் நற்றிணைப் பாடற் செய்திகளைத் தொகுத்துரைக்க.

18. நெடுநல்வாடை குறிப்பிடும் அரண்மனை அமைப்பு குறித்துக் கட்டுரை வரைக.

19. செவ்வேளின் சிறப்புகளைப் பரிபாடல் கொண்டு கட்டுரை எழுதுக.

20. இரவு, இரவச்சம் ஆகிய அதிகாரங்கள் பொருட்பாலில் இடம்பெற வேண்டிய தேவை என்ன? விளக்கிக் கட்டுரைக்க.

D–1814

Sub. Code
13762

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

Sixth Semester

இலக்கணம் புறப்பொருளும் அணியிலக்கணமும்

(CBCS 2020-21 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours　　　　Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. வாங்குவில் தடக்கை வானவர் மருமான் – யாரைக் குறிப்பிடுகிறது?

2. தன்னுறு தொழில் என்றால் என்ன?

3. மழபுல வஞ்சி விளக்குக.

4. மறனுடைய பாசி - துறை விளக்கம் தருக.

5. காந்தள் பூ எத்தெய்வத்திற்குரியது? காரணம் என்ன?

6. ஏம எருமை என்பதன் பொருள் யாது?

7. பாடாண் திணை என்றால் என்ன?

8. தொகையுவமை பற்றிக் குறிப்பிடுக.

9. எண்வகைச் சுவையும் வெளிப்படும் அணி எது?

10. தன்னைத்தானே புகழ்வது எவ்வணி? விளக்குக.

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளிவல் விடை தருக.

11. (அ) கரந்தைப் படலத்தின் பிள்ளைத் துறைகளை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) கொற்றவை நிலை பற்றி விளக்கம் தருக.

12. (அ) எயில்தனை அழித்தல் - விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) யானைக் கைக்கோள் துறை பற்றி விளக்கம் தருக.

13. (அ) குரவை என முடியும் துறைகளை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) நால்வகை வருணத்தாரின் இயல்புகளைச் சுட்டுக.

14. (அ) ஆற்றுப்படை பற்றிய துறைகளைக் குறிப்பிடுக.

(அல்லது)

(ஆ) உவமையின் நிலைக்களன்களைப் பற்றி எழுதுக.

15. (அ) அதிசயவணி என்றால் என்ன? எ.கா தருக.

(அல்லது)

(ஆ) பலவணிகளும் கலந்து வருவது எவ்வணி? விளக்குக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. காஞ்சிப் படலத்தின் போர்ச் செய்திகளை விளக்குக.

17. எயில் முற்றுகைப் போரினை உழிஞைப்படல வழி ஆய்க.

18. நடுகல் வழிபாட்டினைப் பொதுவியல் திணை கொண்டு விளக்குக.

19. உருவக அணி என்றால் என்ன? சான்றுகளுடன் தருக.

20. ஏதுவணி என்றால் என்ன? காரண ஏதுவைச்சான்றுகளுடன் விளக்குக.

D–1815

Sub. Code
13763

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

Sixth Semester

ஒப்பிலக்கியம்

(CBCS 2020-21 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. ‘Comparative literature’ என்பதன் தமிழாக்கம் என்ன?

2. ஒப்பிலக்கியத்தில் ‘கூர்தறக் கோட்பாடு’ விளக்குக.

3. அடிக்கருத்துக் கோட்பாட்டிற்கு எடுத்துக்காட்டுத் தருக.

4. தேசிய இலக்கியங்கள் சிலவற்றை வரிசைப்படுத்துக.

5. ‘புதுச் செந்நெறி’ என்பது யாது?

6. தர்க்கக் கோட்பாட்டின் இன்றியமையாமை யாது?

7. ‘நிரை கவருதல்’ குறித்து எழுதுக.

8. அக வெளியீட்டுக் கொள்கையின் சிறப்பினைக் கூறுக.

9. சிற்றிலக்கியத்தின் தோற்றத்திற்கான காரணங்கள் யாவை?

10. ஒப்பிலக்கியத்தின் ஆய்வுப் பரப்பு எவ்வாறு அமைய வேண்டும்?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) ஒப்பாய்வின் வரலாற்றினைக் கூறுக.

(அல்லது)

(ஆ) ஒப்பிலக்கிய பிரெஞ்சுக் கோட்பாட்டை விளக்குக.

12. (அ) மீட்டுருவங்கள் என்றால் என்ன?

(அல்லது)

(ஆ) வாய்மொழி இலக்கியத்தின் ஒப்பாய்வு முறையினைக் கூறுக.

13. (அ) மொழிபெயர்ப்பு இலக்கியத்தின் இன்றியமையாமையை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) அறநெறிக் கால ஒப்பாய்வை விளக்குக.

14. (அ) 'கவிதை இலக்கியம்' குறிப்பு வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) 'தனி மனிதம்' குறிப்பு வரைக.

15. (அ) உலகப் பொதுமை இலக்கியத்தின் அடிப்படைக் கூறுகள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) உணர்வும் அறிவும் ஒத்துப்போகும் தன்மையை ஒப்பிலக்கியத்தின் வழி விளக்குக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. பிரெஞ்சு, அமெரிக்க ஒப்பிலக்கியக் கோட்பாட்டினை எடுத்துரைக்க.

17. சங்கப் பாடல்களையும், கிரேக்க வீரயுகப் பாடல்களையும் ஒப்பிலக்கிய நோக்கில் நிறுவுக.

18. அறநெறிப்பாடல்கள் குறித்துக் கட்டுரைக்க.

19. பாரதியும் வால்ட்விட்மனும் ஒப்பீடு செய்க.

20. பொதுமை இலக்கியத்தின் தனித்தன்மையினை எழுதுக.

———————

D–1816

Sub. Code
13764

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

Sixth Semester

ஊடகவியல்

(CBCS 2020-21 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்க.

1. இதழியல் என்பதன் சொற்பொருள் விளக்கத்தினைத் தருக.

2. ஊடகவியல் பற்றிய அறிஞர் ஒருவரின் கருத்தினை எடுத்துரைக்க.

3. சிறுவர் இதழின் தனித்தன்மைகளாக அமைய வேண்டியன யாவை?

4. நிறுவன இதழ்கள் என்றால் என்ன? எடுத்துக்காட்டு தருக.

5. செய்திக்கு வைக்கப்படும் தலைப்பு எவ்வாறு இருக்க வேண்டும்?

6. தமிழ் இதழ்களில் விளையாட்டுச் செய்திகள் எப்பக்கங்களில் அமைக்கப்படுகின்றன?

7. மின் வழிச் செயல்படும் மக்கள் தகவல் ஊடகங்கள் இரண்டின் பெயர்களைத் தருக.

8. விளம்பரத்தின் வகைகள் இரண்டினைத் தருக.

9. தமிழ் இணையக் கல்விக்கழகம் – சிறு குறிப்பு வரைக.

10. குறுஞ் செயலி – சிறு குறிப்பு வரைக.

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) ஊடகவியலின் வரலாறு குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) வார இதழ்கள் மக்களுக்கு ஆற்றும் பணிகள் பற்றி எழுதுக.

12. (அ) செய்தியின் உடல் பகுதி பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) இதழுக்குத் தலையங்கம் அவசியமானது – இக்கருத்தின் வன்மை மென்மைகளை ஆய்க.

13. (அ) நிருபரின் தகுதிகள் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) பத்திரிகை ஆசிரியரின் பணிகள் பற்றி எழுதுக.

14. (அ) உலகச்செய்தி நிறுவனங்கள் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) இந்தியச் செய்தி நிறுவனங்கள் பற்றி எழுதுக.

15. (அ) இணையத் தமிழ் வளர்ச்சி குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) மகளிர் இதழுக்கு உரிய தனித்தன்மைகளாகக் கருதத்தக்கன எவை?

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் எவையேனும் மூன்றுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. மக்களுக்கு அவசியமான துறை – தகவல் தொடர்பியல் துறை என்பதை விளக்கிக் கட்டுரை வரைக.

17. வேலை வாய்ப்புச் செய்திகளின் வடிவம், வேலைவாய்ப்புச் செய்திகளை வழங்கும் இதழ்கள், இச்செய்திகளால் ஏற்படும் நன்மைகள் போன்றன பற்றி எழுதுக.

18. வானொலி, தொலைக்காட்சி, இணையம் ஆகியன மக்களுக்கு ஆற்றும் தகவல் தொடர்பு துறை சார்ந்த பணிகள் பற்றி எழுதுக.

19. மரபு வழி ஊடகங்கள் மக்களுக்கு ஆற்றிய பணிகள் யாவை?

20. இணைய இதழ்கள் குறித்தும் அவற்றின் சிறப்புக் கூறுகள் குறித்தும் தக்க எடுத்துக்காட்டுகளுடன் விளக்கிக் கட்டுரை வரைக.

———————

D–1119

Sub. Code
11A/13711

DISTANCE EDUCATION

Common for B.A./B.Sc./B.B.A./B.B.A.(Banking)/B.C.A./M.B.A.
(5 Year Integrated) DEGREE EXAMINATION, MAY 2023.

First Semester

PART I : TAMIL PAPER – I

(பகுதி I : தமிழ் – I)

(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards/
2020–21 Calendar year onwards)

Time : Three hours　　　　Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. கவிஞர் கண்ணதாசனின் இயற்பெயர் யாது?
2. "செய்யும் தொழிலே தெய்வம்" - எனப் பாடியவர் யார்?
3. 'நோயற்ற வாழ்வு' கவிதையின் ஆசிரியர் யார்?
4. மீரா (மீ. இராசேந்திரன்) பிறந்த ஊர் எது?
5. ஞானக்கூத்தனின் இயற்பெயர் யாது?
6. கவிஞர் சிற்பி சர்ப்பயாகத்தில் குறிப்பிடும் பாம்புகளின் பெயர்களைக் குறிப்பிடுக.
7. அப்துல் ரகுமானின் படைப்புகள் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக.
8. சிலம்பு கூறும் முப்பெரும் உண்மைகள் யாவை?
9. "யாரையோ நீ தொழுதனம் மடக்கொடி" - யார் யாரைப் பார்த்துக் கூறியது?
10. தேம்பாவணியின் ஆசிரியர் யார்?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. (அ) "கோகுலத்துப் பசுக்கள்..." பாடலில் காணலாகும் கண்ணனின் சிறப்பினை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) பட்டுக்கோட்டை கலியாண சுந்தரத்தின் பகுத்தறிவுச் சிந்தனைகளை விளக்குக.

12. (அ) கண்ணனின் குறும்புகளைப் பாரதி வழி விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) பாரதிதாசனின் கவித்திறத்தை ஆராய்க.

13. (அ) நோயற்ற வாழ்வு குறித்த நாமக்கல் கவிஞரின் கருத்துக்களைத் தொகுத்தெழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) 'சர்ப்ப யாகம்' கவிதை வழிச் சிற்பி கூறும் வெற்றிக்கான வழிகளை விளக்குக.

14. (அ) கோப்பெருந்தேவியின் தீக்கனா - குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) இராமன் வீதியிற் சென்றபோது நிகழ்ந்தவற்றை விளக்குக.

15. (அ) மந்திரக் கிழவர் மாண்புகள் குறித்தெழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) நபிகள் நாயகம் ஈத்தங்குலை வரவழைத்த திறம் குறித்தெழுதுக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்றனுக்கு கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்க.

16. ஸ்ரீ கிருஷ்ணகானம் கூறும் கண்ணனின் பெருமைகளைத் தொகுத்து எழுதுக.

17. பாரத மாதாவின் திருப்பள்ளி எழுச்சிச் சிறப்பினை விளக்கி எழுதுக.

18. கண்ணகி வழக்குரைத்த திறம் குறித்துக் கட்டுரைக்க.

19. மந்திரப்படலம் கூறும் செய்திகளைத் தொகுத்து எழுதுக.

20. காட்சிப்படலக் கருத்துக்களை விளக்கி வரைக.

———————

D–1121

Sub. Code
12/13712

DISTANCE EDUCATION

COMMON FOR B.A./B.Sc./B.B.A./
B.B.A. (Banking)/B.C.A./M.B.A. (5 Year Integrated) DEGREE
EXAMINATION, MAY 2023

First Semester

Part II : ENGLISH PAPER - I

(CBCS 2018-19 Academic Year onwards/2021 Calendar Year)

Time : Three hours   Maximum : 75 marks

PART A — (10 × 2 = 20 marks)

Answer ALL questions.

1. How water is the elixir of life?

2. How did the tiger died in Mrs. Packletide's tiger?

3. Where did Jim Corbett sit after killing tiger?

4. How machines are good servants but bad masters?

5. List out the drug-related health disorders.

6. Man has invented machines to save time and energy. Discuss.

7. How quickly can someone become addicted to a drug?

8. What drugs commonly cause problems and how do they affect the body?

9. How does a cat say "Thank you"?

10. How did Joad use the word 'Oasis' in the essay?

PART B — (5 × 5 = 25 marks)

Answer ALL questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) How does 'A deed of Bravery' deals with the heroic deeds of survival against all odds?

Or

(b) Discuss the character of the cat.

12. (a) What is the message conveyed in "Our Ancestors" by Carl Sagan?

Or

(b) What is the part played by Gandhi in South Africa?

13. (a) Illustrate the concept of "Food" by J.B.S. Haldane.

Or

(b) Why did Gandhi's attempts to become a member of Indian Society Fail?

14. (a) Change the following as directed :

(i) They have already discussed the book (change to passive)

(ii) The letters have to be delivered. (Change to active)

(iii) The company hired new workers last year. (Change to passive)

(iv) News reports are written by reporters. (Change to active)

(v) The book has already been discussed. (Change to active)

Or

(b) Fill in with proper prepositions.

(i) The cat jumped ———— the counter.

(ii) The book belongs ———— Anthony.

(iii) She was hiding ———— the table.

(iv) They were sitting ———— the tree.

(v) There is some milk ———— the fridge.

15. (a) Write an application to the principal for a Relief camp.

Or

(b) Write a dialogue between friends about lock down in their place.

PART C — (3 × 10 = 30 marks)

Answer any THREE questions.

16. How C.V. Raman praises the importance of water as the life giving force to all, in his prose piece?

17. How A.G. Gardiner discusses that "How the art of the letter writing has been lost"?

18. Explain how Dr. Hardin B. Jones focuses on the drugs effect on the brain?

19. Write an appreciation of our civilization as said by Joad.

20. Narrate the incidents in the prose piece "A Hero on Probation".

———————

D–1131

Sub. Code
13713

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2023.

First Semester

இக்கால இலக்கியம்

(CBCS - 2021 - Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. பாரதியாருக்கு, 'பாரதி' என்ற பட்டம் வழங்கப்பட்ட ஆண்டு?
2. மு. மேத்தா எழுதி முதல் கவிதைத் தொகுதியின் பெயரைத் தருக.
3. புதுமைப்பித்தன் பிறந்த ஊரைக் குறிப்பிடுக.
4. 'தீயின் பிணம்' என்னும் ஹைக்கூ தொகுப்பினைப் படைத்தவர்?
5. 'இன்னொரு காந்திக்காக' நாடகத்தின் ஆசிரியர் யார்?
6. தமிழில் தோன்றி முதல் சிறுகதை யாது?
7. ஜெயகாந்தன் - குறிப்பு வரைக.
8. 'மாறுதடம்' என்பதன் பொருளைக் கூறுக.
9. 'திருஷ்டிப் பரிகாரம்' கதையின் மையக்கரு யாது?
10. 'காந்தியோடு பேசுவேன்' சிறுகதையின் முதன்மை பாத்திரம் யார்?

பகுதி ஆ — (5 × $5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) குயிலின் முற்பிறப்புக்கதையைச் சுருக்கி வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) 'தமிழ் உணவு' குறித்துப் பாரதிதாசன் கூறும் கருத்துகளை எழுதுக.

12. (அ) மாங்கனியைக் கண்ணதாசன் எங்ஙனம் அறிமுகம் செய்கிறார்?

(அல்லது)

(ஆ) இளம்பிறையின் 'நீ எழுத மறுக்கும் எனதழகு' கவிதையை விளக்குக.

13. (அ) கவிஞர் அமுதபாரதி கவிதையின் தனித்துவத்தைப் புலப்படுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) ஹைக்கூ கவிதையின் அமைப்பைச் சான்றுகள் தந்து விளக்குக.

14. (அ) 'இன்னொரு காந்திக்காக' நாடக மாந்தர்கள் குறித்து விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) 'பொன்னகரம்' சிறுகதையின் சிறப்பியல்புகளைச் சுட்டியுரைக்க.

15. (அ) அகிலன் கண்ணனின் 'திருஷ்டி பரிகாரம்' கதைகயைச் சுருக்கி வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) 'அளம்' புதினத்தின் கதைக்களத்தை விளக்கி எழுதுக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. தமிழன் தொன்மைச் சிறப்பைப் பாரதிதாசன் கூறுமாற்றை விவரிக்க.

17. தற்காலக் கவிதைகளின் போக்குகளை நும் பாடப் பகுதியில் விளக்குக.

18. காப்பியத் தூய்மை குறித்து வ.சுப. மாணிக்கனார் கூறுமாற்றை எழுதுக.

19. பெண்களின் உழைப்புச் சுரண்டலை 'அம்பை' எவ்வாறு விவாதிக்கிறார்?

20. 'காந்தியோடு பேசுவேன்' விவரிக்கும் காந்தியச் சிந்தனைகளைப் புலப்படுத்துக.

D–1132

Sub. Code
13714

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2023.

First Semester

தமிழக வரலாறு

(CBCS 2021 Calander year onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. லெமுரியா கண்டம் குறிப்பு வரைக.

2. மெய்க்கீர்த்தி என்றால் என்ன?

3. 'குடபுலம்' என வழங்கபெறும் நாடு யாது?

4. வச்சிரநந்தி உருவாக்கிய சங்கத்தின் பெயர்?

5. 'வாதாபிக் கொண்டான்' என்று அழைக்கப்பட்ட மன்னன்?

6. பல்லவர்களின் சின்னம் யாது?

7. 'ஏமகர்ப்பம் துலாபாரம்' என்று பெயரில் தானங்கள் செய்த சோழ மன்னன்?

8. 'சுங்கம் தவிர்த்த' சோழன் யார்?

9. எப்போரினால் பாண்டிய நாடு வீழ்ச்சியடைந்தது?

10. பெரியார் தோற்றுவித்த கட்சியின் பெயர் யாது?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) தமிழக வரலாற்றை அறிய உதவும் சான்றாதாரங்கள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) களப்பிரர் ஆட்சியால் தமிழகம் பெற்ற நன்மைகளை விவரிக்க.

12. (அ) பல்லவர்களின் தோற்ற வரலாற்றை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) சைவம் சமயம் எழுச்சிப் பெற்ற வரலாற்றைச் சுருக்கி வரைக.

13. (அ) திறம்புறம்பயம் போர் பற்றியச் செய்திகளை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) சோழர் காலக் கல்வி நிலையை எடுத்துரைக்க.

14. (அ) பாளையக்காரர்களின் ஆங்கில எதிர்ப்புப் பின்னணியை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) பாரதியாரின் தேசப்பற்றைப் பாராட்டியுரைக்க.

15. (அ) விடுதலைப் போராட்டத்தில் கலைஞர்களின் பங்கு பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) ஆங்கிலேயர்கள் ஏற்படுத்திய கல்விப் புரட்சியைப் புலப்படுத்துக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. சங்க கால அரசியல் வரலாற்றைச் சான்றுடன் விளக்குக.

17. முதலாம் மகேந்திரவர்ம பல்லவனின் சிறப்புக்களைத் தொகுத்துரைக்க.

18. தமிழக வரலாற்றில் இராசராச சோழன் பெறுமிடத்தைச் சுட்டியுரைக்க.

19. இராணி மங்கமாளின் ஆட்சித் திறத்தை விளக்கி எழுதுக.

20. காந்தி மேற்கொண்ட அகிம்சைப் போராட்டங்கள் குறித்து விவரிக்க.

———————————

D–1133

Sub. Code
13721

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2023.

Second Semester

Part I: Tamil Paper II

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. திருஞானசம்பந்தர் – குறிப்பு வரைக.
2. ஆண்டாளின் இயற்பெயரைச் சுட்டுக.
3. நீலபத்மநாபன் எழுதிய புதினங்கள் எத்தனை?
4. தும்பைத் திணை விளக்குக.
5. உயிர்க்குறில் எத்தனை? அவை யாவை?
6. ஆகுபெயர் என்றால் என்ன?
7. இடைச்சொல்லின் இலக்கணம் தருக.
8. 'வாடகை + வீடு' இதில் இடம்பெறும் வேற்றுமை யாது?
9. லஷ்மி எழுதிய புதினங்கள் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக.
10. இரட்டைக் காப்பியங்கள் யாவை?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) கோளறு பதிகம் காட்டும் சிவபெருமானின் தோற்றப் பொலிவை விவரி.

(அல்லது)

(ஆ) மீனாட்சியின் வருகை குறித்துக் குமரகுருபரர் பாடு முறையை விளக்குக.

12. (அ) நீலபத்மநாபனின் 'அன்புள்ள கல்பனாவிற்கு' என்னும் சிறுகதை உணர்த்தும் வாழ்வியல் உண்மை யாது?

(அல்லது)

(ஆ) 'கருணை மனு' சிறுகதை காட்டும் சமுதாயத்தை எடுத்துரைக்க.

13. (அ) காகுந்தன் கன்னிப்போர் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) இந்திர சித்து குறித்து கம்பன் புறத்திணை தரும் செய்திகளைத் தொகுத்துரைக்க.

14. (அ) மொழி இறுதி எழுத்துக்களை எடுத்துக்காட்டுகளுடன் விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) வல்லினம் மிகும் இடங்களை விவரிக்க.

15. (அ) தொலைக்காட்சியின் தமிழ்ப்பணிகள் குறித்து விவரி.

(அல்லது)

(ஆ) பௌத்தம் வளர்த்த தமிழ் குறித்து எழுதுக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. நாராயணின் புகழ்பாட ஆண்டாள் பாவையரை எங்ஙனம் அழைக்கிறார்?

17. நீலபத்மநாபன் சிறுகதைகள் சுட்டும் சமூக அவலங்களைக் கட்டுரைக்க.

18. சார்பெழுத்துக்கள் குறித்துக் கட்டுரைக்க.

19. புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் குறித்து எழுதுக.

20. இன்றைய சூழலில் இன்தமிழ் வளர்க்கும் இணையம் குறித்து எழுதுக.

D–1124

Sub. Code
22/13722

DISTANCE EDUCATION

Common for B.A./B.Sc./B.B.A./B.B.A. (Banking)/B.C.A./M.B.A. (5 Year Integrated) DEGREE EXAMINATION, MAY 2023.

Second Semester

Part II – ENGLISH PAPER - II

(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards/ 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

SECTION A — ($10 \times 2 = 20$ marks)

Answer ALL questions

1. What type poem is 'The Road Not Taken'?

2. What did Andrea do with the money he had stolen as given in 'Andrea del Sarto'?

3. How is the speaker preoccupied with the depiction of pictures in 'Ode on a Grecian Urn'?

4. What do the first three lines of the poem 'Lines, Composed upon Westminster Bridge, September 3, 1802' emphasise?

5. What does the First Part of *Gitanjali* sing about?

6. What is the moral of *Gitanjali*?

7. How does Portia react to the Prince of Morocco's failure as a suitor?

8. What act does Jessica believe will solve the misery of life with Shylock?

9. Write the problems of Comprehension tests.

10. Read the given passage and answer the questions:

    Looking back, I had come a long way. The little boy, born to cricket, who once fashioned a crude pitch with a mattock out of the side of a hill in the tiny hamlet of Lisarow, had gone on to play forty four times for Australia. From Lisarow to Lord's. Yes it had been a long, long way.

    (a) Whom do you think the writer could be?

        (i) A cricketer

        (ii) A traveller

        (iii) A peasant

        (iv) A voyager

    (b) He belongs to ___________

    (c) How many times has he played for his country?

SECTION B — (5 × 5 = 25 marks)

Answer ALL the questions choosing either (a) or (b).

11. (a) Write the theme of the poem, 'Strange Meeting'.

Or

(b) How and why does Andrea compare his skill in painting with Michael Angelo and Raphael?

12. (a) How does the speaker react on seeing the figures on the Urn in 'Ode on a Grecian Urn'?

Or

(b) "The main theme of 'The Road Not Taken' is making choices" – Elucidate.

13. (a) Write the main concept of *Gitanjali*.

Or

(b) How does the speaker contemplate early-morning London from the Westminster Bridge?

14. (a) Discuss Shylock's dramatic function in *The Merchant of Venice*.

Or

(b) In the end how comic is *The Merchant of Venice*?

15. (a) Write a report on the damage done by five to the office building and the ways and means of carrying on with the business during the renovation of the building.

Or

(b) Read the following passage and answer the following questions:

Our days were spent in the servants' quarters in the south-east corner of the outer apartments. One of our servants was Shyam, a dark Chubby boy with curly locks, hailing from the District of Khulna. He would put me into a selected spot and, tracing a chalk line all around, warn me with solemn face and uplifted finger, of the perils of transgressing this ring.

Whether the threatened danger was material or spiritual I never fully understood, but a great fear used to possess me and I had read in the Ramayana of the tribulations of Sita for having left the ring drawn by Lakshman. So it was not possible for me to be sceptical of its potency.

(i) Where did the writer spend his day time?

(ii) Was Shyam the only servant?

(iii) Where did the servant come from?

(iv) Why was the author afraid of transgressing the circle drawn by the servant?

(v) What made Sita undergo the suffering?

SECTION C — ($3 \times 10 = 30$ marks)

Answer any THREE questions.

16. Critically appreciate the poem, 'The Coromandel Fishers'.

17. How does Rabindranath Tagore draw the picture of death through his songs in *Gitanjali*?

18. Draw the character sketch of Shylock in *The Merchant of Venice*.

19. Read the following passage and make notes:

The plants which man grows to provide food for himself and his animals must have water or they will die. This is because plant nutrients in the soil cannot enter the root unless they have first been dissolved in water. Plants also need to absorb large quantities of water from the soil to build up their tissues. They lose a great deal of water to the atmosphere each day as water vapour. The process by which plants lose water is called transpiration. In hot climates more water is lost, and this loss must also be replaced from the soil.

Rain supplies most of the water that plants need but unfortunately it does not always fall at the right time of the year or in sufficient quantities. Plants may stay alive if rain is scarce, but they will not yield such a good harvest of food.

For centuries, man had devised methods of supplementing natural supplies of water to his crops by means of irrigation. These methods vary according to the climate, the crops and the available water resources. In tropical and Mediterranean countries water is usually brought to the crops by a network of surface ditcher. This is known as surface irrigation. In Europe and in the U.S.A., water is normally pumped from a stream through pipes and spread on the field from the above. This is called overhead irrigation.

20. Write an essay on the following topic:

Information Technology Revolution.

D–1134

Sub. Code
13723

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2023.

Second Semester

அற இலக்கியம்

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. அற்றம் மறைக்கும் பெருமை – விளக்கம் தருக.

2. பேராண்மை வேண்டுபவர் யார்?

3. பிரியப் பிரியுமாம் நோய் – விளக்குக.

4. பிறன் மனைவியை விரும்புபவரிடத்தில் சேராத நற்குணங்கள் நான்கினைக் கூறுக.

5. தமக்கு மருத்துவன் தாம் – விளக்கம் தருக.

6. முள்ளினால் முள் களையும் ஆறு எது?

7. கூற்றன் வருங்காலில் குதிக்கலு மாமே – விளக்குக.

8. திருமந்திரம் எத்தனை உட்பிரிவுகளைக் கொண்டது?

9. நீதிநெறி விளக்கத்தின் ஆசிரியர் யார்?

10. ஆர்வலரு மில்லை யவர்க்கு – விளக்குக.

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) சான்றாண்மை குறித்து திருவள்ளுவர் குறிப்பிடும் செய்திகளைத் தருக.

(அல்லது)

(ஆ) பண்புடைமையின் சிறப்புகளை விளக்குக.

12. (அ) அறன் வலியுறுத்தி நாலடியார் கூறும் செய்திகளைத் தருக.

(அல்லது)

(ஆ) வறுமையில் எவ்வாறு நடப்பது அறிவுடைமை என நாலடியார் கூறுகிறது?

13. (அ) "கன்றுவிட் டாக்கறக்கும் போழ்தில் கறவானாய்

அம்புவிட் டாக்கறக்கு மாறு" — பழமொழிக்கு விளக்கம் தருக.

(அல்லது)

(ஆ) ஆற்றுணா வேண்டுவ தில் – விளக்குக.

14. (அ) குயவன் செய்யும் பாத்திரமாக உடலை உருவகப்படுத்தி திருமூலர் தரும் செய்திகளை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) 'விழக்கண்டும் தேறார் வியனுல கோரே' என முடியும் பாடல் தரும் கருத்து யாது ?

15. (அ) 'பொன்மலர் நாற்ற முடைத்து' பாடல் உரைக்கும் செய்திகளைத் தருக.

(அல்லது)

(ஆ) சிற்றுயிர்க்கு உற்ற துணை கல்வி என்பதை நீதிநெறி விளக்கம் வழி விளக்குக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. திருக்குறள் ஒரு வாழ்வியல் நூல் என்பதை நிறுவுக.

17. குடிமை, மானம் அதிகாரங்களின் வழி திருக்குறள் புலப்படுத்தும் கருத்துகள் யாவை?

18. பிறர் மனை நயவாமையின் மேன்மை நாலடியாரில் எங்ஙனம் வலியுறுத்தப்படுகின்றது?

19. சான்றோர் இயல்பு பழமொழி நானூறில் எங்ஙனம் எடுத்துரைக்கப்படுகின்றது?

20. 'செல்வம் நிலையாமை' குறித்து திருமந்திரம் தரும் செய்திகளை விரித்துரைக்க.

———————

D–1135

Sub. Code
13724

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2023.

Second Semester

தமிழிலக்கிய வரலாறு

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க

1. தொல்காப்பிய அதிகாரங்கள் மற்றும் இயல்கள் எத்தனை?

2. எட்டுத்தொகை அகநூல்களின் பெயர்களைச் சுட்டுக.

3. திருமந்திரம் – குறிப்பு வரைக.

4. ஆண்டாள் பாடிய இலக்கியங்களின் பெயர்களைக் கூறுக.

5. மாணிக்கவாசகர் – சிறு குறிப்பு வரைக.

6. அந்தாதி – இலக்கணம் கூறுக.

7. குறவஞ்சி நாடகம் – விளக்கம் தருக.

8. வேதநாயகம் பிள்ளை எழுதிய புதினங்களின் பெயர்களைக் கூறுக.

9. தமிழின் முதற் சிறுகதை பற்றிக் குறிப்பிடுக.

10. மூன்றாம் உலகப்போர் என்னும் நூலின் ஆசிரியர் யார்?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்குக் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) சங்க இலக்கியங்களின் தனிச்சிறப்புகளைப் பட்டியலிடுக.

(அல்லது)

(ஆ) சமணர்களின் தமிழ்ப்பணி குறித்து எழுதுக.

12. (அ) கலம்பக இலக்கணம் கூறி, நந்திக்கலம்பகம் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழ் நாடகத் தோற்றம் பற்றி விவரிக்க.

13. (அ) நாட்டுப்புற இலக்கியங்கள் உணர்த்தும் சமூக வரலாற்றை ஆராய்க.

(அல்லது)

(ஆ) சிலப்பதிகாரத்தின் அமைப்பு, சிறப்பு பற்றி விளக்குக.

14. (அ) மேலைநாட்டார் தொடர்பினால் தமிழுக்குக் கிடைத்த நன்மைகளைத் தொகுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) நா. காமராசன், மு. மேத்தா – குறிப்பு வரைக.

15. (அ) பிள்ளைத்தமிழின் தோற்றம், வளர்ச்சி குறித்து எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழ்ப் புதின வடிவங்கள் பற்றி ஆராய்க.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. தொல்காப்பியத்தின் அமைப்பியலை விளக்கி வரைக.

17. சைவ சமயக் குரவர்கள் நால்வரின் சமயப்பணிகள் குறித்து நீவிர் அறிந்தனவற்றைக் கட்டுரையாக்கம் செய்க.

18. சிற்றிலக்கியத் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் குறித்து விவரிக்க.

19. புதுக்கவிதை வரலாறு குறித்து விரிவாக எழுதுக.

20. தமிழ் இலக்கியங்களில் காணலாகும் நாட்டுப்புற இலக்கியத் தாக்கம் குறித்து விவரிக்க.

———————

D–1125

Sub. Code
31A/ 13731

DISTANCE EDUCATION

COMMON FOR B.A./B.Sc./B.C.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2023.

Third Semester

PART I – TAMIL — PAPER — III

(CBCS 2018 – 2019 Academic year onwards
2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. பத்துப்பாட்டு பெயர்க் காரணம் தருக.

2. மஞ்ஞைப்பத்து-குறிப்பு வரைக.

3. நற்றிணையின் பாடலடி வரையறையைச் சுட்டுக.

4. உலோச்சனார் சுட்டும் இரும்பு போன்ற மரம் எது?

5. திருக்குறளில் பயின்று வரும் பாவகையைக் கூறுக.

6. மங்கலம் என்பது யாது? திருக்குறள் வழி விளக்குக.

7. நான்மணிக் கடிகையின் ஆசிரியர் யார்?

8. பறை ஒலியால் இறக்கும் பறவை எது?

9. இராசராச சோழனின் மகள் பெயரைச் சுட்டுக.

10. சுவடுகள் நாவலில் இடம்பெறும் தலைமை மாந்தர் பெயர்களை எழுதுக.

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒருபக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) முல்லைப் பாட்டு கூறும் விரிச்சி கேட்டல் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) மஞ்ஞைப்பத்து வெளிப்படுத்தும் வர்ணனைகளை விளக்குக.

12. (அ) மேகம் பெரும் மழை பொழிந்ததனால் ஏற்பட்ட பயன்களாகப் பெருங்குன்றூர்க் கிழார் குறிப்பிடுவன யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) வரைவிடை மெலிவு ஆற்றுவிக்கும் தோழி தலைவனை நோக்கிக் கூறியது யாது?

13. (அ) குறித்த பருவத்தில் தலைவன் வாராமையால் ஏற்பட்ட தலைவியின் நிலையாகக் கருவூர்க் கோசிகனார் கூறுவனவற்றை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) வரைவிடை வைத்துப் பிரிந்தபோது தலைவி வருந்திய நிலையை உலோச்சனார் எங்ஙனம் புனைகின்றார்?

14. (அ) வாழ்க்கைத் துணை நலம் கூறும் செய்திகளைத் திருக்குறள் வழி ஆராய்க.

(அல்லது)

(ஆ) நான்மணிக் கடிகை சுட்டும் நல்லாள் பிறக்கும் குடியை அறிபவர் யார்?

15. (அ) இராசராச சோழன் நாடகத்தின் தொடக்கச் சிறப்பினை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) சுவடுகள் நாவலில் இரகுபதி பாத்திரப் படைப்பினை ஆராய்க.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. முல்லைப் பாட்டு சுட்டும் கார்கால வருணனையைக் கட்டுரையாக்கம் செய்க.

17. கபிலர் குறிஞ்சித் திணை பாடுவதில் வல்லவர் என்பதை நும்பாடப் பகுதி கொண்டு விளக்கி வரைக.

18. பதினெண்கீழ்க் கணக்கு நூல்கள் சுட்டும் வாழ்வியல் அறங்களைத் தொகுத்துரைக்க.

19. இராசராச சோழன் நாடகத்தின் பாத்திரப்படைப்பு உருவாக்கம் குறித்து விவரிக்க.

20. சுவடுகள் நாவலின் கதைப் போக்கு அமைப்பினைக் கட்டுரை வடிவில் எழுதுக.

D–1127

Sub. Code
32/13732

DISTANCE EDUCATION

Common for B.A./B.Sc./B.C.A DEGREE EXAMINATION, MAY 2023.

Third Semester

PART II – ENGLISH PAPER III

(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards/2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours   Maximum : 75 marks

PART A — (10 × 2 = 20 marks)

Answer ALL questions.

1. Write briefly about the Postmaster.

2. Who is the author of the prescribed one-act play — ‘Progress’?

3. What was the discovering that astonished the Vicar?

4. What does the necklace in reality represent in ‘The Diamond Necklace’?

5. Write the theme of the play ‘The Proposal’ briefly.

6. Why does Mrs. Higgins refuse to serve breakfast to Philip?

7. What according to Pierre, is a sure sign of starvation?

8. Why could Swami hardly breathe?[in ‘A Hero]

9. Give any four examples for Common Noun.

10. Fill in the blanks with the Abstract Nouns formed from the words given in brackets:

(a) Solomon was famous for his _____ (wise).

(b) Always speak the _____(true).

PART B — (5 × 5 = 25 marks)

Answer ALL questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) "Guy de Maupassant talks about the deceptiveness of appearances in 'The Diamond Necklace". Justify.

Or

(b) Attempt a character sketch of the Verger.

12. (a) How do Lomov and Natalya fight over the quality of dogs?

Or

(b) Bringout the comic elements in 'The Boy Comes Home'.

13. (a) How does the playwright bring out Pierre's nervousness when he presents himself as the messenger to carry the eel pie?

Or

(b) Why did Swami keep expecting the devil to come and carry him away?

14. (a) What happened to the Postmaster and Ratan at the end of the story, 'The Postmaster'?

Or

(b) Write a summary of 'The Refugee'.

15. (a) Pick out the Adjectives in the following sentences and state their kind:

(i) Some dreams are like reality.

(ii) Such men are dangerous.

(iii) He lives on Yonder Mountain.

(iv) I saw several sheep in the valley.

(v) He is ninety years of age.

Or

(b) Choose the right verbs from brackets to complete each sentence:

(i) The wind (blew, galloped, flew) hard that day.

(ii) A cork (floats, sails, flows) on water.

(iii) A river (floats, flows, swims) by our village.

(iv) The bird has (flown, fled, run) out of the cage.

(v) The servant (lay, laid, put) the table for breakfast.

PART C — ($3 \times 10 = 30$ marks)

Answer any THREE questions.

16. How does 'The Diamond Necklace' explore the perceived power of objects?

17. Whom do you think was wiser, Swami or his father? Justify your preference. [in 'A Hero']

18. Comment on the tendency of wealthy families seeking ties with other wealthy families as presented in 'The Proposal'.

19. Describe the events that took place in your College Day celebration.

20. Fill in the blanks with correct kind of Pronouns:

(a) The prisoner hanged __________ (reflective)

(b) They __________ went there. (Emphasizing)

(c) __________ is my house. (demonstrative)

(d) Do good to __________ (indefinite)

(e) __________ of the girls was given a rose. (Distributive)

(f) __________ do you want to see ? (interrogative)

(g) This is the horse __________ won the race. (relative)

(h) This is the boy __________ the teacher praised. (relative)

(i) I __________ was there. (Emphasizing)

(j) The horse has hurt __________ (Reflexive)

D–1136

Sub. Code
13733

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2023.

Third Semester

சமய இலக்கியம்

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க

1. திருமந்திரம் குறிப்பு வரைக.

2. பாவை நோன்பு விளக்குக.

3. திருநாவுக்கரசரின் இயற்பெயரைச் சுட்டுக.

4. வினைகளைத் தீர்க்கும் இறைவன் யாரெனத் திருநாவுக்கரசர் சுட்டுகிறார்?

5. திருப்பூவணத்தில் மலர்ந்துள்ள மலர்களாகத் திருஞானசம்பந்தர் கூறுவன யாவை?

6. திருவாசகம் குறிப்பு வரைக.

7. வள்ளலார் கூறும் சமய நெறி எது?

8. முக்கோணம் எதுவெனக் குதம்பைச் சித்தர் சுட்டுகிறார்?

9. குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு அவர்களின் இயற்பெயர் யாது?

10. இரட்சணிய மனோகரம் எனும் நூலை இயற்றியவர் யார்?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) திருமூலர் தம் பிறப்பின் காரணத்தை எங்ஙனம் விளக்குகிறார்?

(அல்லது)

(ஆ) பாவை நோன்பைக் கடைப்பிடிக்கும் முறைகளை ஆண்டாள் எங்ஙனம் வரையறுக்கின்றார்?

12. (அ) இராமேசுவரம் பதிகத்தில் இறைவனைத் திருநாவுக்கரசர் எங்ஙனம் போற்றுகின்றார்?

(அல்லது)

(ஆ) திருப்பூவண இறைவனின் தோற்றத்தைத் திருநாவுக்கரசர் எவ்வாறு புகழ்கின்றார்?

13. (அ) திருப்பூவண இறைவனின் செயல்களாகத் திருஞானசம்பந்தர் குறிப்பிடுவனவற்றை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) திருப்பூவணத் தலப் பெருமையைச் சுந்தரர் எவ்வாறு எடுத்துரைக்கின்றார்?

14. (அ) இறைவனின் கருணைத் தன்மையைக் கருவூர்த்தேவர் எங்ஙனம் வெளிப்படுத்துகின்றார்?

(அல்லது)

(ஆ) எண்ணப் பதிகத்தில் மாணிக்கவாசகர் இறைவனிடம் வேண்டுவன யாவை?

15. (அ) இறைவனின் ஆற்றல்களைக் குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு எவ்வாறு புலப்படுத்துகின்றார்?

(அல்லது)

(ஆ) பாவங்களை மன்னித்து இரக்கம் காட்ட வேண்டி இரட்சணிய மனோகரம் வெளிப்படுத்தும் செய்திகளை எழுதுக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. திருமூலர் வரலாற்றை நும் பாடப் பகுதி கொண்டு கட்டுரைக்க.

17. பாவை நோன்பினால் பெறும் பலன்களைத் திருப்பாவை வழிக் கட்டுரைக்க.

18. இறைவனின் அருட் செயல்களாகத் திருநாவுக்கரசர் போற்றுவனவற்றை விளக்கி வரைக.

19. குதம்பைச் சித்தர் பாடல்கள் வெளிப்படுத்தும் இறைவழிபாடு முறையைப் புலப்படுத்துக.

20. இறைவனை வழிபடும் முறை குறித்து இரட்சணிய மனோகரம் கூறும் செய்திகளைக் கட்டுரையாக்கம் செய்க.

D–1137

Sub. Code
13734

DISTANCE EDUCATION

B.A.(Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2023.

Third Semester

இலக்கணம் : நன்னூல் – எழுத்து

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours — Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடை தருக.

1. நன்னூல் கற்றலின் பயன் எனச் சிறப்புப்பாயிரம் உரைப்பது யாது?
2. முதல்நூல் என்பதன் இலக்கணத்தைச் சுட்டுக.
3. ர, ழ எவ்வாறு பிறக்கும்?
4. ஐகார, ஔகாரங்கள் பெறும் எழுத்துச் சாரியைகள் யாவை?
5. தற்சமம் என்பதனைச் சுட்டியெழுதுக.
6. சுவைப்புளி எவ்வாறு புணரும்?
7. தமிழ் என்னும் சொல்முன் நாற்கணம் வரின் புணருமாற்றைக் கூறுக.
8. தேங்காய் - புணர்ச்சி விதி தருக.
9. ஐ, ஔ என்பனவற்றின் இன எழுத்துகள் யாவை?
10. வரைவு என்றால் என்ன?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) எழுவகை மதம் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) பாடங்கேட்டலின் வரலாற்றினைத் தருக.

12. (அ) எழுத்திலக்கணத்தின் பகுதிகள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) எழுத்துகளின் மாத்திரை குறித்து விளக்குக.

13. (அ) போலி என்பதனை விளக்கி வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) திசைப்பெயர்ப் புணர்ச்சி - சுட்டியுரைக்க.

14. (அ) நாடுரி - புணர்ச்சி இலக்கணம் தருக.

(அல்லது)

(ஆ) பல சில என்பன எவ்வாறு புணரும்?

15. (அ) எல்லாரும், எல்லீரும் புணருமாற்றைச் சுட்டுக.

(அல்லது)

(ஆ) கடிதத்தின் வகைகளை எடுத்தெழுதுக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. நல்லாசிரியர், நல்லாசிரியர் ஆகாதார் ஆகியோரின் இலக்கணத்தைக் கட்டுரைக்க.

17. சார்பெழுத்துகள் குறித்து விவரி.

18. காலம் காட்டும் இடைநிலைகள் குறித்து விரித்தெழுதுக.

19. குற்றியலுகர எண்ணுப்பெயர்ப் புணர்ச்சியை விளக்கி வரைக.

20. வல்லினம் மிகா இடங்களை விவரி.

D–1128

Sub. Code
41A/13741

DISTANCE EDUCATION

COMMON FOR B.A./B.Sc./B.C.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2023.

Fourth Semester

Part - I — TAMIL – Paper IV

(CBCS – 2018-19 Academic Year Onwards/ 2021 Calendar Year onwards)

Time : Three hours　　　　　　Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. இயலசையின் வகைகளைக் குறிப்பிடுக.
2. தளை எத்தனை வகைப்படும்?
3. கலிப்பாவிற்கான ஓசையைக் கூறுக.
4. குறிஞ்சித்திணைக்கான சிறுபொழுதுகளை எழுதுக.
5. செவியறிவுறூஉ என்றால் என்ன?
6. சிலேடை – குறிப்பு வரைக.
7. குறிஞ்சிப்பாட்டு என்னும் நூலைப் பாடியவர் யார்?
8. திருக்குறளில் மொத்தம் எத்தனை அதிகாரங்கள் உள்ளன?
9. சீவகசிந்தாமணி காப்பியத்தை இயற்றிய ஆசிரியர்?
10. 'பாஞ்சாலி சபதம்' காப்பியக் கதை மாந்தர்கள் இருவரைக் குறிப்பிடுக.

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) அடியின் வகைகளைச் சான்றுகளுடன் விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) சிந்து என்னும் யாப்பு வகையை விளக்கி வரைக.

12. (அ) அறத்தொடு நிற்றல் என்றால் என்ன? அதன் முக்கியத்துவத்தைச் சுட்டுக.

(அல்லது)

(ஆ) சங்க காலத்தில் நடுகல் வழிபாடு மேற்கொண்ட வரலாற்றை எழுதுக.

13. (அ) 'மையோ மாமலையோ மறிகடலோ' – இதில் பயின்று வரும் அணியை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) மொழி நடையில் காற்புள்ளி எவ்வெவ்விடங்களில் பயன்படுத்த வேண்டும்?

14. (அ) பத்துப்பாட்டில் இடம்பெற்றுள்ள ஆற்றுப்படை நூல்களைப் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) திருக்குறள் எங்ஙனம் பகுக்கப்பட்டுள்ளது? விளக்கி வரைக.

15. (அ) கம்பராமாயணத்தின் தனிச்சிறப்புகளைப் புலப்படுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) சிற்பியின் 'மௌன மயக்கங்கள்' கவிதைகள் குறித்து விரித்துரைக்க.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. தொடையின் வகைகளைச் சான்றுகளுடன் விளக்கி வரைக.

17. புறத்திணையின் வகைகளைச் சான்றுகளுடன் விளக்குக.

18. செய்யுள் படைப்பில் அணி இலக்கணம் பெறுமிடத்தை எடுத்துரைக்க.

19. கம்பரின் கவித்திறத்தைச் சான்றுகளுடன் கட்டுரைக்க.

20. 'பாண்டியன் பரிசு' காப்பியத்தின் கதைக் களத்தை விரித்துரைக்க.

———————

D–1130

Sub. Code
42/13742

DISTANCE EDUCATION

Common for B.A./B.Sc./B.C.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2023.

Fourth Semester

Part II – ENGLISH PAPER-IV

(CBCS 2018 – 2019 academic year onwards / 2021 calendar year onwards)

Time : Three hours   Maximum : 75 marks

PART A — (10 × 2 = 20 marks)

Answer ALL questions.

1. What surprise was in store for Lalajee before he left Mokameh Ghat?

2. In “A Day’s Wait,” how does the father dispel the boy’s fear?

3. What is the meaning of the title, Pygmalion?

4. Where did Swami and his friends live?

5. On what condition does Shylock agree to loan money to Antonio?

6. Who was Paulina?

7. What was Gandhiji’s weapon against the British rule?

8. How did Nehru endear himself to everyone?

9. What is meant by "Concord"?

10. How would you thank a stranger who lends you a pen at the post office?

PART B — ($5 \times 5 = 25$ marks)

Answer ALL the questions choosing either (a) or (b)

11. (a) What is the moral of the story, "Little Girls are Wiser than Men"?

Or

(b) Write a brief description of Klass Van Bommel.

12. (a) What happens during the Ambassador's garden party in *Pygmalion*?

Or

(b) Justify the title of the story, *Swami and His Friends*.

13. (a) What reasoning did Arragon use in choosing the casket?

Or

(b) What is the function of the Nurse in Romeo and Juliet?

14. (a) What was the legitimate aspiration of the blacks?

Or

(b) Describe Toynbee's second meeting with Nehru.

15. (a) Choose the correct form of the verb that agrees with the subject:

(i) The cost of cars ————————(is, are) high.

(ii) Neither the workers nor the manager ———————— (was, were) to blame.

(iii) Every spring the alumni ———————— (gather, gathers) in the Quadrangle for reception.

(iv) The crowd at the match ———————— (have, has) been standing the entire time.

Or

(b) Write a paragraph on the proverb, "Well begun is half done."

PART C — (3 × 10 = 30 marks)

Answer any THREE questions.

16. How were the trips by the two old men fulfilled in their own ways?

17. How does *Pygmalion* deal with the issue of social class?

18. Consider Romeo and Juliet a tragic love story.

19. Write an essay on the personality of Nehru from Toynbee's account.

20. Draft a discussion between a teacher and the student on the possible abuses of the Internet.

————————

D–1138

Sub. Code
13743

DISTANCE EDUCATION

B.A.(Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2023.

Fourth Semester

தாள் 1: காப்பிய இலக்கியம்

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours   Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. இளங்கோவடிகளின் பெற்றோர் பெயர் யாது?

2. மாதவிக்கு மன்னன் அளித்த சிறப்புப் பட்டம் பற்றிக் கூறுக.

3. மரக்கால் கொண்டு கூத்தாடியது யார்?

4. மாடலமறையவன் எவ்வூரைச் சேர்ந்தவன்?

5. சீவகனின் ஆசிரியர் பெயர் என்ன?

6. 'முடிபொருள் தொடர்நிலைச் செய்யுள்' என்று எதற்குப் பெயர்?

7. புத்திர பாக்கியம் வேண்டி தசரதன் செய்த யாகத்தின் பெயரைச் சுட்டுக.

8. பூசலார் நாயனார் புராணம் இடம் பெற்றிருக்கும் சருக்கம் எது?

9. வீரமாமுனிவர் யாரிடம் தமிழ்மொழியைக் கற்றார்?

10. சீறாப்புராணம் எவ்வகை யாப்பில் அமைந்தது?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) கோவலன் கண்ணகி பற்றி உரைத்த உலவாக் கட்டுரை குறித்து மொழிக.

(அல்லது)

(ஆ) அந்திமாலைச் சிறப்புச்செய் காதை உணர்த்தும் கண்ணகியின் நிலைமையை விளக்குக.

12. (அ) மாமறையோனுக்குக் கவுந்தியடிகள் கூறிய செய்தி என்ன? காடுகாண் பகுதி கொண்டு விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) செங்குட்டுவனின் வடதிசை யாத்திரை குறித்து எழுதுக.

13. (அ) பிறவிக்குக் காரணமாகிய பற்றாலேயே பிறவியை அறுக்க இயலாது என்பதைச் சீவகசிந்தாமணி கொண்டு விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) தயரதன் உடல் கெடாமல் இருப்பதற்கு எவ்வகைத் தைலம் பயன்படுத்தப்பட்டது? விளக்குக.

14. (அ) பல்லவ மன்னன் கனவில் சிவபிரான் தோன்றிப் பூசலார் கோவில் பற்றி உரைத்ததைக் கூறுக.

(அல்லது)

(ஆ) இராமனைக் கண்ட பரதனின் செயல் பற்றி மொழிக.

15. (அ) மேற்சபை என்னும் பாலை நிலத்தின் கொடுமை பற்றி விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) பெண்மானுக்குப் பிணையாக நின்ற நபிகள் நாயத்தின் கருணை உள்ளத்தினை விளக்குக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. நாடகத் தமிழில் தேவபாணி, பெருந்தேவபாணி குறித்துக் கட்டுரை வரைக.

17. மாடலன் கோவலன் நிலைமை கண்டு கூறியதைக் கட்டுரைக்க.

18. சீவகன் பிரிவும் கேமசரியின் அவலமும் குறித்துத் தொகுத்துரைக்க.

19. தேம்பாவணியில் வானவர் விருந்து அமைந்திருந்த பாங்கினை விரித்து எழுதுக.

20. நபிகளிடம் பெண்கள் முறையிடுதலை விளக்கிக் கட்டுரைக்க.

D–1139

Sub. Code
13744

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2023.

Fourth Semester

இலக்கணம் : நன்னூல் – சொல்

(CBCS 2021 Calender year onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடை தருக.

1. தெய்வம் சுட்டிய பெயர் நிலைக் கிளவி குறித்து எழுதுக.

2. பொது எழுத்தானும் சிறப்பு எழுத்தானும் ஈர் எழுத்தானும் இயையும் சொல் யாது?

3. வினைப்பெயர் வினாக்கொளலைப் பயனிலையாகக் கொண்ட வேற்றுமையின் பெயரைச் சுட்டுக.

4. இனைத்தென அறிபொருள் எவ்வாறு சுட்டப்பெறல் வேண்டும்?

5. உருபு மயக்கம் என்றால் என்ன?

6. யார் என்னும் வினாவினைக் குறிப்பு பயின்று வரும் இடம் யாது?

7. மரபு – குறித்துரைக்க.

8. ஒரு மொழி ஒழி தன் இனம்கொளற்கு உரித்தே – சான்று காட்டுக.

9. மாவென் கிளவி எவ்வகை இடைச்சொல்?

10. வியப்புக் குறியின் வடிவம் யாது?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) திரிசொல் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) இருதிணைப் பெயர்களின் ஈறுகள் யாவை?

12. (அ) வினைச் சொற்களின் பாகுபாடுகளைத் தருக.

(அல்லது)

(ஆ) விளியேலாப் பெயர்களை எடுத்துரைக்க.

13. (அ) அறுவகை வினா குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) வழு – விளக்குக.

14. (அ) செயற்கைப் பொருளைக் குறிக்கும் இலக்கணத்தைத் தருக.

(அல்லது)

(ஆ) ஏகார இடைச்சொல் பயின்று வரும் இடங்களை விளக்குக.

15. (அ) கடி என்னும் உரிச்சொல் பயின்று வரும் பொருண்மைகளைச் சுட்டுக.

(அல்லது)

(ஆ) அரைப்புள்ளி அமைய வேண்டிய இடங்களை எழுதுக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. விரவுத் திணைப் பெயர்களைக் கட்டுரைக்க.

17. வினைமுற்றின் வகைகளை விவரி.

18. தொகைநிலைத் தொடர் மொழிகளை விளக்கி எழுதுக.

19. இடையியல் செய்திகளைத் தொகுத்துரைக்க.

20. மொழியின் தொடர் அமைப்பில் நிறுத்தற்குறிகள் பெறுமிடத்தை ஆராய்க.

D–1140

Sub. Code
13751

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2023.

Fifth Semester

சிற்றிலக்கியம்

(CBCS 2021 Calender year onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.

1. நந்திக் கலம்பகத்தின் பாட்டுடைத் தலைவன் யார்?

2. கல்லாடம் எந்த நூற்றாண்டில் எழுதப்பட்டது?

3. திருப்பல்லாண்டு எத்தனை பாடல்களால் ஆனது?

4. பெரியாழ்வாரின் இயற்பெயர் யாது?

5. கலிங்கத்துப் பரணி எந்தப் பாவகையால் ஆனது?

6. பரணியின் இலக்கணம் யாது?

7. ஒட்டக் கூத்தர் – குறிப்பு வரைக.

8. எத்திசையிலிருந்து வீசும் காற்றினைக் கொண்டல் என்பர்?

9. குமரகுருபரர் பாடிய சிற்றிலக்கிய நூல்கள் யாவை?

10. பிள்ளைத் தமிழ் நூலில் எத்தனை பருவங்கள் உள்ளன?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) தாய் அறிவு கூறும் வரைவு கடாதல் நிலையைக் கல்லாடம் வழி விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) யானை மறத்தின் சிறப்பினை நந்திக் கலம்பகம் வழி விளக்குக.

12. (அ) இறைவனுக்குக் கண்ணேறு கழிக்கும் பெரியாழ்வாரின் பக்திச் சிறப்பினை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) கண்ணனின் திரு அவதாரச் சிறப்பினைப் பெரியாழ்வார் எங்ஙனம் போற்றுகின்றார்?

13. (அ) கண்ணன் உணவுண்ணும் அழகினைப் பெரியாழ்வார் திருமொழி வாயிலாக விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) கலிங்கத்துப் பரணியின் வழி பாலை நிலத்து வெம்மையை விளக்குக.

14. (அ) குலோத்துங்கனின் பெருமையினை ஜெயங்கொண்டார் எவ்வாறு புகழ்ந்துரைக்கின்றார்?

(அல்லது)

(ஆ) முதுபேய் காட்டும் இந்திர சாலத்தை விளக்குக.

15. (அ) குலோத்துங்க சோழன் உலாவில் இடம் பெறும் முன்னோர் பெருமைகளைக் கூறுக.

(அல்லது)

(ஆ) மீனாட்சி அம்மையின் விளையாட்டாக அம்மானைப் பருவத்தின் வழி குமரகுருபரர் கூறுவன யாவை?

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. பெரியாழ்வார் திருமொழியில் திருத்தாலாட்டு பெறும் இடத்தினை ஆராய்க.

17. நந்திவர்மப் பல்லவனின் வீரச் சிறப்பினை நந்திக் கலம்பகம் வழி நிறுவுக.

18. கலிங்கப் போர்க்களக் காட்சிகளை ஜெயங்கொண்டார் எவ்வாறு விரித்துரைக்கின்றார்?

19. குலோத்துங்க சோழன் உலா வரும்போது மகளிருக்கு ஏற்பட்ட மனநிலையை விளக்குக.

20. மீனாட்சி அம்மனின் திருவருள் குறித்துக் குமரகுருபரர் எவ்வாறு பாடிப் பரவுகின்றார்?

D–1141

Sub. Code
13752

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2023.

Fifth Semester

இலக்கணம் — அகப்பொருளும் யாப்பும்

(CBCS 2021 Calendar Year onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. நாற்கவிராச நம்பி - பெயர்க்காரணம் தருக.

2. கந்தர்வ மணம் குறித்து எழுதுக.

3. குறிஞ்சிக்குரிய பொழுதுகளைக் குறிப்பிடுக.

4. மடல் என்றால் என்ன?

5. அல்ல குறி விளக்குக.

6. காரிகை குறிப்பிடும் குற்றியலுகரங்களை எழுதுக.

7. நிரையசை என்றால் என்ன? எடுத்துக்காட்டு தருக.

8. பாக்களுக்குரிய ஓசைகளைச் சுட்டுக.

9. கொச்சகக் கலிப்பா பற்றிக் குறிப்பிடுக.

10. வகையுளி என்றால் என்ன?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. (அ) அன்பின் ஐந்திணை பற்றிக் குறிப்பிடுக.

(அல்லது)

(ஆ) உரிப்பொருள் பற்றி எழுதுக.

12. (அ) கைக்கிளை பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) இயற்கைப் புணர்ச்சி என்றால் என்ன விளக்குக.

13. (அ) வரைவின் இலக்கணத்தைக் குறிப்பிட்டு, அதன் வகைகளைச் சுட்டுக.

(அல்லது)

(ஆ) செவ்வணி பற்றி விளக்குக.

14. (அ) அசைகளைப் பற்றிக் குறிப்பிடுக.

(அல்லது)

(ஆ) பாக்களுக்குரிய அடிவரையை விளக்குக.

15. (அ) வெண்பாவின் இனங்களைச் சுட்டுக.

(அல்லது)

(ஆ) மொழி மாற்றுப் பொருள்கோள் என்றால் என்ன? எடுத்துக்காட்டுத் தருக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. எண் வகை மணங்கள் பற்றிக் கட்டுரைக்க.

17. தோழியின் அறிவை பாங்குமதி உடன்பாடு கொண்டு ஆய்க.

18. உடன்போக்கு குறித்துக் கட்டுரை வரைக.

19. அசைக்கு உறுப்பாகும் எழுத்துக்கள் பற்றி எழுதுக.

20. கலிப்பாவின் உறுப்புக்களை எடுத்துக்காட்டுகளுடன் விளக்குக.

———————

D–1142

Sub. Code
13753

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2023.

Fifth Semester

தமிழ்மொழி வரலாறு

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours   Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. வாய்மொழி இலக்கியங்கள் என்பன யாவை?

2. "மிடற்றெழு வளியிசையினால்", பிறக்கும் எழுத்து எது? ஏன்?

3. தமிழ் பிராமிக் கல்வெட்டுக்கள் கிடைக்குமிடங்களைத் தருக.

4. இடைக்காலத்தில் வியங்கோள் வினை பெற்ற மாற்றம் யாது?

5. ஓரினமாதல் என்றால் என்ன?

6. அறிவியல் தமிழுக்கு ஆக்கம் தந்தோர் யாவர்?

7. வட சொற்களுக்கு இணையாகத் தமிழில் கையாளப் பெற்ற கிரந்த எழுத்துக்கள் யாவை?

8. கிளைமொழி என்றால் என்ன?

9. உயர்பொருட்பேறு என்பது யாது? சான்று தருக.

10. நகரி எழுத்து என்றால் என்ன? இது எம்மொழியில் இருந்து தோற்றம் பெற்றது?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. (அ) தென் திராவிட மொழிகளின் சிறப்பியல்புகளை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழில் அகராதிகள் பெறும் இடத்தை ஆய்க.

12. (அ) பல்லவர் கால மெய்யொலியன்கள் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) மொழி முதல் எழுத்துக்கள் அமையுமாற்றை விளக்குக.

13. (அ) ஆக்கப் பெயர் என்றால் என்ன? சான்றுகளுடன் விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) மொழிபெயர்ப்பின் வகைகள் குறித்து எழுதுக.

14. (அ) செய்திப் பரிமாற்றத்தில் வானொலியின் பங்கைப் புலப்படுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழகக் கிளை மொழிகள் பற்றி எழுதுக.

15. (அ) தமிழ் எழுத்துக்களும் மரபிலக்கணங்களும் குறித்து விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) மூவகை எழுத்து முறைகள் பற்றி விளக்குக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்க.

16. தொல் திராவிட மொழிகள் பற்றிக் கட்டுரைக்க.

17. நாயக்கர் காலத்தில் தமிழ்மொழி பெற்ற மாற்றங்களை விளக்குக.

18. மொழியியல் கலைச் சொல்லாக்கம் குறித்து எழுதுக.

19. கல்வெட்டுக்களில் காணப்பெறும் உயிரொலி மாற்றங்களை விளக்குக.

20. தமிழில் எழுத்துச் சீர்திருத்தம் குறித்துக் கட்டுரைக்க.

———————

D–1143

Sub. Code
13754

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2023.

Fifth Semester

இதழியல்

(CBCS – 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. இதழியல் என்பதன் பொருண்மை யாது?
2. மக்களாட்சியின் நான்கு தூண்கள் எனப்பெறுபவை எவை?
3. இந்தியாவின் முதல் செய்தித்தாள் எது? அது எங்கு வெளியிடப்பெற்றது?
4. தற்கால அரசியல் இதழ்கள் நான்கினைத் தருக.
5. செய்தி என்றால் என்ன?
6. தலையங்கம் – பொருள் தருக.
7. சமநிலைப்பக்க அமைப்பு என்பது யாது?
8. பதிப்புரிமைச் சட்டம் எப்பொழுது நிறைவேற்றப்பட்டது?
9. “விளம்பரம்” என்னும் சொல்லின் பொருள் யாது?
10. நச்சு இதழ்கள் என்பன யாவை?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. (அ) மக்கள் தொடர்பில் தொலைக்காட்சி பெறும் இடத்தை மதிப்பிடுக.

(அல்லது)

(ஆ) இதழ்களின் பகுப்புமுறை குறித்து எழுதுக.

12. (அ) இந்திய இதழ்களின் வளர்ச்சி நிலைகள் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) செய்திகளின் வகைகளை விளக்குக.

13. (அ) பேட்டி என்பது யாது? அதன் வகைகளை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) செய்தியாளர் கூட்டம் (Press Meet) குறித்து எழுதுக.

14. (அ) அவமதிப்புச் சட்டம் என்பது யாது? விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) பத்திரிகைச் சுதந்திரம் குறித்து எழுதுக.

15. (அ) இன்றைய இதழியலும் சமூகமும் பற்றி விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) இதழ்களில் இடம் பெறும் பகுதிகள் யாவை? விளக்குக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்க.

16. இதழ்களின் பணிகள் குறித்துக் கட்டுரைக்க.

17. செய்திகளின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் பற்றி விளக்குக.

18. செய்தியாளர்க்குரிய பண்புகள் குறித்து எழுதுக.

19. செய்தித்தாளில் பக்க அமைப்பு பெறும் இடத்தை விளக்குக.

20. இதழ்களின் நிர்வாக அமைப்பு குறித்துக் கட்டுரைக்க.

———————

Sub. Code
11A/13711/ 0111/0311A

DISTANCE EDUCATION

Common for B.A./B.Sc./B.B.A./B.B.A. (Banking)/B.C.A./M.B.A (5 Years Integrated) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

First Semester

Part I : TAMIL Paper – I

(CBCS 2018 – 2019 Academic Year onwards/ 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. கண்ணதாசனின் இயற்பெயரைத் தருக.
2. பட்டுக்கோட்டை கல்யாணசுந்தரம் பிறந்த ஊர் யாது?
3. பாரதியார் பாடிய காவியங்கள் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக.
4. பாரதிதாசனின் புனைப்பெயர்களைச் சுட்டுக.
5. கு.பா.ராஜகோபாலன் எக்காரணத்தால் அரசுப் பணியை விட்டார்?
6. இருமுறை சாகித்திய அகாதமி விருது பெற்ற தமிழ்க்கவிஞர்?
7. ‘நேயர் விருப்பம்’ என்ற கவிதை நூலின் ஆசிரியர்?
8. சிலப்பதிகாரத்தில் அமைந்துள்ள காதைகளின் எண்ணிக்கை?
9. எப்பெயரில் கம்பர் காப்பியம் படைத்தார்?
10. தேம்பாவணி – பொருள் விளக்கம் தருக.

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) 'குருவாயூருக்கு வாருங்கள்' எனக் கண்ணதாசன் அழைக்குமாற்றை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) பட்டுக்கோட்டை கல்யாணசுந்தரத்தின் இலக்கியப் பணிகளைச் சுட்டியுரைக்க.

12. (அ) கண்ணனின் விளையாட்டுகளைப் பாரதியார் எங்ஙனம் பாடுகிறார்?

(அல்லது)

(ஆ) பெ. தூரன் 'தளிர்க்கீற்று' என்று எதனைக் குறிப்பிடுகிறார்?

13. (அ) வல்லிக்கண்ணனின் வாழ்க்கைக் குறிப்பைச் சுருக்கி வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) மீராவின் தனித்துவத்தை 'பதினைந்து' என்ற கவிதையின் வழிக் கூறுக.

14. (அ) சர்ப்பயாகம் கவிதையில் பேசப்படும் பாம்புகளின் பெயர்களை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) தலைவி கண்ணுக்கு மை எழுதாமைக்கான காரணங்களை எழுதுக.

15. (அ) வழக்குரை காதையின் செய்திகளைத் தொகுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) இயேசு அனுபவித்த துன்பங்களைச் சூசை கூறுமாற்றை விளக்குக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. கண்ணனின் பெருமைகளைக் கண்ணதாசன் பாடல்கள் வழிக் கட்டுரைக்க.

17. பாரதியார் 'திருப்பள்ளி எழுச்சி' பாடுமாற்றை விளக்கி வரைக.

18. நோய்க்கான அறிகுறிகள் பற்றி நாமக்கல் கவிஞர் கூறுவனவற்றை விவரிக்க.

19. கம்பராமாயண 'மந்திர படலம்' கூறும் செய்திகளைத் தொகுத்துரைக்க.

20. நபிகள் நாயகம் ஈச்சங்குலை வரவழைத்தத் திறத்தை எடுத்துரைக்க.

———————

D–4074

Sub. Code
12/13712/ 0112/0312

DISTANCE EDUCATION

COMMON FOR B.A./B.Sc./B.B.A./B.B.A. (Banking)/
B.C.A./M.B.A. (5 Year Integrated) DEGREE EXAMINATION,
MAY 2024.

First Semester

Part II — ENGLISH PAPER – I

(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards /
CBCS 2021 Calendar Year onwards)

Time : Three hours   Maximum : 75 marks

SECTION A — (10 × 2 = 20 marks)

Answer ALL questions.

1. How does water help in the formation of fertile lands?

2. Was Mr. Packletide successful in her mission of killing a tiger?

3. What changes do Narwa and Haria follow during winter and summer regarding their profession?

4. How does Joad praise our civilization?

5. Write the dangers of our civilization as pointed out by Joad.

6. Who is considered the father of medicine?

7. Put the verbs in the brackets in the correct tense :

(a) He ———— (work) for four hours when I ———— (arrive) here.

(b) At this moment I ———— (do) an exercise on tenses.

8. Fill in the blanks with Prepositions :

(a) I walked ———— the street.

(b) He always keeps the keys ———— the pillow.

9. Fill in the blanks with suitable Articles :

(a) How does ———— wounded tiger behave?

(b) Which road is ———— right one?

10. Join the given sentences to form Compound Sentences :

(a) My uncle is coming. My aunt is coming.

(b) I knocked at the door. No one answered.

SECTION B — ($5 \times 5 = 25$ marks)

Answer ALL questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) How does soil erosion happen and what are its main causes?

Or

(b) How did Miss. Mebbin manage to get her week-end cottage? Why did she plant so many tiger lilies in her garden?

12. (a) Why does Jim Corbett consider Haria as rescuer of Narwa in 'A Deed of Bravery'?

Or

(b) What is the advise given by the author in 'On Letter Writing'?

13. (a) Why is our civilization more secure than previous civilizations according to C.E.M. Joad?

Or

(b) Write a short summary of 'A Hero on Probation' by B.R. Nanda.

14. (a) Write a letter to the Principal of your college pointing out some of the difficulties you and other students have experienced in the college.

Or

(b) Rewrite the following questions in Indirect Speech. Use the Simple Past Tense for the reporting verb :

(i) What is your name?

(ii) Where were you born?

(iii) How big is your family?

(iv) What time is it?

(v) How often do you go to theatre?

15. (a) Rewrite the following sentences in the Passive Voice :

(i) The thief pushed open the door.

(ii) They have solved the mystery at long last.

(iii) We did not expect to win.

(iv) Somebody drove us round Delhi in a big car.

(v) His loud cries woke me at about midnight.

Or

(b) Write a paragraph on the following topic.

'Tele-play I enjoyed'.

SECTION C — (3 × 10 = 30 marks)

Answer any THREE questions.

16. How does C.V. Raman explain the value of water in his essay, 'Water-the Elixir of life'?

17. Analyse the elements of satire in 'Mrs. Packletide's Tiger'.

18. Discuss the dangers of drug abuse as pointed out by Hardin B. Jones.

19. Write a paragraph on using the hints given below :

Three friends – set out on a journey pass through a forest – find a purse of gold – each one desires to possess the entire gold – one of them is sent to buy food – the other two plan to kill him – the first one brings poisoned food – the other two kill him on his arrival – eat the food and die – moral.

20. Build a dialogue between you and the librarian. You have gone to the library – search for a particular book – since not found you seek help from the librarian.

D–4084

Sub. Code
13713/0113

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

First Semester

இக்கால இலக்கியம்

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours　　　　Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. குயிலின் முற்பிறப்புப் பெயரைக் குறிப்பிடுக.

2. பாரதிதாசன் தமிழை எதற்கு நேராகக் கருதுகிறார்?

3. ‘மாங்கனி’ காப்பியத்தின் தலைமாந்தர்கள் யாவர்?

4. ‘ஊர்வலம்’ என்னும் கவிதை நூலை இயற்றியவர்?

5. ‘என் பண்டிகையின் நாட்குறிப்பிலிருந்து’ என்ற கவிதை நூலை எழுதியவர்?

6. ஹைக்கூ கவிதைக்குச் சான்று தருக.

7. வ.சுப. மாணிக்கனாரின் இயற்பெயரைக் கூறுக.

8. ‘இன்னொரு காந்திக்காக’ தலைமை மாந்தர் யார்?

9. ‘பொன்னகரம்’ என்னும் சிறுதையை இயற்றியவர்?

10. ‘இரண்டு நண்பர்களின் கதை’ என்ற சிறுகதையின் ஆசிரியர்?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) குயிலின் தனிமைத்துயரைப் பாரதியார் எங்ஙனம் விவரிக்கின்றார்?

(அல்லது)

(ஆ) மாங்கனியின் அழகினைக் கண்ணதாசன் பாடுமாற்றை எழுதுக.

12. (அ) மீராவின் கவிதைகள் பேசும் புலவரின் வறுமையைச் சுட்டியுரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) யுத்தம் பற்றிய ஆ. வெண்ணிலாவின் கருத்துகளை எடுத்துரைக்க.

13. (அ) ஹைக்கூ கவிதையின் கட்டமைப்பை விளக்கி வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) தேனம்மை லெஷ்மணன் கவிதைகளின் கருத்துக்களை விவரிக்க.

14. (அ) காப்பியப் பார்வை குறித்த வ.சுப. மாணிக்கனாரின் கருத்துக்களைச் சுட்டுக.

(அல்லது)

(ஆ) ‘இன்னொரு காந்திக்காக’ நாடகத்தின் கருப்பையா பாத்திரம் குறித்து எழுதுக.

15. (அ) ஜெயகாந்தனின் சிறுகதை உத்தியை ‘தமிழச்சி’ வழிப் புலப்படுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) ‘வீட்டின் மூலையில் சமையலறை’ சிறுகதையின் கருப்பொருளை விளக்குக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. 'குயில் பாட்டு' பேசும் தத்துவக் கருத்துகளை விளக்குக.

17. 'ஒரு தலைவனின் மரணம்' பற்றி மு.மேத்தா உரைக்குமாற்றை விவரிக்க.

18. காப்பியக் களங்கள் குறித்து வ.சுப. மாணிக்கனாரின் கருத்துக்களை எழுதுக.

19. சமூக அவலங்களைப் 'பொன்னகரம்' சிறுகதையின் வழி எடுத்துரைக்க.

20. 'அளம்' புதினத்தின் கதைக்களத்தைச் சான்றுகளுடன் விளக்கி வரைக.

D–4085

Sub. Code
13714/0114

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

First Semester

தமிழக வரலாறு

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours　　　　Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்க.

1. பஃறுளியாற்றுப் பன்மலை அடுக்கம் - எனக் குறிப்பிடும் நூல் எது?

2. மெய்க்கீர்த்திகள் - பொருள் தருக.

3. மார்க்கோ போலோ எவ்வாறு குறிக்கப்படுகிறார்?

4. தமிழ் நாவலர் சரிதை குறிக்கும் களப்பிரர் மன்னன் யார்?

5. சங்கீர்ண சாதி என்னும் புனைப் பெயர் எம்மன்னனுக்கு உரியது?

6. திருப்புயம்பயம் குறிப்பு தருக.

7. சுந்தர சோழனின் பெற்றோர் யாவர்?

8. சுங்கம் தவிர்த்த சோழன் யார்?

9. சந்தாசாகிபு எந்த அரசியோடு ஒப்பந்தம் செய்து கொண்டான்?

10. சரஸ்வதி மகால் நூலகத்தை உருவாக்கிய மன்னன் யார்?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. (அ) மூதின் மகளிர் குறிப்புத் தருக.

(அல்லது)

(ஆ) சோழர் கால கல்வெட்டுகள் குறித்து எழுதுக.

12. (அ) சங்க காலக் கல்வியும் ஆசிரியரும் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) நரசிம்ம வர்ம பல்லவனின் வெற்றிகளை எழுதுக.

13. (அ) பல்லவர் காலப் படையியல் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) இராச ராச சோழனின் தனிச் சிறப்புகளை எடுத்துரைக்க.

14. (அ) சோழர் கால ஊராட்சி முறையை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) இராணி மங்கம்மாள் குறித்து எழுதுக.

15. (அ) வேதாரண்ய உப்புச் சத்தியாகிரகம் - குறிப்பு வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) விடுதலைப் போரில் வ.உ.சிதம்பரம் பிள்ளையின் பணிகளை விவரிக்க.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. தமிழக வரலாற்றை அறிய உதவும் சான்றுகளை வகைப்படுத்தி விவரிக்க.

17. பல்லவ அரசர்களின் போர்களும் வெற்றிகளும் குறித்துக் கட்டுரை வரைக.

18. பிற்காலச் சோழர்கள் குறித்து விவரித்தெழுதுக.

19. சாளுக்கியர்களுக்கு எதிராக நிகழ்ந்த போர்களைப் பட்டியலிடுக.

20. மராட்டியர் ஆட்சியில் தமிழகம் என்ற பொருண்மையை ஆராய்க.

D–4086

Sub. Code
13721/0121

DISTANCE EDUCATION

B.A. (TAMIL) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Second Semester

Part I : TAMIL PAPER – II

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. சம்பந்தர் 'கோளறு பதிகம்' பாடியதன் நோக்கம் யாது?

2. ஆண்டாளின் இயற்பெயரைத் தருக.

3. கன்னிப்போர் என்றால் என்ன?

4. உயிரெழுத்துக்களை வகைப்படுத்துக.

5. நாகு + யாது – எங்ஙனம் புணரும்?

6. 'ஓர் இரவு' நாடகத்தின் ஆசிரியர் யார்?

7. 'ஆறில் ஒரு பங்கு' என்னும் சிறுகதையை எழுதியவர் யார்?

8. தமிழில் தோன்றிய முதல் புதினம் எது?

9. திருமாலைப் பாடாது ஆழ்வாரைப் பாடியவர் யார்?

10. 'Facebookm, Instagram' ஆகியனவற்றைத் தமிழில் மொழி பெயர்க்க.

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) ஆண்டாளின் பக்தி நெறியைப் புலப்படுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) மீனாட்சியின் குழந்தைப் பருவத்தைக் குமரகுருபரர் பாடுமாற்றை எழுதுக.

12. (அ) 'விமோசனம்' சிறுகதையின் செய்திகளைத் தருக.

(அல்லது)

(ஆ) போர்களத்தில் செய்தித் தொடர்பு பெறுமிடத்தை விவரிக்க.

13. (அ) வல்லினம் மிகும் இடங்களின் இன்றியமையாமையைப் புலப்படுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) பிறமொழிச் சொற்கள் தமிழில் ஆளும் முறைகளைச் சுட்டியுரைக்க.

14. (அ) பாரதியாரின் கவிதை மரபை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழ்ச் சிறுகதை வரலாற்றை நும் பாடப் பகுதியால் விளக்குக.

15. (அ) கிறித்துவர்களின் தமிழ்த் தொண்டைத் தொகுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) கல்வி வளர்ச்சியில் இணையப் பயன்பாடு குறித்து விவாதிக்க.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. ஞானசம்பந்தரின் பக்திச் சிறப்பை நும் பாடப் பகுதியால் விளக்குக.

17. அறப்போரும் அறம் வழுவிய போரும் குறித்துக் கட்டுரைக்க.

18. வினா, விடைகளின் வகைகளைச் சான்றுகளுடன் விவரிக்க.

19. திரையிசைத் தமிழ்க் குறித்த கருத்துகளைத் தொகுத்துரைக்க.

20. கல்வி வளர்ச்சியில் இணையத்தின் பங்கைப் புலப்படுத்துக.

D–4077

Sub. Code
22/13722/ 0122/0322

DISTANCE EDUCATION

Common for B.A./B.Sc./B.B.A./B.B.A. (Banking)/B.C.A./M.B.A. (5 Years Integrated) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Second Semester

Part II — ENGLISH PAPER – II

(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards/ CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

PART A — (10 × 2 = 20 marks)

Answer ALL questions.

1. Write the rhyme scheme of Shakespearean sonnet.
2. What is the message of 'Grecian urn'?
3. Who is Andrea Del Sarto?
4. Who is the speaker of the poem 'Strange' Meeting and explain the significance?
5. Explain the title 'Gitanjali'.
6. Which of the two roads did the poet choose and why?
7. The poet says, 'Let us set our catamarans free'. What does it mean?
8. Who is Portia in the drama 'The Merchant of Venice'?
9. What is the structure of an essay?
10. List any two methods of note-making.

PART B — ($5 \times 5 = 25$ marks)

Answer ALL questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) Write a critical note on Shakespearean sonnet.

Or

(b) What qualities do you find in 'Andrea Del Sarto'?

12. (a) What are the Romantic characteristics in the poem 'Grecian urn'?

Or

(b) How is Tagore's philosophy of life reflected in 'Gitanjali'?

13. (a) Where did the two roads diverge? What was the difficulty experienced by the poet?

Or

(b) Write a critical appreciation of the poem the 'Strange Meeting'.

14. (a) Sketch the character of Shylock.

Or

(b) How does the poet describe his experience from the Westminster Bridge?

15. (a) Write down the uses of note-making.

Or

(b) Explain the two classification of Report Writing.

PART C — (3 × 10 = 30 marks)

Answer any THREE questions.

16. Discuss the ultimate tone of the poem 'Andrea Del Sarto'.

17. How does Kearts 'Grecian Urn' affect our thoughts?

18. Describe Portia's argument in 'The Merchant of Venice'.

19. Write an essay on 'The Road Not Taken'.

20. Write a critical note on 'Forest in India'.

———————

D–4087

Sub. Code
13723/0123

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Second Semester

அற இலக்கியம்

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. திருவள்ளுவமாலை - குறிப்பு வரைக.
2. வள்ளுவர் கூறும் மானமுடையாரின் பண்புகளைச் சுட்டுக.
3. பகைவர் மனத்தை மாற்றும் கருவி யாது?
4. 'நாலும் இரண்டும் சொல்லுக் குறுதி' – விளக்குக.
5. நாலடியார் கூறும் தர்மத்தின் பயனைக் கூறுக.
6. மூன்றுறையர் கூறும் சூதாடுதலின் விளைவு யாது?
7. 'நாய்மேல் தவசிடு மாறு' என்னும் பழமொழியை விளக்குக.
8. திருமந்திரம் எத்தனையாவது திருமுறையாக உள்ளது?
9. மந்தணம் கொள்ளுதல் என்றால் என்ன?
10. குமரகுருபரர் கூறும் கற்றுணர்ந்தாருக்கான ஆபரணம் எது?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) வள்ளுவர் பேசும் கொல்லாமை நெறியைச் சுட்டியுரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) உயர்குடிப் பிறந்தாரின் இயல்புகளைத் திருக்குறள் வழி விவரிக்க.

12. (அ) மேலோர், கீழோர் குறித்த வள்ளுவரின் கருத்துக்களை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) சான்றாண்மை நெறியாக வள்ளுவர் கூறுமாற்றை விளக்குக.

13. (அ) நாலடியார் கூறும் அறத்தால் விளையும் நன்மைகளைப் பட்டியலிடுக.

(அல்லது)

(ஆ) அறிவுடையாரின் குணநலன்களை நாலடியார் வழி எடுத்துரைக்க.

14. (அ) பழமொழிநானூறு உணர்த்தும் சான்றோரின் கடமைகள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) சிறந்த நண்பரை முன்றுறையர் அடையாளப்படுத்துமாற்றை எழுதுக.

15. (அ) திருமூலர் குறித்த வரலாற்றை நும் பாடப் பகுதியால் விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) நீதியொழுகா மாந்தர் நிலைப்பாடு குறித்த குமரகுமரர் கருத்தைச் சுட்டுக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. வள்ளுவம் உரைக்கும் வாழ்வியல் சிந்தனைகளைக் கட்டுரைக்க.

17. பிறன்மனை கொண்டாரின் குணங்களை நாலடியார் வழி விவரிக்க.

18. முன்றுறை அரையனார் பேசும் கல்வியின் சிறப்புகளை எடுத்துரைக்க.

19. நிலையாமை குறித்த திருமூலரின் கருத்துக்களைத் தொகுத்துரைக்க.

20. நீதிநெறி விளக்கம் கூறும் கற்றோருக்குரிய தகுதிகளை விளக்குக.

D–4088

Sub. Code
13724/0124

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Second Semester

தமிழிலக்கிய வரலாறு

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours   Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. மூன்றாம் சங்கம் இருந்த இடமாக அறியப்படுவது?

2. கீழடி-குறிப்பு வரைக.

3. கீழ்க்கணக்கிலுள்ள அற இலக்கியங்களின் எண்ணிக்கை?

4. ‘மணநூல்’ எனப் போற்றப்படும் காப்பியம் யாது?

5. முதல் ஆழ்வார்கள் யாவர்?

6. ‘கலம்பகம்’ என்னும் சொல்லின் பொருளைக் கூறுக.

7. சீறாப்புராணத்தைப் பாடியவர் யார்?

8. அண்ணா இயற்றிய நாடகங்கள் இரண்டினைக் கூறுக.

9. ‘சிறுகதை மன்னன்’ எனப் போற்றப்படுபவர்?

10. ‘அக்னி சிறகுகள்’ என்னும் நூலை எழுதியவர்?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) தொல்காப்பியத்தின் அமைப்பும் சிறப்பும் பற்றி விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழிலிருந்து பிரிந்த மொழிகள் குறித்த கருத்துக்களை எழுதுக.

12. (அ) அகநானூற்றின் நூல் பாகுபாட்டை விளக்கி வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) 'தமிழ்க் காப்பியம் சிலப்பதிகாரம்' என்னும் கருத்தை ஆராய்க.

13. (அ) காரைக்கால் அம்மையாரின் பக்திநெறியைப் புலப்படுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) சிற்றிலக்கியங்களில் 'முக்கூடற்பள்ளு' பெறுமிடத்தைச் சுட்டுக.

14. (அ) இசுலாமியர்களின் தமிழ்ப் பணிகளைக் கட்டுரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) மேடை நாடகங்கள் பெற்ற வளர்ச்சியைச் சுட்டியுரைக்க.

15. (அ) புதுமைப்பித்தனின் சிறுகதைப் பணிகளைப் பட்டியலிடுக.

(அல்லது)

(ஆ) அப்துல் ரஹ்மானின் கவிதை மரபைச் சான்றுகளுடன் விவரிக்க.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. முச்சங்கங்கள் குறித்த செய்திகளைத் தொகுத்துரைக்க.

17. 'திருக்குறள் உலகப் பொதுமறை' என்பார் கருத்தை நிறுவுக.

18. ஐம்பெரும் காப்பியங்கள் பற்றியக் கருத்துக்களை எழுதுக.

19. ஆழ்வார்களின் இலக்கியப் பணிகளைக் கட்டுரைக்க.

20. பாரதியாரின் நாட்டுப் பற்றைச் சான்றுகளுடன் விளக்குக.

———————

D–4078

Sub. Code
31A/13731

DISTANCE EDUCATION

Common for B.A/B.Sc./B.C.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Third Semester

Part I : TAMIL — Paper III

(CBCS 2018-19 Academic Year Onwards/CBCS 2021 Calendar Year onwards)

Time : Three hours　　　　Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. விரிச்சி கேட்டல் என்றால் என்ன?

2. மதுரைக்காஞ்சியின் ஆசிரியரைக் கூறுக.

3. அலர் - பொருள் தருக.

4. ஐங்குறுநூற்று வைப்புமுறையில் முதலில் அமைந்துள்ள திணை.

5. அகநானூற்றின் மூன்று பகுப்புகளை எழுதுக.

6. கையறுநிலை என்பதை விளக்குக.

7. ‘நான்மணிக்கடிகை’ பெயர்க்காரணம் தருக.

8. திருக்குறளின் சிறப்புப் பெயர்கள் இரண்டினை எழுதுக.

9. இராசராசசோழன் நாடகத்தின் ஆசிரியர்.

10. ‘சுவடுகள்’ நாவலின் கதைக்கரு யாது?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) ஐங்குறுநூற்றைப் பாடியோர் வரலாற்றை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) கபிலரின் கவித்திறத்தைச் சான்றுகள் தந்து விளக்குக.

12. (அ) மஞ்ஞைப் பத்துப் பேசும் செய்திகளை விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) தலைவன் தன் நெஞ்சிற்குரைத்த குறுந்தொகைப் பாடல்களைச் சுட்டுக.

13. (அ) சிலப்பதிகாரச் சாயல் தரும் நற்றிணைப் பாடலைப் புலப்படுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) கிள்ளி வளவனை நப்பசலை எங்ஙனம் புகழ்ந்துரைக்கிறார்?

14. (அ) தூக்கமின்மை குறித்து நான்மணிக்கடிகை பேசுமாற்றை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) விமலாதித்தன் பாத்திரத்தின் முக்கியத்துவத்தைப் புலப்படுத்துக.

15. (அ) நாவலில் கதைப்பின்னல் அமையுமாற்றை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) சுவடுகள் நாவலின் 'ராசத்தி' பாத்திரப் படைப்பை விவரிக்க.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. முல்லைப்பாட்டு உரைக்கும் பாசறை நிகழ்வுகளைக் கட்டுரைக்க.

17. அகநானூற்றுச் சேந்தன்பூதனார் பாடல்களை எடுத்துரைக்க.

18. திருக்குறள் சிறப்புகளை நும் பாடப் பகுதியால் கருத்துரைக்க.

19. இராசராசசோழன் நாடகத்தின் கதைக்கோப்பை விவரிக்க.

20. சுவடுகள் நாவல் பேசும் சமூக அவலங்களைத் தொகுத்துரைக்க.

D–4080

Sub. Code
132/13732

DISTANCE EDUCATION

Common for B.A./B.Sc./B.C.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Third Semester

Part II — ENGLISH PAPER – III

((CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards)/ (CBCS 2021 Calendar Year Onwards))

Time : Three hours Maximum : 75 marks

PART A — (10 × 2 = 20 marks)

Answer ALL questions.

1. How does Swami try to escape from sleeping alone in the office?

2. What is the Manager's advice to Foreman?

3. Why does Lomove want to get married?

4. How was Eddie killed?

5. Who is responsible for Sergeant Smith's death?

6. How does Mita bring change in Yassin?

7. Define conjunction with example.

8. Do as directed :

Sam is more intelligent than Peter (Into positive).

9. Define Minutes.

10. State the purposes of notice.

PART B — ($5 \times 5 = 25$ marks)

Answer ALL questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) Comment on the end of the story "The Post Master".

Or

(b) How do the Loisels manage to replace the necklace?

12. (a) How does Philip threaten Uncle James in dream?

Or

(b) What do you learn from the play "The Silver Idol"?

13. (a) Describe the pathetic condition of Pierre and Jean.

Or

(b) Why did the captain kill the girl's husband?

14. (a) Why do the friends deviate from the promise in "Reunion"?

Or

(b) What is Gupta's attitude towards refugees in the beginning?

15. (a) Write short notes on adverb.

Or

(b) Describe your happy memory.

PART C — ($3 \times 10 = 30$ marks)

Answer any THREE questions.

16. Examine the relationship between the post master and Ratan.

17. The Verger is a great opportunist – Discuss.

18. Discuss "Progress" as a an anti-war play.

19. How does Asif Currimbhoy picturise the pathetic condition of the refugees?

20. Do as directed :

(a) Gold is the most expensive of all the metals. (Into positive)

(b) Chennai is bigger than many other cities. (Into Superlative)

(c) No other animal is as dangerous as the man. (Into comparative)

(d) Raju is one of the best batsman in the team. (Into positive)

(e) The train runs faster than cars. (Into positive)

———————

D–4089

Sub. Code
13733

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Third Semester

சமய இலக்கியம்

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. 'தமிழ் மூவாயிரம்' எனப் போற்றப்படும் சித்தர் இலக்கியம் யாது?

2. திருப்பாவைக்கு ஆண்டாள் இட்டப் பெயரைக் குறிப்பிடுக.

3. பாவை நோன்பு – சிறு குறிப்பு வரைக.

4. கோயில்களில் உழவாரப் பணியை அறிமுகப்படுத்திய நாயனார்?

5. ஞானசம்பந்தரின் சிறப்புப் பெயர்களைத் தருக.

6. 'திருவார்த்தை' பதிகம் எத்தலத்தில் பாடி அருளப்பட்டது?

7. அணையா அடுப்பு அமைத்துத் தருமசாலையை நிறுவியவர்?

8. 'சோணாசலம்' எனச் சுட்டப்படும் திருத்தலம் யாது?

9. குணங்குடி மஸ்தான் பாடியப் பாடல்களின் எண்ணிக்கையைத் தருக.

10. எச்.ஏ. கிருஷ்ண பிள்ளை படைத்த நூல்களில் இரண்டினை எழுதுக.

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) திருமூலர் தன் பிறப்பின் காரணத்தை உரைக்குமாற்றை விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) ஆண்டாளின் திருப்பாவை பாடப்படும் முறையை விளக்கிடுக.

12. (அ) இராமன் அமைத்த கோயில் குறித்து நாவுக்கரசர் பாடுமாற்றை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) திருப்பூவணத்து இயற்கை அழகை ஞானசம்பந்தர் பாடல் வழி விளக்குக.

13. (அ) பன்றிக்குட்டிக்குப் பால் கொடுத்த அருட்செயலை மாணிக்கவாசகர் எங்ஙனம் விவரிக்கிறார்.

(அல்லது)

(ஆ) யாத்திரைப் பத்துப் பதிகத்தின் செய்திகளைச் சுருக்கி வரைக.

14. (அ) பற்றறுத்தல் குறித்த குதம்பைச் சித்தரின் கருத்துக்களைச் சுட்டியுரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) சிவப்பிரகாசர் சிற்றின்ப ஆசைகளை நீக்க வேண்டுமாற்றை விவரிக்க.

15. (அ) அடியவர்களை வணங்குவதே பேரின்பம் என வள்ளலார் கூறும் முறையை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) பாவத்தை மன்னித்து அருளும் இறையைக் கிருஷ்ணபிள்ளை எங்ஙனம் பாடுகிறார்?

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. கண்ணன் மீது ஆண்டாள் கொண்ட பற்றினைப் புலப்படுத்துக.

17. நாவுக்கரசரின் திரு ஆலவாய்ப் பதிகங்கள் உணர்த்தும் செய்திகளைத் தொகுத்துரைக்க.

18. திருவாசகத்துப் பெருமைகளை நும் பாடப் பகுதி வழிப் புலப்படுத்துக.

19. குதம்பைச் சித்தர் பாடல்களில் வெளிப்படும் தத்துவநெறியை எடுத்துரைக்க.

20. வள்ளலார் முருகனிடம் வேண்டி நிற்கும் வரங்கள் குறித்துக் கட்டுரைக்க.

———————

D–4090

Sub. Code
13734

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Third Semester

இலக்கணம் – நன்னூல் – எழுத்து

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வார்த்தைகளில் விடையளிக்க.

1. நூலின் பயன்கள் யாவை?

2. சூத்திரம் எத்தனை வகைப்படும்? அவற்றுள் இரண்டினை எழுதுக.

3. "முக்கால் கேட்பின் முறையறிந்து உரைக்கும்" விளக்குக.

4. "இயல்பெழு மாந்தர் ———— ———— மாத்திரை" நூற்பாவை நிரப்புக.

5. சுட்டெழுத்துக்கள் எவை?

6. பகுதி என்பது யாது?

7. "தனிக்குறில் முன்ஒற்று உயிர்வரின் இரட்டும்" சான்று தருக.

8. 'அங்கை' பிரித்து எழுது.

9. வேற்றுமை உருபுகள் மொத்தம் எத்தனை?

10. சாரியைகளுள் எவையேனும் நான்கினை எழுதுக.

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒருபக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. (அ) நூலின் இலக்கணமாக நன்னூலார் குறிப்பிடுவனவற்றை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) நூலக்குரிய அழகுகளாக நன்னூல் குறிப்பிடுவன யாவை?

12. (அ) இனவெழுத்துக் குறித்து விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) உயிரெழுத்துகளின் பிறக்குமிடங்களைப் பட்டியலிடுக.

13. (அ) எழுத்துப்போலி என்றால் என்ன? அதன் வகைகளைச் சான்றுடன் விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) செய்யுள் விகாரங்களை விளக்கி வரைக.

14. (அ) தொண்ணூறு, தொள்ளாயிரம் என்னும் சொற்கள் புணரும் நிலையை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) "நும்தம் எம்நம் ஈறாம் மவ்வரு ஞநவே" சான்றுடன் விளக்குக.

15. (அ) நெடுமுதல் குறுகும் சொற்களின் புணர்ச்சியை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) ஓரெழுத்து ஒருமொழிகளின் புணர்ச்சியைச் சான்றுடன் விளக்குக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்க.

16. நூல், உரை குறித்து நன்னூல் குறிப்பிடும் செய்திகளைக் கட்டுரைக்க.

17. சார்பெழுத்தின் வகைகளாக நன்னூலார் கூறுவனவற்றைத் தொகுத்துரைக்க.

18. அகர ஈற்றுச் சொற்களின் புணர்ச்சியை விவரிக்க.

19. இடையொற்று ஈறுகள் புணர்ச்சிக் குறித்து நன்னூல் கூறுவனவற்றைக் கட்டுரைக்க.

20. கல்வி உதவித்தொகை வேண்டி மாவட்ட ஆட்சித்தலைவர்க்குக் கடிதம் வரைக.

D–4081

Sub. Code
41A/13741

DISTANCE EDUCATION

COMMON FOR B.A./B.Sc./B.C.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Fourth Semester

Part I : TAMIL PAPER – IV

(CBCS 2018 – 19 Academic Year onwards / 2021 Calendar Year onwards)

Time : Three hours　　　　Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.

1. குற்றியலுகரம் என்றால் என்ன?

2. தளையின் வகைகள் யாவை?

3. கலிப்பாவின் உறுப்புகளைக் கூறுக.

4. அகப்பொருளின் பாகுபாடுகள் யாவை?

5. வஞ்சினக் காஞ்சி என்றால் என்ன?

6. பொருள் அணிகள் எத்தனை வகைப்படும்?

7. சொல் அணிகள் எத்தனை வகைப்படும்?

8. அகநானூற்றைத் தொகுத்தவர் யார்?

9. சேர மன்னர்களின் சிறப்பைக் கூறும் எட்டுத் தொகை நூல் எது?

10. சீவக சிந்தாமணி எத்தனை இலம்பகங்களைக் கொண்டது?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11\. (அ) வெண்பாவின் பொது இலக்கணம் கூறி அதன் வகைகளைச் சுட்டுக.

(அல்லது)

(ஆ) கண்ணி இலக்கண வகைமையைச் சான்றுடன் விளக்குக.

12\. (அ) சீர் என்றால் என்ன? விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) ஆசிரியப்பாவில் பயின்று வரும் தளைகள் குறித்து எழுதுக.

13\. (அ) வரைவு கடாதலின் வகைகளை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) குறிப்பு வேற்றுமை அணி குறித்து எழுதுக.

14\. (அ) அகநானூற்றின் சிறப்பினை விவரி.

(அல்லது)

(ஆ) ஆற்றுப்படை நூல்களின் செவ்வியல் தன்மையை விளக்குக.

15\. (அ) திருக்குறளின் பொதுமைக் கோட்பாட்டை விவரி.

(அல்லது)

(ஆ) மௌன மயக்கங்கள் காவியம் உணர்த்தும் சமூகச் செய்திகளைக் கூறுக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16\. புதுக்கவிதையில் படிமத்தின் பங்களிப்பு குறித்து எழுதுக.

17\. கற்புக் காலப் பிரிவுகள் குறித்து எழுதுக.

18. உவமை அணியின் விளக்கம் கூறி வகைகளை விளக்குக.

19. எட்டுத்தொகையில் அகம் பற்றிய நுல்களை எழுதி அதன் சிறப்பியல்புகளை விவரிக்க.

20. பாண்டியன் பரிசு காவியத்தில் வெளிப்படும் புரட்சிகரமான கருத்தினை எழுதுக.

———————

D–4083

Sub. Code
42/13742

DISTANCE EDUCATION

COMMON FOR B.A./B.Sc./B.C.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Fourth Semester

Part II — ENGLISH PAPER – IV

(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards/ CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

PART A — ($10 \times 2 = 20$ marks)

Answer ALL questions.

1. What happened to the partner when Lalajee returned after his journey?

2. How was the boy suffering in 'A Day's Wait'?

3. Why does the crowd hiding from the rain get so upset with Higgins for taking notes of the Flower Girl's speech?

4. Why is Romeo exiled?

5. What is the story, *Swami* and *Friends* about?

6. Who are Polixenes and Leontes in *The Winter's Tale*?

7. What reason does Antonio give for being sad in the opening scene of the play, *The Merchant of Venice*?

8. What does the Nurse advise Juliet to do after Romeo is exiled?

9. Add Tag Questions :

   (a) Everyone has come, ————————.

   (b) Let's go home, ————————.

10. Correct the following sentences :

   (a) A crate of apples and organs have been delivered.

   (b) Either the husband or the wife have to go.

PART B — (5 × 5 = 25 marks)

Answer ALL questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) Describe Jim Corbett's experience with Lalajee.

Or

   (b) Write a short summary of 'Little Girls Wiser than Men'.

12. (a) Describe the Stoic nature of the boy in 'A Day's Wait'.

Or

   (b) What is the Pygmalion Myth?

13. (a) How does Swami navigate his desires for community and for freedom?

Or

   (b) Discuss and analyse Leontes's jealousy.

14. (a) Discuss the relationship between Jessicac and Shylock.

Or

   (b) Apart from clashing with Tybalt, what role does Mercutio play in the story, *Romeo and Juliet*?

15. (a) How does Toynbee glorify Nehru?

Or

(b) Expand – 'Pen is mightier than sword'.

PART C — ($3 \times 10 = 30$ marks)

Answer any THREE questions.

16. Analyse 'Two Old Men' by Leo Tolstoy.

17. Sketch the character of Swami.

18. Discuss the relationships between parents and children in *Romeo and Juliet*.

19. Examine the courtroom scene in *The Merchant of Venice*. How does it illuminate the play's major themes?

20. Build a dialogue between father and son. Son requests father to allow him to go abroad for higher studies.

———————

D–4091

Sub. Code
13743

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Fourth Semester

காப்பிய இலக்கியம்

(CBCS 2021 Calendar Year onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. புகார்க் காண்டத்தில் அமைந்துள்ள காதைகளின் எண்ணிக்கை?

2. ‘மாநாய்கன் குலக்கொம்பர் ஈகைவான் கொடியன்னாள்’ - யார்?

3. கவுந்தியடிகள் - சிறு குறிப்பு வரைக.

4. சீவகசிந்தாமணியின் சிறப்புப் பெயரைச் சுட்டுக.

5. சீவகனின் பெற்றோர் யார்?

6. கம்பர் இயற்றிய நூல்கள் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக.

7. கைகேயியின் இயற்பெயரை எழுதுக.

8. ‘பிள்ளை பாதி புராணம் பாதி’ இப்பழமொழி எப்புராணத்தால் எழுந்தது?

9. தேம்பாவணி எச்சங்கத்தில் அரங்கேற்றப்பட்டது?

10. செத்தும் கொடுத்தான் சீதக்காதி - விளக்கம் தருக.

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) மாதவி ஆடிய பதினொரு வகை ஆடல்களைப் புலப்படுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) 'கண்ணகியின் கருங்கண்ணும் மாதவியின் நெடுங்கண்ணும்' குறித்து எழுதுக.

12. (அ) சீவகனைக் கண்டு சுபத்திரன் செய்தனவற்றை விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) வழிப்போக்கனுக்குச் சீவகன் கூறும் அறிவுரைகளை விளக்கி வரைக.

13. (அ) மந்திராலோசனையில் தசரதன் அறிவித்தவற்றை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) கைகேயியைப் பரதன் பழித்தமாற்றை எடுத்துரைக்க.

14. (அ) பெரியபுராணத்தின் நூல் அமைப்பும் சிறப்பும் குறித்துச் சுட்டியுரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) திருநின்றவூரின் சிறப்புகளைச் சேக்கிழார் பாடுமாற்றை விவரிக்க.

15. (அ) பாலைவனத்தின் மூன்று வழிகளை வீரமாமுனிவர் எங்ஙனம் பாடுகின்றார்?

(அல்லது)

(ஆ) சீறாப்புராணம் இயற்றப்பெற்ற வரலாற்றைச் சுருக்கி வரைக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. சிலப்பதிகாரம் பேசும் 'இந்திரவிழா' செய்திகளைப் புலப்படுத்துக.

17. சீவகனைக் கண்டவுடன் கேமசரிக்கு நிகழ்த்தனவற்றை விளக்குக.

18. பூசலாரின் மனக்கோயில் கட்டிய வரலாற்றை விரித்துரைக்க.

19. தேம்பாவணியின் பாலைபுகு படலச் செய்திகளைத் தொகுத்துரைக்க.

20. மானுக்காகப் பிணைநின்ற நபிகளின் செயல்களை விளக்கி வரைக.

D–4092

Sub. Code
13744

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Fourth Semester

இலக்கணம் – நன்னூல் சொல்

(CBCS 2021 Calendar Year onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வார்த்தைகளில் விடையளிக்க.

1. மூவிடங்கள் யாவை?

2. செந்தமிழாகித் திரியாது யார்க்கும் தம்பொருள் விளக்குந் தன்மையை ————.

3. முறைப் பெயர் எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை?

4. இரண்டாம் வேற்றுமையின் உருபையும் பொருளும் யாவை?

5. வினையெச்ச வாய்பாடுகளுள் நான்கினை எழுதுக.

6. 'ஒரு மொழி யொழிதன் இனங்கொளற் குரித்தே' - பொருளெழுதுக.

7. உம்மைத் தொகை வருமிடம் எழுதுக.

8. காலம் எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை?

9. ஈரறிவுயிர்க்குச் சான்று தருக.

10. முக்காற்புள்ளி இடவேண்டிய இடம் குறித்து எழுதுக.

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. (அ) வழக்குகள் எத்தனை வகைப்படும்? அதன் பிரிவுகளை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) உயர்திணை ஆண்பாற் பெயர்கள் எவையெவை? விளக்குக.

12. (அ) இருதிணைப் பொதுப் பெயர்கள் யாவை? விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) பெயரெச்சம் என்பது யாது? சான்றுடன் விளக்குக.

13. (அ) யார், எவன் என்னும் வினைக்குறிப்பு முற்று எவ்வாறு பொதுப்பட வரும்?

(அல்லது)

(ஆ) முக்காலத்திலும் வரும் வினைத்தொகையை விளக்குக.

14. (அ) அசைநிலை, பொருள்நிலை, இசைநிலை - சான்றுடன் விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) ஓகார இடைச்சொல் எவ்வெப் பொருளில் வரும்? சான்று தருக.

15. (அ) உரிச்சொல் என்றால் என்ன? விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) மேற்கொள், வியப்பு, வினா குறிகள் இடவேண்டிய இடங்களைச் சான்றுடன் விளக்குக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்க.

16. ஆகுபெயர் என்றால் என்ன? அதன் வகைகளை விவரிக்க.

17. வேற்றுமை குறித்து நன்னூலார் கூறும் கருத்துக்களைக் கட்டுரைக்க.

18. வினா, விடை வகைகளைச் சான்றுடன் விவரிக்க.

19. பொருள்கோள் வகைகளை எடுத்துக்காட்டுடன் விவரிக்க.

20. உயிர்ப்பொருள், உயிரல் பொருள் குறித்து நன்னூல் கூறும் செய்திகளைத் தொகுத்தெழுதுக.

———————

D–4093

Sub. Code
13751

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Fifth Semester

சிற்றிலக்கியம்

(CBCS 2021 Academic Year Onwards)

Time : Three hours　　　　Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்க.

1. கல்லாடம் எந்த நூலிற்கு விளக்கமாக அமைகின்றது?

2. புலவர் பாடிய காப்பியம் போல் கிடந்தது எது?

3. நந்திக்கலம்பகத்தில் இடம்பெற்றுள்ள அகத்துறை உறுப்புகளுக்குச் சான்று தருக.

4. 'விடேல் விடுகு' எனப்பட்டவன் யார்?

5. பெரியாழ்வார் பாடிய நூல்கள் எவை?

6. குபேரனைப் பெரியாழ்வார் எவ்வாறு குறிப்பிடுகிறார்?

7. காளியைச் சூழ இருந்தோர் யாவர்?

8. உலாவில் இடம்பெறும் எழுபருவ மங்கையர் யார்?

9. அநபாயனுக்கு நீராடுங் கடாரங்கள் எவை?

10. குடக்கூத்தும் குரவைக் கூத்தும் ஆடியவர் யார்?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. (அ) முருகன் வேதமும் தமிழும் அறிவித்த திறத்தை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) அறிவற்ற அமைச்சன் செயலாகக் கல்லாடர் கூறுவன யாவை?

12. (அ) தூது என்னும் உறுப்பில் அமைந்த செய்திகள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) அறத்தொடு நிற்றலைக் கலம்பக வழிப் புலப்படுத்துக.

13. (அ) கண்ணன் பிறந்ததால் ஆயர்கள் கொண்ட மகிழ்ச்சியைக் வெளிப்படுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) கண்ணனின் சிறப்புக்கு ஒவ்வாத நிலவின் தன்மையை உணர்த்துக.

14. (அ) பல்வகைப் பேய்கள் குறித்துச் செயங்கொண்டார் கூறுவன யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) உலாவில் இந்திரன் மன்மதன் வருகையை எவ்வாறு உணர்ந்தனர்?

15. (அ) பேதைப்பெண்ணின் தோற்றத்தை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) மீனாட்சியின் செங்கீரைப்பருவ அழகினைப் புலப்படுத்துக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. தமர் நினைவுறுத்த தோழி வரைவு கடாதலைக் கல்லாடம் வழி வெளிப்படுத்துக.

17. நந்திவர்மனின் வீரமும் கொடையும் குறித்துக் கட்டுரை வரைக.

18. நந்திக்கலம்பகத்தில் வெளிப்படும் அகச்செய்திகளை விவரித்தெழுதுக.

19. தேவியின் எழிலைக் கலிங்கத்துப்பரணி வழி விளக்கியுரைக்க.

20. பெரும்பைப் பருவத்தாளின் செயல்களையும் உணர்வுகளையும் வெளிப்படுத்துக.

———————

D–4094

Sub. Code
13752

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Fifth Semester

இலக்கணம் – அகப்பொருளும் யாப்பும்

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. நம்பியகப்பொருள் ஆசிரியரின் பெயரைத் தருக.
2. கைகோள் – சிறுகுறிப்பு வரைக.
3. இரவுக்குறி நிகழுமிடங்களைச் சுட்டுக.
4. கற்பில் நிகழும் பிரிவின் வகையைச் சுட்டுக.
5. இடந்தலைப்பாடு என்பதை விளக்கு.
6. அகப்பொருளில் 'கற்பொடு புணர்ந்த கவ்வை' யார்?
7. யாப்பருங்கலக்காரிகை எத்தனை இயல்களாகப் பகுக்கப்பட்டுள்ளது?
8. பொதுச்சீர் – குறிப்பு வரைக.
9. அளவடியில் இடம்பெறும் சீர்களின் எண்ணிக்கை?
10. ஆசிரியப்பாவின் ஓசை யாது?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) நம்பியகப்பொருள் நூல் குறித்து விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) ஐந்திணைக்குரிய முதல் பொருட்களைச் சுட்டியுரைக்க.

12. (அ) இயற்கைப் புணர்ச்சியின் இலக்கணத்தை விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) தோழி அறத்தொடு நிற்கும் முறைகளை விவரிக்க.

13. (அ) கற்பின் வகைகளை விளக்கி வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) இரவுக்குறி இடையீடு ஏற்படுமாற்றை விளக்குக.

14. (அ) காரிகை உரைக்கும் யாப்பின் உறுப்புகளை விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) அடியின் வகைகளைச் சான்றுகள் தந்து விளக்குக.

15. (அ) தொடையின் வகைகள் குறித்து கருத்துக்களை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) கலிப்பாவின் உறுப்புகள் பற்றி விளக்கி வரைக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. முல்லைத்திணைக்குரிய கருப் பொருட்களைப் பட்டியலிடுக.

17. அகத்திணை மாந்தர்கள் பற்றியச் செய்திகளைத் தொகுத்துரைக்க.

18. மடல் ஏறுதலும் மடல் விலக்கும் – கட்டுரைக்க.

19. வெண்பாவின் பொது இலக்கணத்தை வகைகளுடன் விளக்குக.

20. யாப்பருங்கலக்காரிகை உரைக்கும் வனப்பின் வகைகளை விரித்துரைக்க.

———————

D–4095

Sub. Code
13753

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Fifth Semester

தமிழ்மொழி வரலாறு

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours   Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்க.

1. வீரமாமுனிவர் தொகுத்த அகராதி நூல் எது?
2. ஐந்து என்பதன் மாற்றுருபுகள் எவை?
3. சிலப்பதிகாரத்தில் 'ஒரு' என்னும் வேற்றுருபிற்கு நிகராகக் கையாளப்பெறும் சொல் எது?
4. அறிவியல் தமிழ் என்றால் என்ன?
5. தரவுத் தளம் என்பதன் ஆங்கில மொழிபெயர்ப்பு யாது?
6. 'காந்தளூர்ச்சாலை களமறுத்தருளி' என்பது எந்த மன்னனைக் குறிக்கும் தொடர்?
7. வானொலித்தமிழ் என்றால் என்ன?
8. பட எழுத்துமுறை என்றால் என்ன?
9. அகிலத் தமிழர் மாநாடு எப்பொழுது நடைபெற்றது?
10. பெரியாரின் எழுத்துச் சீர்திருத்தத்திற்குச் சான்றுகள் தருக.

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. (அ) தொல்காப்பியர் கூறும் மூன்று சிறப்பொலிகள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) தொல் திராவிட மொழிகள் குறித்துச் சுருக்கி வரைக.

12. (அ) மொழி பெயர்ப்பிற்கான வரையறைகளை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) மராட்டியர் காலச் செப்பேடுகள் குறித்து எழுதுக.

13. (அ) தொலைக்காட்சித் தமிழ் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) சாசனத் தமிழ் வழக்காறுகளுக்குச் சான்றுகள் தருக.

14. (அ) கல்வெட்டுத் தமிழ் குறித்து விளக்கம் தருக.

(அல்லது)

(ஆ) பிராமி எழுத்துகள் பற்றி விளக்கியுரைக்க.

15. (அ) வா.செ. குழந்தைசாமியின் எழுத்துச் சீர்திருத்தங்கள் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) வீரமாமுனிவரின் எழுத்துச் சீர்திருத்தங்கள் குறித்து எடுத்துரைக்க.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. தமிழ்மொழியின் வரலாற்றை அறிய உதவும் கல்வெட்டுகள் குறித்துக் கட்டுரை தருக.

17. தொல்காப்பியர் காலத் தமிழுக்குச் சான்றுகள் தந்து விளக்குக.

18. இக்காலத் தமிழ் மொழி வழக்குகள் குறித்து விவரித்தெழுதுக.

19. தமிழ்க் கிளைமொழிகளும் அவற்றின் மொழி வழக்காறுகளும் குறித்து விளக்கியுரைக்க.

20. தமிழ் வரிவடிவ வரலாற்றை எடுத்துரைக்க.

D–4096

Sub. Code
13754

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Fifth Semester

இதழியல்

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours   Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்க.

1. மக்களுக்காகத் திரையிடப்பட்ட முதல் மௌனப்படம் எது?
2. செய்தித் தாள்களின் முக்கியமான மூன்று கூறுகள் யாவை?
3. வாய்ப்பூட்டுச் சட்டம் என்றால் என்ன?
4. உலக இதழியலின் தந்தை யார்?
5. குற்றச் செய்தியின் மூலங்கள் எவை?
6. கூம்புத் தலைப்புக்குச் சான்று தருக.
7. AFP என்பதன் விரிவாக்கம் யாது?
8. இதழியல் சட்டங்கள் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக.
9. அக விளம்பரச் சாதனங்கள் - பொருள் தருக.
10. காட்சிப் பயன்பாட்டு உத்திகளைக் குறிப்பிடுக.

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. (அ) இதழ்களின் சமுதாயக் கல்வியை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) தகவல் தொடர்பில் வானொலியின் பங்கு பற்றி எழுதுக.

12. (அ) கணினி மாநாடுகள் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) திரு.வி. கவின் இதழியல் பணிகளை எடுத்துரைக்க.

13. (அ) செய்தியின் வகைகளை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) அஞ்சல் தந்தி சட்டங்கள் குறித்து எழுதுக.

14. (அ) பத்திரிக்கை சுதந்திரத்தின் தேவையை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) பதிப்புரிமைச் சட்டம் பற்றி விளக்கம் தருக.

15. (அ) அரசியல் நிர்ணயச் சட்டம் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) தினமணி நாளிதழ் அமைப்பினை விளக்குக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. செய்தித் துறையின் பணிகளை விரித்துரைக்க.

17. செய்தியாளருக்கான கருவிகளைத் தொகுத்துக் காண்க.

18. உலகச் செய்தி நிறுவனங்கள் குறித்துக் கட்டுரை தருக.

19. செய்திகளின் பல்வேறு வகைகளைத் தொகுத்துரைக்க.

20. இதழியலின் தோற்றம் வளர்ச்சி குறித்து விவரிக்க.

D–4097

Sub. Code
13761

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Sixth Semester

பண்டை இலக்கியம்

(CBCS 2021 Calendar Year onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

1. விசும்பு உரிவது போல் – இதில் அமைந்துள்ள உவமை யாது?

2. இருப்பை மரக்கொட்டைகளைக் கவர்ந்து உண்ணும் விலங்கு எது?

3. யவனர் என்பவர் யார்? எந்நாட்டினர்?

4. இற்றுச் சாரியை இடம் பெற்றிருக்கும் எட்டுத்தொகை நூல் எது?

5. துறக்கம் என்பதைக் கலித்தொகை எவ்வாறு விளிக்கிறது?

6. கொல், குறும்பு எனும் ஊர்ப்பெயர் அமையும் நிலம் எது?

7. நிலத்தின் தன்மையை முளை காட்டும் குலத்தின் தன்மையை எது காட்டும்?

8. அற்றம் மறைக்கும் பெருமை என்றால், குற்றம் கூறுவது எது?

9. நாண் என்று வள்ளுவர் குறிப்பது எதனை?

10. ஏழை என்று சோம்பி இருப்பவரைக் கண்டு யார் சிரிப்பார்?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) பரிசில் கடாநிலைத் துறையை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) முடிகொண்டான் ஆற்றங்கரையை ஊராகக் கொண்ட வள்ளலைக் குறிப்பிடும் புறநானூற்றுப் பாடல் செய்திகளைத் தருக.

12. (அ) அசைவு பற்றிய அழுகை எனும் மெய்ப்பாடு இடம்பெறும் நற்றிணைப் பாடலை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) நெடுநல்வாடையில் மகளிரின் மாலைக் கால வழிபாடு அமைந்த பாங்கினைக் கூறுக.

13. (அ) பெண்களைச் சமையலுக்கு ஏவும் கூற்றாக அமைந்த பதிற்றுப்பத்துப் பாடலை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) திருமால் பற்றிய புராணச் சிறப்பினைப் பரிபாடல் கொண்டு நிறுவுக.

14. (அ) நன்றியில் செல்வம் என்றால் என்ன? வள்ளுவர் குறிப்பிடும் செல்வம் யாது?

(அல்லது)

(ஆ) நிறைகுணத்தை மதிப்பிடும் உரைகல் யாது? விளக்குக.

15. (அ) நல்குரவு எனும் சொல் இடம் பெறும் குறட்பாக்களை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) கயவர் திருவுடையார் எப்போது? விளக்குக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. ஆவூர்மூலங்கிழாரின் அகப்பாடல் திறனை விளக்கிக் கட்டுரைக்க.

17. நற்றிணைப் பாடல்களில் இடம்பெற்றுள்ள கருப்பொருள்களைத் தொகுத்துரைக்க.

18. நெடுநல்வாடை புறப்பாடல் என்பதற்கு நச்சினார்க்கினியரின் விளக்கத்தைக் கட்டுரைக்க.

19. பரிபாடல் அகமும் புறமும் கலந்தது என்பதைச் சான்றுடன் கட்டுரைக்க.

20. 'மானம்' எனும் அதிகாரத்தில் இடம்பெறும் செய்திகளைக் கட்டுரை வடிவில் தருக.

———————————

D–4098

Sub. Code
13762

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Sixth Semester

இலக்கணம் – புறப்பொருளும் அணியிலக்கணமும்

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. ஐயனாரிதனார் எந்நூலை முதன்மையாகக் கொண்டு இலக்கணம் படைத்தார்?

2. மன்னுறு தொழில் என்றால் என்ன?

3. தலைமாராயம் பற்றிக் குறிப்பிடுக.

4. கிடுகுப் படையைப் பற்றிக் குறிப்பிடும் துறை எது?

5. துன்னரும் கடும்போர்த் தும்பை - விளக்குக.

6. பூவைநிலை குறித்தெழுதுக.

7. மூவேந்தர்களுக்குரிய அடையாளப் பூக்களைத் தருக.

8. முதல்நிலைத் தீவகம் பற்றிக் குறிப்பிடுக.

9. எதிர்வினை விலக்கு என்றால் என்ன?

10. ஒட்டணியின் வேறுபெயர்களைத் தருக.

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) ஆநிரை கவர்தலைச் சுருக்கி வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) புறப்பொருள் வெண்பாமாலை பற்றிக் குறிப்பிடுக.

12. (அ) உழபுல வஞ்சி, பெருவஞ்சித் துறைகளை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) அரண் பாதுகாத்தலை நொச்சிவழிக் குறிப்பிடுக.

13. (அ) சிவன், திருமால், முருகன் பற்றிய துறைகளைப் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) கடவுள் மாட்டுப் பெண்டிர் கொள்ளும் காதலைப் பற்றிக் குறிப்பிடுக.

14. (அ) தொகை, விரி உவமங்களைத் தருக.

(அல்லது)

(ஆ) பிறிது மொழிதல் அணியைப் பற்றிக் குறிப்பிடுக.

15. (அ) நுட்ப அணி பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) விலக்கணி என்றால் என்ன? சான்று தருக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. வஞ்சித் திணையின் போர் முறைகளை ஆராய்க.

17. வாகைப்படல வழி அரசனின் சிறப்புகளை எழுதுக.

18. பாடாண் திணையின் சிறப்புகளைத் தொகுத்துரைக்க.

19. உவமை அணியைச் சான்றுடன் கட்டுரைக்க.

20. வேற்றுப்பொருள் வைப்பணியின் வகைகளை எடுத்துக்காட்டுடன் விளக்குக.

———————

D–4099

Sub. Code
13763

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Sixth Semester

ஒப்பிலக்கியம்

(CBCS 2021 Calendar year onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. ஒப்பிலக்கியம் என்றால் என்ன?

2. ஒப்பிலக்கியம் குறித்த அறிஞர்களின் கருத்துக்களைக் கூறுக.

3. ஏற்றல் கொள்கை விளக்குக.

4. வீரயுகப்பாடல்களுக்கு எடுத்துக்காட்டு தருக.

5. படைமடம் குறித்துக் கூறுக.

6. அறநெறிக்கலத்தினைக் குறிப்பிடுக.

7. கவிதை இயக்கம் தோன்றியதன் காரணம் யாது?

8. இலக்கிய ஒருமைப்பாடு குறித்து எழுதுக.

9. ‘பொது இலக்கியம்’ - குறிப்பு வரைக.

10. ஒப்பிலக்கியத்தில் வரிவடிவத்தின் தேவையைச் சுட்டுக.

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு **ஒரு பக்க** அளவில் விடை தருக.

11. (அ) பெயரும் பெருமையும் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழில் ஒப்பிலக்கியத்தின் சிறப்பு யாது?

12. (அ) அடிக்கருத்துக் கோட்பாட்டினை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) இலக்கியமும் ஓவியமும் ஒப்பிலக்கியத்தில் இடம்பெறுவதைக் கூறுக.

13. (அ) மாற்று வடிவங்களும் மீட்டுருவங்களும் எவ்வாறு அமைகின்றன.

(அல்லது)

(ஆ) அறநெறிப்பாடல்கள் குறித்து எழுதுக.

14. (அ) இறைநெறிப் பாடல்கள் ஒப்பாய்வு யாது?

(அல்லது)

(ஆ) வீறுணர்ச்சிக் கவிஞனின் கற்பனை எவ்வாறு அமையும்?

15. (அ) ஒப்பிலக்கியத்தின் ஆய்வுப்பரப்பினைக் கூறுக.

(அல்லது)

(ஆ) ஒப்பிலக்கியத்தின் பண்பும் பயனும் யாது?

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் **மூன்றனுக்குக்** கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. தமிழில் ஒப்பிலக்கியத்தின் தோற்றம் வளர்ச்சி குறித்து எடுத்துரைக்க.

17. ஏற்றல் கொள்கையின் சிறப்புகளை எடுத்துரைக்க.

18. புதுச்செந்நெறி இலக்கியங்கள் குறித்துக் கட்டுரை வடிவில் எழுதுக.

19. இலக்கிய ஒப்பீடு ஒப்பிலக்கியத்தில் இடம்பெறும் நிலை யாது?

20. தேசிய இலக்கியம், பொது இலக்கியம் வேறுபடுத்திக் காட்டுக.

———————

D–4100

Sub. Code
13764

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2024.

Sixth Semester

ஊடகவியல்

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்க.

1. ஊடகவியல் என்பதற்கான சொற்பொருள் விளக்கம் தருக.

2. மகளிர் இதழில் இருக்க வேண்டிய செய்திகள் இரண்டினை எழுதுக.

3. நிருபருக்கான முக்கியமான தகுதிகள் இரண்டினை எழுதுக.

4. தலையங்கம் - சிறு குறிப்பு வரைக.

5. உலகச் செய்தி நிறுவனங்கள் இரண்டின் பெயர்களைத் தருக.

6. முக்கியமான பத்திரிகைச் சட்டங்கள் இரண்டின் பெயர்களைத் தருக.

7. மின்னஞ்சல் சேவையால் ஏற்படும் நன்மைகள் இரண்டினைத் தருக.

8. இணைய வழி தமிழ்க்கல்வி நிறுவனம் ஒன்றின் பெயரைத் தருக.

9. கால முறைப்படி வெளிவரும் இதழ் வகைகள் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக.

10. விளம்பரம் என்பதற்கான சரியான வரையறைத் தருக.

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) தகவல் தொடர்பியல் என்பதற்கான வரையறைகளைத் தருக.

(அல்லது)

(ஆ) சிறுவர் இதழ்களின் பண்புகள், தன்மைகள் குறித்து எழுதுக.

12. (அ) இதழ்களின் உள்ளடக்கம் பற்றிய செய்திகளை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) இதழ்கள் உருவாவதற்குக் காரணமாக அமையும் பக்க ஒருங்கிணைப்பு பற்றி எழுது.

13. (அ) பத்திரிகை சட்டங்கள் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) ஊடகத்தில் ஒரு விளம்பரம் வெற்றி பெற என்ன என்ன தகுதிகளைப் பெற்றிருக்க வேண்டும்?

14. (அ) இதழியலில் இணையத்தின் பங்கு பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) மின்னணு இதழ்களின் (இணைய இதழ்கள்) சிறப்புத் தன்மைகள் யாவை?

15. (அ) கணினியும் தமிழும் என்ற தலைப்பில் கீழ் வளர்ந்தனவும் வளரவேண்டியனவும் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) கைபேசி வழி மக்கள் தகவல் தொடர்பு விரைவும், ஆக்கமும் பெற்றுள்ளது என்ற கருத்தின் வன்மை மென்மைகளை ஆராய்க.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் எவையேனும் மூன்றுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. ஊடகவியல் பற்றிய அறிஞர்களின் கருத்துகளையும், அதன் வளர்ச்சி, வரலாறு பற்றியும் எழுதுக.

17. உலகச் செய்தி நிறுவனங்களின் சேவை குறித்து எழுதுக.

18. நிருபர் பணிக்கான முக்கியத் தகுதிகள் எவை? விவரிக்க.

19. மரபு வழி ஊடகங்களுக்கும், நவீன ஊடகங்களுக்கும் உள்ள ஒற்றுமை வேற்றுமைகளை எழுதுக.

20. ஒரு செய்தி எவ்வாறு அமைய வேண்டும் என்பது பற்றிக் கட்டுரை வரைக.